

# GORRIARAN

El procurador Andrés D'Alessio confirmó que, al no encontrarse su cuerpo entre los terroristas muertos, se libró la orden de captura

# xclusivo Reportaje a Carlos Saúl Menem TABLADA APUNTO AL

petición. Para citar una frase de museo, resulta cierto que no hay nada más viejo que el diario de ayer, y que la realidad se sucede en espasmos informativos que escapan de la reiteración como de la vejez. Sin embargo, el cortocircuito en el que ingresó ayer la cla-se política ha insistido hoy con la persisten-cia de un moscardón en los ataques cruzados. Nada mejor, entonces, que repetir el re-cuadro de ayer:

'Escalada: el viernes negro de setiembre comenzó con una escalada que no cesa. Ci-vilización o barbarie, clamó Alfonsin. Autogolpe, replicó Menem. Es el peor goberna-dor, siguió el Presidente. Elogia a los mon-toneros, agregaron los banderilleros radica-les. Pero no los defiendo en Tribunales ni par-ticipé en el Cordobazo como ustedes, les con-testó el candidato peronista. Menem hizo el testo el candidato peromista. Menemi mizo el elogio vivo del coronel Seineldin, advirtió el Presidente. El ataque al cuartel de La Tablada forma parte de un complot del Gobierno para impedir mi acceso al poder, remató Menem. El sistema político cruje. ¿Alguien podrá hacerle entender a nuestra estupefacta clase política que así se suicidan las demoDe Tablada a Marruecos, por Marcelo Zlotogwiazda

¿El éxito de Jorge Baños? por Pacho O'Donnell

El futuro amenazado, por José María Pasquini Durán



### DIALOGO CON MENEM SOBRE LA TABLADA,

# "NO SOY PARTIDARIO

En una larga conversación con Página/12, en realidad un largo desayuno en Mar del Plata, el candidato peronista aseguró que el copamiento del cuartel produce "un cambio brusco de la coyuntura" y anunció que pedirá una "investigación" a fondo". También dijo que no quiere la amnistía y opinó que la orden antisubversiva de 1975 fue de "aniquilar la subversión dentro de la ley". Crítica al macartismo.

(Por Gabriela Cerruti y José Antonio Díaz, desde Mar del Plata) Carlos Menem se enteró el tarde de que el dirigente del Movimiento Todos por la Patria Jorge Baños figuraba en la lista de bajas producidas durante el copamiento del Regimiento de La Tablada.

Estaba recién almorzando en uno

Estaba recién almorzando en uno de los restaurantes del Hotel Provincial y estos periodistas estaban jumo a él cuando recibió la comunicación: "Es muy dificil sentirse satisfecho cuando hay muertos de por medio, vidas jóvenes entregadas inútilmente en un acto desesperado —comentó enseguida Menem, como aliviado—, pero mi satisfacción tiene que ver con la razón que tuvimos al vincular esa denuncia del complot formulada por Baños contra mi y el justicialismo con un audaz operativo de inteligencia montado desde el oficialismo para impedir las elecciones del 14 de mayo o la victoria peronista. Lamentablemente, algunos medios como el de ustedes (por Página/12) cayeron, quiero creer que ingenuamente, en la maniobra. Por supuesto, nadie podía suponer que estaba siendo parte de una fase de este operativo que terminó en la tragedia de La Tablada".

El jueves a la mahana, Menem—vestido con una campera Hitachi verde, un short Adidas celeste y medias blancas y zapatillas, porque venia de una caminata por la playa iniciada a las 7.30 de la mahana—accedió a compartir un largo desayuno con Página 12. Mientras bebia su tério y recortaba con los dedos la corteza azucarada de las medialunas, hojeaba los diarios y opinaba: "Pero qué barbaridad... van a ver ustedes que el final de esta historia será la confirmación de que el objetivo del copamiento no fueron los carapintadas sino el peronismo y la propia democracia... y yo creo que los radicales que hicieron acuerdos políticos con el MTP lo hicieron porque están dispuestos a todo para evitar su próxima derrota electoral. Esto empezó el 9 de setiembre cuando grupos que todavia no sabemos quiénes son rompieron el acto de la CCT y el ofi-

cialismo enseguida se montó para atacarme a mí y al peronismo. Esto también huele mal".

tambien nuele mai".

—¿Para usted el copamiento de
La Tablada y la secuela de muertos
produce ahora un cambio del escenario político preelectoral?

—Me resulta dificil contestar con precisión a eso. Pero yo no tengo ninguna duda de que esa trágica acción apuntó al corazón del proceso electoral y mucho me temo que a partir de ahora, teniendo en cuenta el cambio brusco que produce este hecho en la coyuntura nacional, algún sector del Gobierno intente tomar alguna medida: no sería descabellado pensar, y ésta es sólo una de las suposiciones, que se intente postergar la fecha de las elecciones pese a las desmentidas oficiales. Recuerden que hay una fecha tope para las presidenciales que es el 2 de julio. En

una de esas el Gobierno —teniendo en cuenta que la opinión pública y la intencionalidad del voto le están siendo cada vez más desfavorables—quiere aprovechar dos meses más de prórroga para intentar recomponer una situación caótica que se ha creado en el pais; un país estancado económicamente, a media luz y con un rebrote terrorista que ha conmocionado a los argentinos...

—¿ Usted cree francamente que

-¿Usted cree francamente que los radicales pudieron estar al tanto de este copamiento y decidieron aprovecharlo electoralmente?

—Miren, les aconsejo seguir de cerca lo que se haga desde el Gobierno de ahora en más. En principio, 
creo que hay que exigir la investigación de todo lo ocurrido en La 
Tablada a fondo, hasta las úntimas 
consecuencias. A mi me preocupa 
que se detecten no tan sólo los auto-

res materiales, que ya están, en general ya se sabe quiénes son y de que filiación política provienen. Quisiera lambién saber quiénes son los ideólogos y los que concibieron intelectualmente este plan monstruoso, quiénes fueron los que le armaron el operativo terrorista a este grupo, cómo actuaron los organismos de inteligencia y las Fuerzas Armadas y las conexiones con ciertos medios de comunicación oficiales o paraoficiales. Digo lo de los medios porque aquellos más ligados al Gobierno y que actúan como sus voceros, casos como el de El Ciudadano y El Periodista, en la semana previa al intento de copamiento amplificaron al extremo la denuncia falsa del MTP contra mi acusándome de complotar contra Raúl Alfonsin. Ningún periodista serio puede dar crédito a semejante versión aunque

# La denuncia desestimada

La denuncia presentada hace 10 días por el Movimiento Todos por la Patria contra Carlos Menem por una presunta reunión con Lorenzo Miguel y el coronel Mohamed Alí Seineldin fue desestimada ayer por el juez federal Martin Irurzun.

Todas las diligencias procesales

Todas las diligencias procesales concluyeron sin que el juez haya reunido indicio alguno sobre la realización del encuentro, supuestamente en una quinta de Castelar propiedad de Flavio Ferrari.

de Flavio Ferrari.

El MTP había atribuido su fuente informativa al relato de un militar, pero eso no quedó probado.

Menem, Miguel y Ferrari iniciaron

Menem, Miguel y Ferrari iniciaron de inmediato una querella criminal contra los denunciantes del MTP, Martin Gabriel Botana y Karim Liatis, y sus domicilios (ucron allanados ayer. Los allanamientos, en los que intervinieron el secretario Augusto de Luca y el fiscal federal Anibal Ibarra, se realizaron tras la comprobación de que los denunciantes no habían dado a la Justicia sus domicilios verdaderos sino los de sus familiarse.

quiera combatirme politicamente o desear legitimamente que el candidato justicialista no gane las elecciones del 14 de mayo. Hasta el lunes era una maniobra de acción psicológica preelectoral alientada por el Gobierno con dosis iguales de picardía y mala fe, pero después de La Tablada los hombres del Gobierno van a tener que explicar muchas cosas. Todas las que no explicaron desde el acto de la CGT el 9 de setiembre y su permanente hostilidad para "pegarme" con (Mohamed Alí) Seineldin y demostrar así que el peronismo y yo somos el caos, la violencia y el golpismo. Ahora tenemos todos claro que hay una fabulosa campaña antiperonista cuya principal usina es el radicalismo. Y eso merece una investigación judicial y explicaciones políticas. Lo único que escuche hasta ahora son insultos y nadie me conesta lo que yo estoy denunciando.

—Después de La Tablada hay co-

Después de La Tablada hay como dos tentaciones: una que surge
de las Fuerzas Armadas para condicionar y presionar a los partidos políticos y a los candidatos para que
avalen su tesis del rebrote subversivo, y otra la del macartismo que empieza a deslizarse en las actitudes de
ciertos políticos o medios periodísticos. ¿ Usted cómo va a responder ante la previsible presión militar para
que se reivindique todo lo actuado
durante la dictadura militar o cuando se intente empujarlo al macartis-

—Bueno, tienen razón, existen esos peligros. Yo diria que no hay necesidad de reivindicar a las Fuerzas Armadas porque ahora están totalmente reivindicadas, están incorporadas al proceso democrático y ninguno de sus miembros cuestiona formalmente la plena vigencia de la Constitución nacional. ¡Cómo vamos a reivindicar una institución que siempre fue respetada por la democracia! Se ha cuestionado a algunos de sus hombres y se los ha juzgado por sus responsabilidades en el pasado con los jueces de la ley y la Constitución. Lo que sí hay que brindarles ahora son los medios necesarios para que cumplan la función para la cual han sido creadas.

### AS FF.AA. Y SU ESTILO DE DECISIONES

# DE LA AMNISTIA''

BIBLIOTECA NACIONAL DONACION DO: JGMATINO Fec2a 2 FFB 2013

No hay que olvidar que fue un gobierno justicialista el que dio la or-den de reprimir en su momento a la subversión, de aniquilarla. Pero aniquilarla dentro de la ley, con los jueces de la democracia. Ese decreto no autorizaba a los militares a torturar y asesinar y menos a tumbar al gobierno constitucional. Hubo excesos evidentemente y como corresponde están siendo juzgados por los tribunales de la democracia con to-das las garantías constitucionales.

-Pero la misma presión reivindi-cacionista de los militares podría desalar una ola de macartismo. ¿O no le parece posible?

—Yo creo sinceramente que no se

va a dar ese macartismo. Nosotros los peronistas, al menos, no vamos a caer en eso que tiene antecedentes tan nefastos en el país. Vamos a combatir enérgicamente a aquellos que traten de llevar adelante cualquier tipo de persecución a partir de las ideas que cualquier argentino sustente en el ámbito de la democracia y encuadrado perfectamente en las leyes y en la Constitución. No va-mos a caer en esa trampa...

—Imaginemos que el 14 de mayo

gane el justicialismo y Menem sea consagrado presidente de la Nación. ¿Cómo se va a relacionar con el factor militar, no calcula que se va a in-tentar condicionar al gobierno desde unas Fuerzas Armadas cohesionadas últimamente por su afán reivin-

dicacionista?

—Ese condicionamiento militar al
poder civil no puede darse bajo ningún concepto. En caso de que los militares pretendan una actitud semejante, no la vamos a admitir ni tampoco va a ser motivo de negociaciones. En un estado de derecho,
la plena sigençia de la ley esta que va
la plena sigençia de la ley esta que va la plena vigencia de la ley es la que va controlando todas las situaciones y poniendo en caja a los discolos. El ejercicio irrrestricto de los tres poderes de la Constitución es el único mo-do de encauzar y reencauzar toda la vi-da politica, económica y social del pais y por supuesto a las Fuerzas Armadas y sus eventuales reclamos. Un intento de condicionamiento, bajo cualquier pretexto, seria colocarse al margen del sistema democrático.

—¿ Y qué opina de la reacción mi-litar ante los sucesos de La Tablada, porque usted está pidiendo última-

mente que tengan paciencia y fe en el sistema democrático? —Claro, qué voy a decirles... El esclarecimiento de lo ocurrido en La Tablada se hará a través de los meca-nismos democráticos y tendrán que confiar en ellos. Claro, además, lo que ellos pretenden es un tratamien-to igualitario respecto a los demás sectores. O sea, necesitan vivir, y no se puede vivir sin recursos. Pero tienen que ser recursos para actuali-zar a las Fuerzas Armadas en todo lo que hace a su reequipamiento y mo-dernización, y en función de defender la democracia y el sistema constider la democrata y ersistena consu-tucional. Yo hablaba el otro día con la esposa de una de las victimas de La Tablada y me decía: "Mire goberna-dor, a mi marido lo hirieron en Mon-te Chingolo y ahora lo vuelven a he-

Pero la nueva situación política creada con el intento de copamiento, ino puede llevar a los militares a plantear con mayor vehemencia la amnistia?

-Puede ser. Pero yo reitero que no soy partidario de la amnistia. Yo soy consciente que va a haber otros sectores que intenten utilizar lo de La Tablada, esto va a ser aprovecha-do y estoy convencido que van a recrudecer los planteos por una ley

### Cautela de Cafiero y Duhalde

El candidato a vicepresidente de la Nación por el justicialismo, Eduar-do Duhalde,dijo ayer que "los aportes del radicalismo a la democracia son demasiado constantes y demasiado evidentes como para pensar que tiene una vinculación" con el Movimiento Todos por la Patria que el lunes último atacó el cuartel de La Tablada, al tiempo que el titular partidario, Antonio Cafiero, se negó a formular precisiones hasta no tener informaciones concretas.

'Por más que me quisiera convencer, yo no lo puedo creer", dijo Duhalde cuando los periodistas lo consultaron acerca de las denuncias formuladas por Carlos Saúl Menem sobre las vinculaciones políticas de los terroristas.

Por su parte. Cafiero eludió una respuesta concreta al ser abordado por los periodistas durante la visita que el gobernador bonaerense rea lizó a las derruídas instalaciones del Regimiento 3 de Infantería, du

rante la cual fue informado sobre las acciones militares.

"No me consta fehacientemente", dijo Cafiero en el breve diálogo con los cronistas que lo interrogaron sobre la denuncia formulada por con los cronistas que lo interrogaron sobre la denuncia formulanta por Menem. Ante la insistencia de los hombres de prensa, el gobernador bonaerense añadió: "Yo no puedo anticipar nada porque me manejo sólo con informaciones precisas". Cafiero eludió asi pronunciarse en forma terminante cada vez que se lo consultó: "No me consta feha-cientemente", insistió con singular prudencia.

En cambio. Duhalde coincidió con el candidato a presidente del justicialismo en cuanto al manejo instrumental de los medios de comuni-cación por parte del gobierno para perjudicar al peronismo. Finalmente, reclamó una exhaustiva investigación de los hechos, al tiempo que re-clamó igual tratamiento para los hechos de violencia registrados du-rante el último acto masivo de la Confederación General del Trabajo 'en donde no apareció hasta ahora un solo responsable'

—Se puede saber, con la mayor franqueza posible, por qué y en qué circunstancia decidió hacer esas declaraciones elogiosas a Seineldin cuando ello no hacía más que confir-mar las sospechas del radicalismo sobre una presunta asociación con

—Porque se me preguntó y yo le dije que era un valiente militar de acuerdo las crónicas que habia leido sobre la guerra de Malvinas. Y es cierto. Crónicas escritas no sólo por argentinos sino también por los ene-migos que hacían referencia a cómo combatió este hombre. Cómo se lo va a bajar de esa condición. Más allá incluso de su acto de amotinamiento que no apruebo. Y dije además que por versiones obrantes en mi poder era un brillante militar. La prueba fue que el gobierno de Raúl Alfonsin lo ascendió a coronel y lo designó agregado militar en Panamá. ¿Después de todos esos gestos oficiales no debe ser calificado de esa manera? Yo no respondi en base a una opi-nión mía sino por las versiones recogidas y creo que esas mismas ver siones marcan en todo caso las contradicciones del gobierno, más que las mías...

Buena parte de la campaña radical se apoya en sus contradicciones permanentes y muchas veces da la impresión de que usted dice lo que los radicales necesitan que diga para sa-car réditos electorales. ¿Cómo tra-baja con su gente, con sus colaboradores, cómo prepara sus defini-ciones políticas?

—Todo lo que yo digo, absoluta-

mente todo corre por cuenta mia. Es de mi más absoluta responsabilidad. Porque yo ya estoy medio cansado de escuchar hablar del carisma de Menem y la buena suerte de Menem. Y nadie habla de la capacidad de Menem. Aquí no se llega a lo que yo he llegado sólo a partir del carisma y la buena suerte. Se llega también porque hay conocimientos sobre lo que es la conducción política y también porque hay capacidad. Esta es la ver-dad. Por eso cuando yo hablo me arriesgo, porque no soy hipócrita y digo las cosas como llegan a mi co-nocimiento y es por propia iniciativa mía. Por supuesto que hay espectros donde necesito asesoramiento, pero en lo que hace al manejo de la política propiamente dicha es una cues tión pura y exclusivamente de mi res-

-La Tablada parece introducir

un tema fundamental en las pro-puestas electorales. Da la impresión de que la gente va a volver a evaluar quién le ofrece mayor seguridad, mayor control de ese tipo de si-

Nosotros estábamos hace tiempo haciendo referencia a las defi-ciencias de la Ley de Defensa Naciencias de la Ley de Deriesa Na-cional. Dijimos que era inconve-niente seguir insistiendo en una doctrina de la seguridad nacional que tanto daño le había hecho al país. Hablábamos de una ley de de-fensa que posibilite la inserción de las Fuerzas Armadas en nuestra co-munidad, por ejemplo a través de una tarca específica de producción una tarca específica de producción para la defensa. Una política militar coherente es la de los grandes institu-tos militares produciendo para el autoabastecimiento y, si es posible, para un autofinanciamiento de la producción a través de la exporta-ción de armas. Lo que nosotros pre-tendemos, entonces, es adecuar la Ley de Defensa Nacional a las cir-cunstancias imperantes actualmente. cunstancias imperantes actualmente y a la necesidad de producción y cre-cimiento. Además de la Ley de Defensa aprobada surgia con claridad meridiana que había que dictar una ley o decreto de seguridad interior que aún no se ha debatido en el Parlamento. Tuvo que darse esta tremenda y trágica conmoción para que el Presidente recapacite y ponga en marcha el Consejo de Seguridad Nacional.

-¿Usied cree que va a convencer al establishment? La figura de Me-nem era simpática hastu el 9 de

Porque creian que no iba a ga-

Supongamos eso. Ante la posibilidad de que el peronismo vuelva a acceder al poder y que Menem sea presidente se advierte otra actitud...

—Esa es la actitud que Angeloz fue a difundir a Europa. Es inadmi-sible, de una deslealtad total, decir que con Menem peligra la democracía. Denota además signos de totali-tarismo que francamente yo no pen-sé que todavía se dieran en las actuales circunstancias democráticas. Los peronistas vamos a demostrar con hechos que todo lo que se estuvo diciendo y lo que se dice es falso.

-La interna peronista, a veces,

les da la razón.

—Son contradicciones que se dan en todas las fuerzas políticas, con mucha más razón en el justicialismo que es un movimiento como de cuatro millones de afiliados. Les pasa a los radicales, tal vez no con la magnitud que podemos tener no-sotros, los tiene la UCeDé y el

FRAL. Todos tienen un poquito de desorden en sus filas para saber có-mo encaminarse hacia las soluciones que necesita este país en crisis.

—¿Cómo se conduce esa variedad tan multifacética? Hay una versión pública, periodística, de esos enfren-

iamientos en la cúpula dirigente.

—Pero llega un momento en que hay que tomar alguna decisión. Esa hay que tomar aiguna decisión no la tomamos sólo a nivel de conducción colegiada sino con quienes son efectivamente los con-ductores, el doctor Antonio Cafiero como presidente del partido, y yo co-mo candidato presidencial. Por ejemplo, ustedes recuerdan los enfrentamientos posteriores a la interna, especialmente en Buenos Aires. Un día nos reunimos con An-tonio y dijimos unidad, hicimos un acta y se la pasamos a los afiliados y los contendientes. El resultado fue que sobre 125 distritos de la provin-cia de Buenos Aires en 118 hubo lista de unidad. Esta es una forma de con-

-¿La decisión es solitaria? Se lo preguntamos porque las suyas suelen desatar polémicas violentas dentro y fuera del peronismo.

—Cuando yo tengo el esquema hecho a veces me he visto precisado a consultar. Tengo la composición de lugar sobre un tema pero tengo du-das. Porque es lógico, yo no soy in-falible, en esos casos hago una serie

raible, en esoc casos hago una serie
de consultas y escucho. Pero la decisión final no la develo.

—; Qué pasó con el comando electoral, que parece una virtual pelea
por avanzar en posiciones de poder
que indica serias diferencias?

-Miren, el comando va a tener vi gencia hasta el 14 de mayo, si hay una lucha por posicionarse creyendo que ése es el lugar del poder me parece que se están equivocando porque el 14 de mayo se acabó el comando. Ahora han quedado tres hombres Ahora han quedado tres hombres que van a comandar la actividad proselitista, pero hay uno que va a coordinar que es Julio Mera Figueroa, pero así se resuelven los enfrentamientos porque el triunvirato está representando a todos los sectores internos del PJ. Que los hay, por supuesto, porque no vamos a la par ahora el cielo con un arnés.

-¿No fue un error suspender la campaña proselitista? Es como retraerse unte una situación que usted mismo dijo que apunta contra la de mocracia en el proceso electoral.

—Fue una suspensión que va a te-ner que ser ratificada o no el próxi-mo martes 31 en el consejo, ahí veremos. Por ahora yo viajaré a Córdoba y haré simplemente una visita Valle de Punilla y nada más.

## El diputado Bauzá busca una brújula

El diputado menemista Eduardo Bauzá insis tió ayer en vincular a Página 12 con el sangrien-to ataque al cuartel de La Tablada, en declara-ciones formuladas al periodista Ernesto Lucero, del programa radial "Periodismo sin vuel-tas", que se difunde por Radio Splendid. Bauzá señaló que este diario, Radio Excelsior,

El Ciudadano y El Periodisia dieron "apoyo lo-gistico" a los terroristas que intentaron copar el Regimiento de Infantería 3.

Por la mañana, el apoderado de Carlos Me-nem, César Arias, había dicho a los periodistas que cubrieron en Tribunales la conferencia de prensa que ofreció el secretario de Justicia, Enrique Paixao, que "hay un intento de jugar a la reedición del famoso pacto sindical militar" y calificó de "sorprendente" la difusión que se dio "a la falsa denuncia de Baños que no tiene

absolutamente ningún contenido y cuyos auto-

res intelectuales habrá que determinar".

Arías se referia, obviamente, a la denuncia formulada por el abatido dirigente del Movimiento Todos por la Patria — publicada por Pá-gina/12 y otros medios— en el sentido de que Menem se había reunido con Lorenzo Miguel y

Seineldin en una conjura golpista.

Consultado acerca de las denuncias de otros dirigentes justicialistas en el sentido de que exisdirigentes justicialistas en el sentido de que existen políticos y periodistas vinculados al ataque a
La Tablada, Arias respondió que "eso surge de
la información, hay dos periodistas de Página/12 entre los atacantes del regimiento".

Cuando los cronistas le reclamaron los
nombres, Arias dijo no recordarlos, pero informó que "el diputado Eduardo Bauzá los tiene y
los dará a conocer".

Un redactor de este diario consultó entonces a Bauzá sobre los nombres que Arias no habia recordado. Todo parecia indicar que el legislador justicialista formularia una revelación sen-sacional. Pero las expectativas pronto se vieron defraudadas: Bauzá tomó un papelito y leyó: Daniel Gabioud Almirón, Pablo Ramos y Jorge Baños. El diputado que debia formular una re-velación sensacional le había dado el nombre del joven que se encargaba de cortar los cables de la teletipo y que fue apresado en La Tablada tal como lo informó **Página/12** el jueves último, el nombre de una segunda persona que jamás tra-bajó en este diario y el del conocido dirigente muerto del MTP que escribió cuatro columnas de opinión, cuando otros dirigentes peronistas o radicales gozaron de esa posibilidad docenas o radical de veces.

### Opinion Por Pacho O'Donnell

### ¿El éxito de Baños?

I Sr. Baños debe de haber sonreido desde el más allá. su estrategia distaba de ser delirante y comenzaba a rendir frutos: el candidato presidencial peronista había caido en su trampa y con macartista ofuscación repartia acusaciones a diestra y siniestra (más siniestra que diestra...), calificando a publicaciones y periodistas de ser ideólogos del rrible suceso de La Tablada El sistema democrático, bajo la complacencia del Sr. Baños. cimbraba en sus cimiento:

Porque ¿acaso el objetivo final de un acto terrorista no es producir hechos políticos? ¿O aso alquien supone que lo propuesto era reemplazar al Ejército en ese domicilio de la avenida Crovara? ¿Y qué otro efecto político se propone un movimiento extremista, sea de derecha o de izquierda, que la desestabilización de un sistema que le impide desarrollarse "en

guerra" (y no en paz...)?

Que nadie lo dude: el blanco de lo de La Tablada no era Menem, tampoco las Fuerzas Armadas ni el Gobierno. La a era el sistema de derecho que a los trompicones, con idas y con vueltas, hemos ido desarrollando a lo largo de estos dificilísimos años. Sistema de derecho hoy ahorcado hasta la asfixia entre esos extremos (de "derecha" y de "izquierda") que se buscan y se necesitan omo dos amantes apasionados, sabedores de que para crecer se necesitan el uno del otro. Y que cada acción del supuesto adversario ayuda a crecer a quien, en su próxima jugada letal, insuflará brios y consenso a su "enemigo". Lo decia Stubrin, en éstas mismas páginas, el demonio es uno

Cuando Menem ataca a Página/12, a El Periodista y a El Ciudadano continúa ciegamente uno de los pasos tácticos buscados por los imbéciles de Todos por la Patria: intentar acorralar, amedrentar, a periodistas como Cascioli, Lanata, Casasbellas, y tantos otros cuya conducta ha sido ejemplar a lo largo de su dificilisima trayectoria periodística, que en algunos fue heroica durante los años oscuros, y que merecen el mayor respeto de sus conciudadanos.

Los numerosos profesionales de la opinión asesinados, quebrados, silenciados, presos o envilecidos por los autoritarismos de todo signo. en nuestro país y en el mundo entero, muestran a las claras que el periodista ético, vocacional, es un claro enemigo para quienes viven la democracia como una dificultad a eliminar

Vayan estas líneas para llamar a la reflexión al Dr. Menem y a algunos de sus seguidores puesto que sus declaraciones de ayer son inauditamente aboteadoras de sus anhelos de llegar al gobierno a través del voto ciudadano.

# Investigación judicial y duras réplicas como táctica oficial

Después de descartar gestos de pacificación para atenuar la pirotecnia verbal que lo enfrenta con el justicialismo, el oficialismo resolvió apelar a la Justicia y responder a cada acusación de Carlos Menem.

La estrategia del oficialis-mo frente a las acusaciones mo frente a las acusaciones de Carlos Menem sobre el ataque terrorista al regimiento de La Tabla-da se encamina por ahora en dos li-neas netas de acción: impulsar una investigación de la Justicia para las denuncias del candidato peronista —paso que se cumplió ayer— y responder públicamente to-das las declaraciones del gobernador riojano y otros dirigentes del PJ.

La política a seguir ante las denun-cias de Menem fue decidida anteayer personalmente por el presidente Raúl Alfonsín, luego de algunas conversaciones con sus hombres más cercanos. En uno de esos encuentros se consideró, entre otras iniciativas, la posibilidad de evitar mediante algún contacto con el PJ el recalentamiento del intercambio declarativo, pero finalmente se im-puso el criterio referido para que "quede en claro la inconsistencia" los cargos disparados por el candidato peronista, según explicaron voceros radicales.

En forma coincidente con la pre-sentación del Gobierno ante la Justi-cia (ver esta misma página), se conocieron varios pronunciamientos de dirigentes de la UCR centrados en el rechazo a los cargos formulados por Menem y en duras críticas contra és-

"Ya estamos al límite del paroxismo", dijo el candidato a presidente por el radicalismo, Eduardo Ange-loz. El gobernador cordobés, que se encuentra en Suiza para participar del Foro Económico Mundial, afirmó además que "he vivido todas las campañas electorales y conozco la pirotecnia verbal, pero si incurrimos en este tipo de alienación vamos por el mal camino".

Por su parte, el titular del radicalismo bonaerense, Leopoldo More-au, expresó que "lamenta que un di-rigente político pretenda sacar rédito electoral de una circunstancia trági-

electoral de una circunstancia trágica como la vivida en La Tablada". "De tanto jugar al tenis al aire libre, el doctor Menem padece de una insolación que lo lleva a formular declaraciones delirantes", agregó. Moreau se preguntó "quién puede creerle al doctor Menem" y criticó los cambios de posiciones del gobernador riojano, recordando que la primera reacción del candidato peronista frente a los hechos de La Tablada fue atribuirlo a que "el Gobierno no habia cumplido un subierno no habia cumplido un su-puesto pacto con el coronel Seinel-dín".

### Alsogaray-Natale, acto en la costa

La Alianza de Centro (AC), cuva fórmula presidencial integran Alvaro Alsogaray y Alberto Na-tale, largó anoche en Mar del Plata la campaña electoral con un acto que tuvo lugar en la rambla de la ciudad balnearia.

El acto de la AC es el primero que se efectúa después de los sucesos de La Tablada, que en interpretación de los observadores políticos podria ayudar a cambiar la orientación del voto en los comicios del 14 de mayo. En la tribuna junto a la fórmula estaban el senador correntino José Antonio Romero Feris, Federico Clérici y Mario Rusak, entre otros.

"Un rato más tarde -agregó-Menem declaró que todo pasaba por la debilidad del Gobierno para manejar el conflicto con los rebeldes, en obvia alusión a Seineldin. Ya por la tarde, llamó al presidente de la Re-pública para declararse solidario con el Gobierno. Y ahora remata sus des varios al decir que el Gobierno tiene connivencia con lo que sucedió. ¿Cuáles de estos dichos son

El comité Capital del radicalismo eligió el camino de una "carta abier-ta" al candidato peronista, en la cual sostuvo que "jamás un dirigente de la UCR alentó ni elogió a la guerrilla, el terrorismo ni la violencia preguntó luego si Menem garantiza-ria, en caso de ser presidente, el pleria, en caso de ser presidente, el ple-no ejercicio de la libertad de prensa y afirmó que "a sabiendas, o sin dar

se cuenta, usted está utilizando los mismos argumentos que los persone-

ros del miedo y la intolerancia' En términos similares se pro En términos similares se pronun-ciaron también los diputados Marcelo Stubrin y Aldo Neri, el titular del radicalismo santafesino, Aníbal Reinaldo; el presidente del Concejo Deliberante Juan Carlos Farizano. candidato a diputado Mario O'Donnell.

# El juez busca las pruebas

El juez federal Martín Irurzun libró ayer ocho oficios para ini-ciar la investigación solicitada por el Poder Ejecutivo, por medio del secretario de Justicia; Enrique Paixao, ante las denuncias de Carlos Menem y otros dirigentes peronistas involucrando al Gobierno con el ataque de un grupo terrorista de ultraiz-quierda al regimiento 3 de La Tabla-

El magistrado envió un oficio al presidente Raúl Alfonsín para que "se sirva informar a este tribunal si en el ámbito de la Presidencia de la Nación y organismos de inteligencia que dependen de ésta existen antece-dentes de una supuesta 'autoria in-telectual' de políticos y periodistas vinculados con el Gobierno", respecto del intento de copamiento del regimiento mencionado. Esa fue la denuncia concreta que

tomó el Gobierno en primer lugar para solicitar una "profunda y exhaustiva" investigación de las acusaciones hechas por Menem, a quien Irurzun solicitó que "con ca-rácter de suma urgencia aporte al tribunal las pruebas e información que tenga en su poder acerca de la de-nuncia realizada ante medios masivos de comunicación'

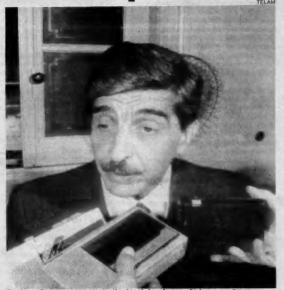
Idéntico pedido hizo el juez al apoderado del justicialismo, César Arias, quien afirmó que funcionarios del Gobierno tenian vincula-ciones con el Movimiento Todos por la Patria y ayer reiteró públicamente su denuncia

El magistrado también se dirigió al ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, para que le brinde infor-mación sobre el tema con que puedan contar las Fuerzas Armadas y de seguridad, y sus respectivos ser-

cios de inteligencia. Un oficio de similar tenor fue cursado al ministro del Interior. Enrique Nosiglia, en lo que hace a la Policia Federal y su organismo de inteligencia El juez solicitó, además, al goberna-dor de Buenos Aires, Antonio Ca-fiero, un informe relacionado con los datos que pueda haber reunido la poli-cia provincial.

Asimismo, libró un oficio al juez federal de Morón, Gerardo Larram-bebere, para que "se sirva informar, en la medida que ello no obstaculice la investigación a su cargo, si de lo actuado en virtud de los sucesos ocurridos en La Tablada, surge la 'autoria intelectual' de políticos y periodistas vinculados con el Gobierno

Finalmente, Irurzún se dirigió al titular de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Pugliese, para que "por los carriles pertinentes se haga sabar al diputado Rubén Cardozo que con carácter de suma urgencia aporte al tribunal las pruebas e información



Enrique Paixao, secretario de Justicia, demando la pesquisa. El juez Irurzun libró ocho oficios en busca de conexiones políticas

que obren en su poder respecto de los hechos que se investigan". Car-dozo fue uno de los dirigentes pero-nistas que se sumó a la denuncia de

enem. Paixao explicó a la prensa que so-citó la investigación "siguiendo licitó la investigación expresas instrucciones del presiden-te de la Nación" y sostuvo que "el objetivo de la presentación es que el esclarecimiento de los graves hechos imputados se esclarezca en el ámbito adecuado, que es la Justicia, y sin ca-nibalismos políticos.

En el mismo sentido, el escrito

cia afirma que "la sociedad argentina apetece y necesita un debate exhaustivo y transparente, sustanciado ante un árbitro insospechable, que ponga a la luz el origen, el sus tento y la seriedad de toda imputa ción relativa a aquellos hechos. sobre todo si ésta recae sobre quienes ocupan cargos de gobierno". Paixao acompañó su presentación

con fotocopias de notas publicadas en varios diarios y de despachos de agencias de noticias, así como grabaciones de reportajes radiales

### Storani alerta y reclama

(Por Adrian notation)
Mar del Plata) Los máximos
dirigentes de la Junta Coordinadora
Nacional del radicalismo bonaerense analizaron ayer en esta ciudad "la se ananzaron ayer en esta cuudad "as nueva situación política generada luego de los sangrientos hechos suce-didos en La Tablada", y decidieron lanzar una ofensiva propagandistica en los próximos días en repudio al 'gravisimo atentado contra la democracia que constituye un elemen-to nuevo en el camino de la transición, cuya gravedad no está solo da-da por el episodio sino también por sus consecuencias".

El líder de la organización, Federi-

co Storani, dijo que una de las consecuencias más graves es que "habrá algunos que tratarán de aprovechar este hecho para aplicar mayor censura o restringir las libertades"

En la reunión, de la que participaron más de 50 dirigentes, entre otros los candidatos a diputados naciona-les Juan José Cavallari, Marcelo Basanni y Carlos Raimundi, se decidió también "marchar a realizar pronunciamientos conjuntos entre el partido radical y el justicialista, porque en la experiencia histórica —dijeron—, la manera de aislar al terrorismo es la unidad"

# **EL FUTURO AMENAZADO**

(Por José M. Pasquini Durán) El asalto de La Matanza fue como una violación: abominable, sin atenuantes. Cuando nadie lo esperaba, la violencia más irresponsable vulneró el cuerpo social con una fuerza tal que cuesta reponerse. Además del trágico saldo de vidas desperdiciadas, las consecuencias políticas son espantosas. Abrió el espacio de poder para todos los militares y para toda la derecha como nunca lo hubieran logrado, sin un golpe de Estado, los reivindicadores del Proceso y las nuevas falanges carapintadas. Simétricamente, redujo el espacio vital del gobierno elegido en las urnas, de todo el sistema política y de la legalidad democrática, colocándolos en una posición de fragilidad sólo comparable, con las debidas diferencias, a la situación vivida en el año 1975. Debido a la identidad política de varios de los protagonistas—ex miembros del ERP y actuales dirigentes del Movimiento Todos por la Patria (MTP)— y a la manipulación macartista de esos antecedentes, la izquierda en su conjunto ha quedado parada sobre el filo de una navaja. La política no es una simple administración de prontuarios. Que

La politica no es una simple administración de prontuarios. Que pocos o muchos de los asaltantes sean de izquierda no significa que automáticamente sus actos tengan el mismo signo. El terrorismo a contramano de la conciencia colectiva, no importa la forma en que se presente, es una típica metodología del fascismo. La cultura política de la izquierda, aun en sus formas de insurgencia extrema, se basa en una constante búsqueda del consenso, condición sustancial que la capacita para luchar contra el autoritarismo. De lo contrario, se convierte en bandidismo o degenera sus principios, ya sea en nombre de Stalin, del "aparato" o de "la chispa que incendia la pradera". Por lo tanto, la ocupación terrorista de La Tablada no es una patrulla extraviada de la revolución; sólo se explica como un acto renegado de la izquierda y ésta no puede juzgarlo sino con ese carácter, porque sus consecuencias la han herido como parte del bloque democrático de la sociedad civil.

#### **Pasado**

Por los mismos prontuarios, la prensa se llenó de fantasmas de los años '70 y más de uno creyó que podía repetirse la situación. Hay cambios principales que separan esta época de la otra. En el paisaje de distensión internacional el mejor símbolo, entre muchos otros, quizás sea Yasser Arafat que en los '70 llegó a las Naciones Uñidas con "un ramo de olivos en una mano y una pistola en la otra" y que este año ingresó al mismo recinto —después de derrotar la oposición nortemericano-israeli— sin cartuchera al cinto. En el país, también las cosas han cambiado: no hay proscriptos políticos ni persecuciones sistematizadas y está al borde de reemplazar autoridades por la sencilla voluntad de los votos.

La fuerza de las costumbres a veces es más poderosa que la misma realidad. No es para escandalizarse, entonces, que como sucede con todas las traiciones, después del estupor, la condena y el lamento, llegue el turno de las sospechas. Si se compara la lista encontrada en la mochila del guerrillero Farfan que publicó Ambito Financiero del jueves con la misma que difundió el semanario Somos dos dias antes, podrá advertirse que en la columna "agitación" hay tres subrayados nuevos ("Juancito", "Gabi" y "Dora") y uno ("Adri") en

la llamada "reserva" que no figuraban en la primera fotocopia divulgada el martes. En cuanto al parque de armas, la historia mundial está plagada de equívocos. El norteamericano Noam Chomsky en La quinta libértad (pág. 191, Ed. Grijalbo, Barcelona) sostiene que "las afirmaciones de que 'se han capturado armas procedentes del bloque soviético' deben analizarse siempre con escepticismo". Entre varios testimonios cita éste: "El director de relaciones públicas de la United Fruit (corporación norteamericana muy conocida en el Caribe y Centroamérica), mientras enfatizaba el éxito que la compañía había desarrollado para controlar la prensa en la época del golpe de Estado de la CIA en 1954 en Guatemala, señaló que 'el truco de las armas falsas' se 'utilizó en Guatemala en 1954' y en Vietnam durante los años sesenta. También describió el plan que presentó al gobierno de Honduras 'para poner algunas armas rusas en las manos de algunos soldados salvadoreños muertos' (durante el conflicto entre Honduras y El Salvador en la década de los sesenta a los setenta) y anunciar posteriormente a la prensa su 'descubrimiento' con fotos, en la próxima conferencia de prensa. 'Aún hubiese sido mejor con armas chinas', añadió''.

Estas suspicacias, producto de una larga historia plagada de trampas, no son para atenuar el repudio ni desviarla responsabilidad por el agravio

Estas suspicacias, producto de una larga historia plagada de trampas, no son para atenuar el repudio ni desviar la responsabilidad por el agravio cometido. Son señales de alerta para que nadie pretenda manipular la tragedia a fin de montar las excusas suficientes para que también la represión retorne al pasado.

#### **Futuro**

El Gobierno, para ser más exacto el Presidente, mostró buenos reflejos en las circunstancias: reclamó la conducción política y la subordinación de las Fuerzas Armadas para la represión. Es cierto que la formación del Consejo de Seguridad se parece más a la decisión resignada ante el espacio de poder conquistado por las Fuerzas Armadas. Incluyó en el organismo al procurador general, Andrés D'Alessio, cuyo nombre levantó murmullos en sectores uniformados por su actuación en el juicio a los ex comandantes del Proceso.

Es una estrategia que buscó conciliar la debilidad gubernamental con las ansias de revancha militar, aunque ahora deberán ajustarse los términos de la legislación sobre seguridad interna, un campo de batalla sin armas donde la política afrontará la demanda de la violencia. En un intento de reafirmar la legitimidad política de la decisión, Raúl Alconada Sempé, redactor final del decreto, recordó atribuciones reconocidas al Presidente por la declaración de la mesa del consenso que firmaron doce partidos.

Con la simultánea instrucción a D'Alessio para que centralice la actividad de los fiscales que intervengan en la investigación del suceso como de sus posibles ramificaciones, Raúl Alfonsin intenta impedir las revanchas, neutralizar los desbordes a que son propensos los organismos de inteligencia y los grupos de tareas de las fuerzas de seguridad y darle un marco de legalidad democrática a las derivaciones del atentado. Hasta dónde podrá conseguirlo, es un cuestionario fodavia abierto.

En todo caso, no es tarea única del Gobierno. Los primeros reflejos del Partido Justicialista, cuando decidió suspender la campaña electoral por varias semanas para contribuir a la pacificación de los ánimos, fueron

alentadores. Pero, rápidamente, el candidato Carlos Menem recuperó sus obsesiones anteriores, que lo ubican como blanco de una conspiración radical, con izquierdistas como idiotas útiles, que tendría el propósito de alentar a los liberales antiperonistas de las Fuerzas Armadas a impedir su acceso al gobierno en caso de que las urnas se lo manden.

El gobernador de La Rioja tiene motivos para odiar a los dirigentes del MTP que lo habían acusado de conspirar contra la legalidad democrática y luego intentaron dinamitar esa misma estabilidad en La Tablada. Pero lo que pudo ser una chicana electoral de sus adversarios, después del lunes se ha convertido en una trágica incertidumbre para toda la comunidad, no sólo para el peronismo. La situación requiere de sus líderes la ponderación de estadistas, en lugar de la habitual vocingleria de una campaña, con la retahila de acusaciones lanzadas al voleo, afirmadas hoy y desmentidas mañana.

El justicialismo reclama una investigación parlamentaria; Izquierda Unida reclama otro tanto aunque ampliando la composición de la eventual comisión investigadora. El Presidente ordenó al procurador general que la justicia incluya las acusaciones contra funcionarios y políticos en la indagación que se está llevando a cabo. Vale la pena preguntarse si es bastante como respuesta política a la provocación sufrida y a quienes pretenden medrar con ella.

Si fueran ciertas las sospechas de Menem sobre las vallas que se opondrían, fuera de las urnas, para que cumpla su destino como presidente, la victima no seria el peronismo sino todo el sistema de pluralidad democrática. Para su resguardo, seria insuficiente el desplazamiento de la cúpula militar "liberal" por otra a gusto de los "nacionales" ni el despedazamiento reciproco de las dirigencias partidarias. Hace falta un gesto de pacificación, de grandeza, por parte de todas las fuerzas políticas, sin que vuelva a repetirse el cuadro de impotencia que terminó por desbarrancar al gobierno peronista en marzo de 1976 por sus propios errores y por los cálculos equivocados o equivocos de muchos de sus oponentes civiles. La sociedad ha pagado muy cara la omisión como para repetirla.

Es dificil sobreponerse al ataque terrorista; pero tampoco es la Argentina el único país del mundo sometido a esas pruebas. La experiencia de Italia o España, para mencionar el territorio de los ancestros mayoritarios, demuestra que la voluntad politica de sus dirigencias, cuando logran sobreponerse a las diferencias doctrinarias para asumir en común la defensa de la libertad compartida, suele ser más fuerte que la provocación autoritaria. En estas circunstancias, llevaria tranquilidad al espíritu de muchos de sus conciudadanos si Alfonsín y Menem se reunieran otra vez para ratificar el compromiso conjunto con el porvenir de la libertad. Quizás ha llegado el momento de que los dos partidos mayoritarios anuncien su voluntad de apoyar en el Colegio Electoral a la primera minoria que surja de las urnas como cabeza del futuro gobierno constitucional. En todo caso, para renovar la esperanza, es preciso que la opacidad de la intriga política no termine por confundirse con el humo del absurdo combate.



# Un vicealmirante en la secretaria del Consejo

La designación de un hombre de la Armada para el puesto obedece a razones de confianza y profesionales. Se interpreta —además— como un gesto de agradecimiento al arma.

(Por Eduardo Barcelona) El presidente Raúl Alfonsín desig-nó ayer al vicealmirante (R) Barry Melbourne Hussey como secretario del Consejo de Seguridad, al optar en una terna por el hombre de la Armada y desechar los nombres de otros dos que le propusieron el Ejér-cito y la Fuerza Aérea. Hussey, quien hasta diciembre pasado se desempe-ñó como segundo jefe del Estado Mayor Conjunto, es uno de los militares que mayor confianza inspira al Gobierno, gesto que se acrecentó durante el último levantamiento castrense de Villa Martelli, cuando ju-gó un papel destacado en la labor de coordinación interfuerzas.

El vicealmirante aceptó sin vacilar el ofrecimiento presidencial y de inmediato se puso en funciones. La en-trevista con el jefe de Estado se produjo en horas de la mañana y por la

dujo en horas de la mañana y por la tarde participó en la reunión de la Central Nacional de Inteligencia (CNI) convocada por Alfonsin. Una fuente oficial informó que el nombramiento de Hussey a cargo de la estratégica secretaria del Consejo de Seguridad fue una decisión "per-sonal" del Presidente, y en la elec-

PLAYMEN

Camperas en

tela y cuero **Joggins** 

Precios de fábrica

San Martin 2361

Local 23

MAR DEL PLATA

ción intervinieron razones de lealtad constitucional, profesional y hasta de simpatía. El portavoz señaló que el marino ha anudado buenos lazos de amistad con el ministro de Defensa. Horacio Jaunarena, quien tampoco habria vacilado en dar el okey a "Barry".

La vocación democrática de Hussev sería el elemento de mayor peso para su nombramiento, según el in-formante. La creación del Consejo de Seguridad fue la respuesta rápida para enfrentar el fenómeno del terrorismo por parte del Gobierno, que procura en el arranque del organismo integrarlo con personal operativo que no tienda a salirse de madre.

el Consejo de Seguridad está constituido por el Presidente, los mi-nistros de Interior, Enrique Nosiglia; Defensa, Horacio Jaunarena; Rela-ciones Exteriores, Dante Caputo; el secretario de Inteligencia del Estado, Facundo Suárez; los jefes de Estado Mayor, general Francisco Gassino, almirante Ramón Arosa y brigadier amirante Ramon Arosa y origadier Ernesto Crespo, y el titular del Es-tado Mayor Conjunto, brigadier Teodoro Waldner. La primera reu-nión operativa del organismo fue convocada para el lunes en la quinta de Olivos.

Otra lectura que hizo un especialista militar al conocer el nombre de Hussey para el Consejo de Seguri dad, es que con esa designación, Al-fonsin sigue privilegiando su politica militar de dar oxígeno a los oficiales que pasan por el Estado Ma-yor Conjunto.

El segundo aspecto que se des-prende del nombramiento se podría relacionar con la política de recompensas que el Gobierno quiere con-cretar hacia la Armada, fuerza que no le provocó hasta el momento mayores dolores de cabeza, salvo cuan-do no aceptó la sugerencia de Alfonsin de no promover al ahora capitán de corbeta Alfredo Astiz. El resto de las designaciones del

Consejo de Seguridad seguirán el mismo proceso de Hussey: serán nombramientos del Presidente, se dijo. Respecto de las oficinas donde funcionará el organismo, no hay decisión tomada, pero la fuente consul-tada por **Página/12** consideró que el lugar natural es la Casa de Gobier-



El vicealmirante Hussey, un hombre de confianza

Jugó un papel importante durante los sucesos de Villa Martelli

#### **ESPECULACIONES**

# **'Lo más disparatado es posible''**

La división de funciones de inteligencia atribuye el grueso del trabajo a la Secretaria de Inteligencia del Estado y a la Policia Federal. Para los servicios de intelincia del Ejército, la Fuerza Aérea la Marina quedan las averi-uaciones sobre presuntos contactos

guaciones sobre presuntos contactos externos del grupo que copó el regi-miento de La Tablada. "Como es defensa exterior, les corresponde a los militares", dijo un funcionario de la Casa Rosada. El funcionario, con jurisdicción en la esfera de seguridad, admitió que también la SIDE tiene la misión de hacer inteligencia exterior, pero esta vez "no le tocará sustancialmente".

Ayer, el vespertino El Heraldo de Buenos Aires atribuyó a fuentes mi-litares la información según la cual el entrenamiento del grupo de La Tablada corrió por cuenta de la organización terrorista peruana Sen-dero Luminoso. El negocio mutuo habría sido preparación y armas a cambio de 100 mil dólares aportados por los argentinos.

Las fuentes consultadas dijeron ignorar esa pista.

La supuesta presencia de Sendero Luminoso en la Argentina se men-cionó por primera vez en 1985. En ese momento el entonces goberna-dor de Tucumán, Fernando Riera, sospechó que había restos de un campamento que, supuso, era senderista. La hipótesis también fue compartida por el entonces jefe del Estado Mayor Conjunto, Julio Fernández Torres y, un año después, por el embajador norteamericano en las Naciones Unidas, Vernon Wal-ters. En todo momento el secretario de Inteligencia del Estado, Facundo Suárez, negó la presencia senderista en la Argentina y lo mismo hicieron diplomáticos argentinos y peruanos.

Hoy, analistas civiles del gobierno ensan que la ayuda de Sendero, piensan que la ayuda de Sendero, fuerte en el interior del Perú pero

en la costa y en la misma Lima, no es la pista principal. Pero uno de los funcionarios vinculados con la intuncionarios vinculados con la in-vestigación se negó a ningún tipo de desmentida concluyente: "Ya aprendí que en este país no se deben hacer conjeturas si uno no tiene hechos comprobables a mano, por-que lo más disparatado es posible".

Las fuentes recordaron que Sen-dero Luminoso se caracteriza por un dero Luminoso se caracteriza por un alto grado de violencia —el asesinato no sólo de militares sino de campesinos y funcionarios comunales, 
por ejemplo—y, aunque la violencia 
fue también un rasgo del intento de 
compamiento de La Tablada, 
"puede relacionarse más con un 
recesso que es planifica hueso de Seproceso que se planificó luego de Se-mana Santa y se ensayó en Villa Martelli para terminar aplicándose

"El método es el mismo que se uti-lizó en los últimos copamientos de la década del '70, sólo que con un mayor grado de delirio político y un ni-vel de violencia muchisimo más alto", dijo un funcionario.

Buenos Aires (UTPBA), pone en conocimiento público que su secretario general, compañero Juan Carlos Camaño, ha iniciado una querella por calumnias e injurias contra el diario Ambito Financiero, por haber publicado este medio una nota el martes 24 de enero de 1989, en donde se vincula falsamente al titular de nuestra entidad con la corriente política a la que se le atribuyen los lamentables sucesos de La Tablada. El compañero Camaño, quien junto a la totalidad de la conducción de UTPBA, repudió el asalto a La Tablada, recibió a partir de la publicación de dicha injuria, la solidaridad de partidos políticos, sindicatos, organizaciones sociales, dirigentes y delegados del gremio enmarcados en un amplio espectro pluralista y democrático.

**UNION DE TRABAJADORES DE PRENSA DE BUENOS AIRES** 

### Los informes de inteligencia La Unión de Trabajadores de Prensa de

"El ataque contra el Regi-miento de La Tablada ha sido un ataque contra toda la República, por lo tanto nos compete a todo tratar de encontrar una respuesta al problema, sin que esto signifique una claudicación respecto de las fauna claudicación respecto de las fa-cultades constitucionales que le competen al señor presidente de la Nación en materia de seguridad." La observación fue hecha a Pági-na//2 por una fuente del Gobierno na/12 por una fuente del Gobierno que explicó de esta manera la inclu-sión de los jefes militares en el Con-sejo de Seguridad y la convocatoria para ayer, en Olivos, de la Central Nacional de Inteligencia. Según el razonamiento, este último organis-mo —integrado por los servicios de Información civil de Everses de Información civil de Everses de . información civil, de las Fuerzas Armadas y de Seguridad— deberá re-portarse de ahora en más al Consejo de Seguridad, de modo que sea posible ''unificar criterios para hallar una respuesta al fenómeno de la subversión en el estricto marco de

la ley".

La Central Nacional de Inteligencia, creada por el actual gobierno en un intento por desmantelar los servi-cios de información heredados de la dictadura militar, concentra toda la

den desarrollan la Secretaria de Inteden desarrollan la Secretaria de Inte-ligencia del Estado (SIDE), los apa-ratos de inteligencia del Ejército, la Fuerza Aérea y la Marina, así como los de la Policía Federal, Prefectura Naval y de Gendarmería Nacional. Sin embargo y, como consecuencia de los "celos" existentes entre esos organismos, su papel se vio un tanto desdibujado: de ahí las críticas recibidas por su deficiente funciona-

Con la convocatoria a Olivos quedaron relativizadas algunas espe-culaciones que predecian la eventual desaparición de la Central como ecuencia de la creación del Con-"Todo lo contrario, necesitamos estar informados, tanto que nos mos estar informados, tanto que nos hubiese gustado que alguno de los servicios de inteligencia detectara lo que iba a pasar en La Tablada", se dijo. Luego se explicó que "no queremos que nos pase lo que a Isabel Perón, que le dio un cheque en blanco a las Fuerzas Armadas para que aniquilaran la guerrilla, éstas monopolizaron la lucha contra la monopolizaron la lucha contra la subversión, empezó a gustarles el poder y después se quedaron con el gobierno"

Prensa de

### CAPTURA RECOMENDADA

# Gorriarán, el hombre más buscado

El procurador general anunció que solicitó la captura de Gorriarán Merlo. pese a que faltan indentificar cadáveres.

Andrés D'Alessio informó ayer que solicitó al juzgado intervi-niente en la causa de La Tablada la captura de 5 personas, entre qu se encuentra el terrorista Enrique Gorriarán Merlo. El procurador general dio también los nombres de otros 5 muertos, con los cuales el número de identificados de los terroristas caídos alcanza a 18, y agregó que "aún resta identificar entre 6 y 10 ca-dáveres". El funcionario dijo además que se ordenaron alrededor de 100 allanamientos de los cuales se lle-van realizados unos 50, que se detu-vo a 2 individuos Hamados Ernesto Ballieto y Néstor Bouchok, y que fueron liberados otros 2 cuyos nombres son Pablo Robaldo y Ricardo Daniel Hernández.

Por otra parte, el juez federal de Morón, Gerardo Larrambebere interrogó ayer a los 14 terroristas

Más de dos centenares de policias fueron dispuestos en el operativo de seguridad en las proximidades del Palacio de Tribunales para dar co-bertura al traslado de detenidos hasta la Superintendencia de Seguridad Interior de la Policia Federal

La conferencia que brindó D'Ales sio junto a la abogada adjunta de la causa, Mónica Karajan, comenzó con la lectura de los nombres de otros cinco terroristas muertos que fueron identificados: Horacio Pedro Luque, Pablo Francisco Beilit, Carlos Roberto Maldonado, Sergio Benjamin Filiberto y Ricardo Raúl Es-quivel. El procurador reveló que "se han hallado cadáveres entre los escombros", y estimó que "aún que-dan entre 6 y 10 cuerpos" cuyos da-tos se desconocen y "requerirán tareas especiales de medicina forense"

Consultado acerca de las diferentes versiones periodísticas sobre Go-rriarán Merlo, D'Alessio respondió que "he ordenado la captura de 5 personas entre quienes se encuentra él... porque parece presumible que participó del copamiento si se tiene en cuenta su actividad guerrillera en la década pasada y su reciente aparición en solicitadas del Movimien-to Todos por la Patria". Por otra parte, se negó a brindar los nombres de las otras cuatro personas busca-

En cuanto a los allanamientos, señaló que hay "ordenados airededor de 100, de los cuales ya se efectua-ron, más o menos 50". Contó que en los procedimientos se encontró mucha documentación, y que en uno de los domicilios había una granada.

Respecto de los detenidos, D'Ales-sio precisó que "a los 20 presos del principio, hay que sumarles los 2 ca-sos nuevos (Ballieto y Bouchok) y las 12 personas que fueron detenidas por la policía provincial en las cercanias del regimiento", pero aclaró que 'este último grupo ya recuperó su libertad aunque algunos quedaron procesados". "Si alguna otra persona está detenida, no tiene nada que ver con esta causa", concluyó.

En relación con la investigación en marcha, el funcionario informó que hasta el jueves a la noche sólo uno de los detenidos que fueron interrogados se negó a declarar, y que la incomunicación en que se encuentran fue prorrogada por decisión del juez interviniente. Agregó además que bien es evidente la responsabilidad que le cabe al MTP en el hecho, eso

#### Las listas de la CONADEP

Hacia el final de la conferencia de prensa (ver crónica) que brindó ayer el procurador gene-ral, Andrés D'Alessio, uno de los periodistas presentes le pre-guntó: "¿Qué nos puede decir respecto de una versión que sostiene que uno de los tegrantes del comando terrorista figuraba en la lista de desaparecidos que elaboró la Comisión Nacional sobre la Desapa-rición de Personas (CONA-DEP)?". El funcionario respondió que "hasta el momento ninguno de los sediciosos detenidos o muertos identificados figura en esa lista"

no significa que cualquiera que esté en ese movimiento sea prima facie responsable".

Una vez finalizado el capitulo informativo de la conferencia de pren-sa, D'Alessio se explayó a pedido de los periodistas sobre algunos detalles del caso y especuló respecto a posibles derivaciones futuras. Dijo, por ejemplo, que "entre los muertos y detenidos del MTP se constató la presencia de residentes en villas miseria y de muchos trabajadores, lo que marcaria una diferencia de procedencia social con los guerrilleros que actuaron en la década pasada

Si bien el procurador opinó que "dificilmente el MTP reitere hechos de similar grado de violencia", no descartó la realización de atentados: "Un grupo que sufre semejante derrota tiene que hacer algo para de-mostrar que todavía existe", dijo.



Procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio.

Más de cien allanamientos ordenados y 50 ya practicados. Dos nuevos detenidos.

#### **ADHESIONES**

# **Jornada de duelo nacional**

nor los caidos en el asalto al cartel de La Tablada, prevista para mañana, fue oficializada por el decreto 90/89 del Poder Ejecutivo Nacional. En éste se dispone la suspensión de los espectáculos deporti-vos y recreativos y el izamiento a media asta de la bandera en todo el territorio nacional, así como la adecuación de la programación radial y televisiva al espíritu de la medida.

Numerosas entidades empresarias, síndicales y sociales se sumaron al día luctuoso y expresaron su repu-

Las provincias se sumaron expresamente al día de duelo por los caídos en La Tablada.

dio a la violencia política y apóyo al

régimen democrático.

El ministro de feria de la Corte
Suprema de Justicia, Enrique
Petracchi, dictó una resolución por
la que el Poder Judicial adhiere al duelo. La bandera deberá permane-cer a media asta en los edificios de

gún establece la norma. Por su parte el Comité bonaerense de la Unión Civica Radical, a cargo del diputado Leopoldo Moreau, ordenó suspen-der "toda actividad proselitista", como se instruyó a los 126 distritos provinciales. Otras provincias que expresamente se manifestaron fueron Tucumán, Formosa, La Pampa y Rio Negro, donde se suspendieron diversas fiestas, como la de la Cerveza, la del Trigo y la de la Doma v el Folklore.

En Mar del Plata el duelo llegará al Casino, que permanecerá cerrado el domingo, así como los cines, te-atros y supermercados, aunque en compensación las salas de espectáculos abrirán el lunes, día en que habi-tualmente descansan. El cierre de supermercados tendrá efecto a nivei nacional por decisión de la Cámara Argentina de Supermercados.

Otras entidades privadas que adhirieron a la jornada son la Confederación General Económica, que subrayó la necesidad de confrontar ideas dentro del sistema democrático", la Confederación General de la Industria, que junto con la Federación de Bancos Cooperativos y la del Foro de Mujeres Políticas enfatiza-ron la necesidad de investigar y penar en el marco de la ley.

El comandante del Segundo Cuer-po de Ejército, general Isidro Cáceres, pidió a las comunidades reli-giosas que el domingo "se hagan oraciones por las víctimas del ataque subversivo", mientras que la Coorsubversivo", mientras que la Coor-dinadora de Actividades Mercantiles y la Federación de Almaceneros de la Provincia de Buenos Aires requirieron a sus afiliados una jornada de recogimiento y oración. El Centro Argentino de Ingenieros abogó por "el reencuentro de las Fuerzas Armadas y de seguridad con el pueblo de la Nación" y la Aso-ciación de Industriales Metalúrgicos de la República Argentina manifestó su adhesión a los términos del comunicado de los partidos políticos con representación parlamentaria emiti-

#### LA TABLADA

# El camión precipitó la represión

de gaseosas", dijo ayer a la agencia Noticias Argentinas un oficial del Ejército refiriéndose al móvil repartidor de Coca Cola que los terroristas del Movimiento Todos por la Patria utilizaron como ariete para destrozar la puerta principal del regimiento de La Tablada y comenzar así su ataque a la guarnición. "Los terroristas tenian pensado irrumpir a sangre y fuego en el cuartel, pero de ningún modo se trató de un ataque suicida" agregó la fuen-

El objetivo de los sediciosos - según la misma versión- era apo-derarse de armas, tomar algunos rehenes y montar una teatralización que camuflara el operativo como obra del grupo de adictos a Rico y Seinel-din. Posteriormente, ellos aparecerían como supuestos vencedores de los carapintada al anunciar que "se había aniquilado un intento de golpe de Estado" y convocarian a "una pueblada" para formar un gobierno popular y derrocar a las autoridades constitucionales.

"El plan era tan delirante -agregó la fuente- que les falló, precisamente por otro detalle deli-

Cola y eso les resultó fatal. El robo fue denunciado por el chofer del camión y ellos no pensaron que un trámite como ese pudiera delatarlos tan rápidamente. Un patrullero advirtió que un camión similar al reportado habia ingresado en La Tablada, de modo que la represión al ataque les llegó mucho antes de lo que habían imaginado."

Otra versión que recogió la misma agencia indica que los terroristas tenían la intención de copar los blindados de la guarnición militar y con ral con el propósito de guiar detrás de su marcha a la imaginaria puebla-da que pensaban convocar. Pero el grupo "tanques" del comando te-rrorista fue otro de los factores que falló en el plan inicial de los atacantes porque no cumplió sus objetivos. "En cierto sentido —agregaron las fuentes castrenses a las que tuvo acceso la agencia noticiosa- el grupo tuvo combatientes altamente entrenados, pero otros en cambio defeccionaron a la hora de llevar a cabo sus propósitos?

### Camps recuerda el pasado

El General (RE) Ramón Camps, juzgado por viola-ciones a los derechos humanos, felicitó a la Policia de la Provincia de Buenos Aires, que durante el último régimen militar estuvo bajo su man-do, por la "valentia, el arrojo y el tedesplegados al desbaratar el copamiento a la guarnición militar de La Tablada.

"Hubiera querido estar con uste-

sea para llevarles municiones, pertrechos, curar sus heridas, darles una palabra de aliento y toda mi solidaridad —dice Camps—. Me tuve que limitar a contemplar los sucesos desde el injusto e ilegal cautiverio a que me han sometido los mentores intelectuales y morales de los enemigos que ustedes combatieron y

#### Rico fue trasladado

El ex teniente coronel Aldo Rico fue trasladado ayer a la tarde en un helicóptero desde el penal militar de Magdalena a la guarnición de Campo de Mayo, por razones de seguridad", según dijeron voceros castrenses.

Las fuentes revelaron que "altos jefes del Ejército" condujeron el operativo para el traslado del ex oficial detenido por la sublevación de Monte Caseros en energados seros en enero de 1988.

Los defensores de Rico ve-nian desarrollando una ofensiva para que fuera sacado de dalena y enviado a una uni-

#### Alfonsin con Franja Morada

El presidente Raúl Alfonsin recibió ayer a la conducción de la Franja Morada, expresión universitaria del radicalismo, "reivindicar la travectoria" de esa agrupación ante los "irresponsables ataques" del candidato peronista Carlos Me-



### **LEGISLADORES**

# En el campo de batalla

Los legisladores Oscar Alende, Julio Amoedo, Ricardo Lafferrière, Balbino Zubiri, Juan Salim, María Julia Alsogaray, Miguel Angel Toma y Marcelo Stubrin recorrieron ayer las ruinas del cuartel de La Tablada.

"Si hay leyes que modificar pa-ra hacer más eficaz la acción de la Justicia, esto debe hacerse", afir-mó el diputado radical Marcelo Stu-brin, a manera de conclusión tras realizar ayer una visita al Regimien-to 3 de La Tablada, donde reina la destrucción y la muerte. Un grupo de destrucción y la muerte. Un grupo de legisladores de distintos partidos re-corrió las instalaciones y comprobó los daños materiales causados por el feroz combate. Además, conoció de-talles de la lucha a través de algunos de sus protagonistas y coincidió en la necesidad de acelerar el dictado de la ley de seguridad interior, comple-mentaria de la sancionada Ley de bate. Además, conc

Entre hierros y escombros, los legisladores observaron el estado en que quedó la guardia de prevención, escenario de los primeros enfrentamientos. A cielo abierto, ya que el techo quedó totalmente destruido, un oficial explicó que allí fueron hallados los cuerpos calcinados de tres de los terroristas que actuaron en el copamiento. El coronel Roque Troiano, jefe de prensa del Ejército, explicó que en la guardia "el grupo atacante empleó todo su poder de fuego y luego se dividió para tratar de copar otras dependencias". Trojano precisó que 45 hombres tuvieron a su cargo la defensa. Desta-có que "la resistencia fue tenaz", a sar de que la mayoría eran cons

Otros oficiales que prestan servicio en La Tablada, consideraron ante los legisladores que es "prácticamen-te imposible que algún terrorista haya podido escapar", en razón del cerco montado por el Ejército y la policia bonaerense. Un militar aseguró que uno de los detenidos fue hallado oculto en un galpón situado en los fondos del regimiento, horas después de finalizada la visita que hizo —el martes— el presidente Raúl Alfonsin. El sector denominado Comando y Servicio fue uno de los ob-jetivos no logrados por los terroristas. "Combatimos durante una hora y veinticinco minutos e impedimos su propósito de copar ese lugar", di-jo un joven teniente.

En esas dependencias estaban en exhibición algunas de las armas utilizadas por los terroristas. Un milinizadas por los terroristas. Un mili-tar aclaró que se trataba de arma-mento "norteamericano, belga y brasileño", que se suma así el ya mostrado de procedencia china y soviética. "De vacaciones hasta el 19 de febrero", dice un cartel colgado en la zona donde estaba la peluque ria del cuartel. La leyenda es una de las pocas cosas que han quedado en su lugar. En el casino de oficiales, la destrucción es total. "Se habían refugiado allí y no los podíamos sacar", comentó un oficial señalando los enormes boquetes abiertos en la pared por los cañones del Ejército. de mampostería, dos mesas de pool destrozadas, ropa, cortina-dos, botellas y revistas calcinadas, entre otros elementos, tapizaban el piso del enorme salón. La Compañía "B" no pudo ser vi-

sitada, ya que sus paredes pueden desmoronarse en cualquier momento. María Julia Alsogaray estimó que 'no fue pequeño el grupo terrorista que actuó y cabe esperar nuevos golpes". Oscar Alende, Julio Amoedo, Ricardo Lafferrière, Balbino Zubiri y Juan Salim, entre otros, coincidieron en que debe salir "ya" la ley de seguridad interior.



El grupo de legisladores escucha el desarrollo de la batalla en el lugar de los hec

La ley de seguridad interior es urgente, fue la conclusión.

#### ALENDE Y UN OFICIAL

# Reivindicaciones y disensos

opiniones se produjo en depen-dencias del Regimiento de Infante-ria III de La Tablada, entre el diputado nacional intransigente Oscar Alende, y un teniente coronel de apellido Echazarreta. El titular del PI, junto a otros le-

gisladores, había recorrido durante dos horas el predio, atacado el lunes por un grupo terrorista. En lo que parecía una charla ab-

solutamente informal -hasta que comenzaron a encenderse grabadores y cámaras de televisión—, el mi-litar expuso su posición sobre "pro-blemas" de la fuerza para la "lucha antisubversiva'

Explicó que merced a normativas destinadas a la seguridad interior, ya derogadas, "se contemplaba una organización territorial que ahora no pona y área, y se disponia del control operacional de la seguridad interior, porque teníamos una hipótesis que hoy se materializó", en referencia al ataque a La Tablada.

Alende explicó que ello ocurría "a fines del '74, cuando estaba la seño-ra de Perón'', lo que el oficial Echa-zarreta refutó al afirmar que esa actividad respondió a "un decreto se-creto que incluía el aniquilamiento" y que en virtud de él "se cumplieron esas órdenes'

"Quienes en aquella oportunidad posibilitaban cumplir con presteza esas órdenes, con rapidez, hoy están presos, detenidos" expresó el oficial, en aparente elogio a Videla, Massera y Agosti, condenados por viola-ciones a los derechos humanos.

"Mi querido teniente coronel -dijo Alende—, vamos a discrepar, por-que yo establezco una diferenciación neta entre lo que es un gobierno de dictadura y uno democrático. Ahora vivimos en un gobierno democrá-tico. Desde 1967 hemos tenido 15 presidentes, la mayoria de facto, y yo he estado siempre en esa lucha."

El militar preguntó: "¿Usted cree que fueron siempre por ambiciones de poder, o por mediocridad del po-der político?", a lo que Alende resdió: "Fueron por circunstancias politicas, pero circunstancias politipública. Lo que le hace bien ahora a la república es vivir pensando que los argentinos tenemos problemas de que debemos estar unidos

### Una advertencia de Lázara para Menem y Alsogaray

El diputado nacional Simón Lázara "como militante de los derechos humanos" condenó "el demencial intento de copuniesto del Regimiento 3 de La Tablada" pero también advirtió: "Ahora hay quienes, sin pudor, quieren lucrar con la sangre de las victimas de la agresión". Concretamente denun-ció a "(Alvaro) Akogaray, que utiliza este hecho para reivindicar el terroris-mo de Estado" y al candidato presi-deacial del justicialismo, Carlos Me-nem, que "rectama la persecución ideológica y la caza de hrujas como en el "75 lo hicieron las Tres A"."

Durante una conferencia de presi-

Durante una conferencia de pren-sa en su despacho del octavo piso del edificio anexo del Congreso, el le-gislador por el Partido Socialista Unificado aseguró que los organis-mos de derechos humanos "no hacemos distinciones sobre el origen ideológico de quienes ejecutan la violencia sino que repudiamos el método". Y, en una tácita referencia al ex abogado del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), Jorge Baños, muerto entre los terroristas, enfatizó que "el que eligió el camino de la violencia traiciona los derechos humanos que dijo defender en algún

El vicepresidente de la Asamblea Permanente por los Derechos Hu-manos (APDH) remarcó la necesidad de proteger el marco institu-cional en el que se canaliza la investigación sobre los sucesos de La Tablada: "La democracia demuestra al candidato presidencial de la UCe-Dé que se puede combatir al terrorismo de cualquier signo sin . ucha, sin secuestro y sin tortura", sentenció. También cargó las tintas sobre Menem, porque "esta sociedad ha madurado como para combatir al terrorismo sin destruirse a si misma, sin persecución a profesores univerrios o asesinatos de grupos para-

Más allá de las acusaciones, Lázara consideró que el blanco de todos los disparos es "la Ley de Defensa con el propósito de reimplantar la Doctrina de la Seguridad Nacional". Siguiendo este razona-miento, descalificó a quienes consi-deran que el presidente Raúl Alfonsin no podia recurrir a las Fuerzas Armadas para reprimir el copamiento "porque ninguna ley puede inva-lidar el mandato constitucional, que faculta al primer magistrado a tomar

El diputado estimó que "la cre ación del Consejo de Seguridad Na-cional —con la inclusión de las Fuerzas Armadas— es una medida relativamente oportuna que soluciona un problema práctico" porque su fun-ción se restringe "al asesoramiento del Presidente" mientras que lo im-portante es "la autoridad última del poder civil"

Trabajos en el acto sin recargo

TUCUMAN 2162 - 7º Tel. 46-1592

# La izquierda partidaria no tiene posición única

Mientras Oscar Alende dio la razón a Carlos Menem, el PC centró su posición en los efectos políticos. Para el MAS, los terroristas no eran de izquierda.

Una declaración del comité nacional del Partido Intran-sigente, sumándose a la interpreta-ción electoral de Carlos Menem ción electoral de Carlos Menem sobre el copamiento de La Tablada, introdujo ayer un matiz diferen-ciador en las posiciones emitidas sobre el cruento episodio desde el impreciso campo de los partidos de izquierda. Hasta aquí, el repudio só-lo había sido acompañado por una marcada preocupación por las con-secuencias políticas del hecho.

"Viene a desviar con un clima de estupor y miedo el cambio que la ma voría del pueblo argentino ha emprendido hacia la realización de un gobierno nacional y popular por la via del Frente Justicialista de Unidad Popular, el 14 de mayo", sos-tiene la declaración firmada por Os-car Alende y Luis Manrique. "No es casual que la acción inmediata ante-rior de algunos de los caídos en el co-pamiento haya sido acusar, la semana pasada, a los candidatos del Fre-jupo de complicidad con el golpis-mo, con inaudita difusión oficial, sin verificar siquiera la irresponsabi-lidad y el aventurerismo de la fuente",

La declaración causó escozor en el seno de la propia agrupación ya que si bien enfatiza que el PI no convalisi bien enfatiza que el PI no convalidará ningún intento de reinstalación de la Doctrina de la Seguridad Nacional, y critica la creación del Consejo de Seguridad que "introduce—dice— la presencia de las Fuerzas Armadas en áreas de gobierno con tareas extrañas a la defensa nacional", interpreta que el organismo "constituye una pesada hipoteca para el futuro gobierno".

"A esto no se le puede dar in-terpretaciones electoralistas", se quejo ante este diario Miguel Mon-serrat, una de las cabezza visibles de los intransigentes opuestos a Me-nem, y perdedor en la inferna. El le-gislador fue vinculado días atrás en un informe filtrado por la SIDE con Jorge Baños, muerto en La Tablada. El documento del Pl asume la ex per-tenencia del terrorista al Pl, pero sostiene que cuando el sector al que pertenecía Baños abandonó la agrupa-ción en el '86 fue "por no encontrar lugar a su mesianismo. Estos sedi ciosos persiguieron sin éxito la destrucción del partido desde su in-terior", dice la declaración. "Ellos eligieron un camino equivocado has-ta llegar al criminal atentado, pro-ducto de su desvinculación de la realidad politica del país", consideró Monserrat, quien no descarta que el núcleo que ejecutó el atentado "es-tuviera infiltrado" por servicios de

La hipótesis de la infiltración no es novedosa. Incluso es considerada en privado por dirigentes del PC que, sin embargo, en su evaluación del hecho prefirió centrar su aten-ción en los efectos políticos. "El sangriento episodio que conmueve a los argentinos es como un traje hecho a medida por la ultraderecha civil v militar", señala en su último número del periódico Qué pasa. En el editorial hay lo que podria considerarse una alusión al grupo copador. "Como saben bien que lo que se ha dado en llamar 'ultraizquierda' es hoy irrelevante en el país, apuntan todos sus cañones sobre la verdadera izquierda", que sería el PC. "De alli la intención maliciosa de involucrar la intención maliciosa de involucrar al PC y al FRAL en los hechos", añade. Ayer, el dirigente Patricio Echegaray se disculpó por no poder hablar con Página/12 y se remitió a las declaraciones partidarias. La de ayer se tituló "Nada sin el pueblo, nada contra el pueblo". La edición del periódico títula: "Ahora... ¿represión al pueblo?", con una bajada en la que alude a "los trágicos acontecimientos de La Tablada". En la página 2 sostiene que "cualquier agachada o mezquino cálculo electoralista se pagará muy caro. En electoralista se pagará muy caro. En las listas negras de los centuriones esnas ustas negras de los centuriones es-tá buena parte de lo mejor del radi-calismo". Otro párrafo sostiene: "Está lanzada una provocación contra la izquierda.(...) Si el diseño pertenece a los estrategas del Pentá-gono, y así lo creemos, se intenta cerrar el paso a una tendencia que se

abre paso en América latina".

Solidaridad Socialista, periódico del MAS, va por un camino más directo. "El MAS repudia" el copamiento de La Tablada, dice en tapa, 
consignando que "la bárbara acción. (...) costó la muerte a conscriptos, suboficiales y oficiales. Junto con el repudio expresamos nuestras condo-lencias a los familiares de las victimas v mutilados"

Ayer, Luis Zamora no escabulló el diálogo. "El MTP quería unir a los Alende, a los Cafiero, a los Menem y a los Angeloz con representantes de la izquierda. Nosotros queremos unir a la izquierda para que los trabajadores le den la espalda a esos di-rigentes. Nunca hubo contacto entre nosotros y ellos. Ellos despreciaban a los trabajadores, no le proponjan un programa, despreciaban sus mé-todos y encima creían en la acción propia de los iluminados."

### En la vía y con poco dulce

Amenazas de quite de colabo-ración por parte de los cuatro gremios ferroviarios y el cierre de la fábrica Noel en la Capital pusieron el tono gremial a la jornada de la vis-

Los cuatro gremios ferroviarios dispusieron aplicar un quite de co-laboración que paralizará virtualmente los servicios el lunes próximo de 12 a 20 con graves consecuencias para los miles de viajeros, ya que la fecha coincide con el recambio turistico de fin de mes.

La medida de protesta fue resuelta luego de que los dirigentes sindi-cales recibieron una publicación ofi-

que los sueldos no podrán pagarse en fécha debido a que el Tesoro Nacio-nal no giró los fondos correspondientes

Por otra parte la empresa Noel cerró intempestivamente hoy las puertas de su planta del barrio de Barracas y los 500 trabajadores se con-centraron frente al establecimiento y denunciaron la existencia de un po-sible lock out patronal.

Osvaldos Rosales, delegado general del personal, destacó que el cie-rre se produjo "en plena conciliación obligatoria, lo que significa una vio-lación de las leyes laborales vigenOscar Alende: Menem tenía razón. El PC y el MAS creen,en cambio,que no hay que hacer electoralismo.



### **GANE SU VIAJE DURANTE EL VIAJE**

En los tours de Aire & Sol, durante el viaje y antes de llegar a destino, si Usted resulta el favorecido del grupo (no más de 50 personas) recibirá en el acto, de manos del coordinador, el monto íntegro del valor del viaje. à

### BRASIL LAGUNA

10 días / 7 noches Media pensión. Transporte en Bus

A 4.010

#### CAPAO da CANOA

10 días / 7 noches Media pensión. Transporte en Bus.

A 3.320 NARTO

#### **TORRES**

10 días / 7 noches Media pensión. Transporte en Bus.

A 3.440

### **BARILOCHE**

10 días / 7 noches en Aspen Ski Hotel

Céntrico con Restaurant, Media Pensión Excurrsiones: Cerro Otto,

Co. Catedral, Circuito Chico y Punto Panorámico. Coordinación Especializada. Copa de bienvenida. Credencial de Descuentos Guardería Infantil.

A 2.100

de Fiesta

Consulte plan Familiar

★ Promoción válida para las reservas a Bariloche, Laguna, Torres y Capao da Canoa

VENDIMIA Fiesta de la 8 días / 7 noches. Hoteles de 1,2 y 3 th

Entrada a la Fiesta.

Excursiones Transporte en Bus. A

SALIDAS 25/2 y 4/3

MENDOZA

hasta en 🛴

TURISMO ESPECIALIZADO S.R.L

BUENOS AIRES: C. Pellegrini 1061, 59 p. Tel.: 312-4509 /4366

ROSARIO:

Santa Fe 929

Tel.: 249676 / 69276

# **DE TABLADA A MARRUECOS**

Por Marcelo Zlotogwiazda Si existia un común denominador entre los objetivos que persiguen los *think tank* económicos que rodean a Eduardo Angeloz y Carlos Menem, éste era lograr la confianza, el apoyo y el dinero de las grandes empresas que operan en el país y de los potenciales inversores extranjeros. Cada uno seguía su propia estrategia para aventajar al adversario, pero ninguno de los dos imaginó que, de repente, un hecho imprevisto hasta por las mentes más fantasiosas iba a menguar no sólo la predisposición del capital local y foráneo hacia los dos grandes partidos, sino además la inclinación de los dueños del dinero hacia el país como un todo. Si bien es una consecuencia muy menor si se la compara con el terremoto político que generó, el fantasmagórico ataque terrorista al regimiento de La Tablada también acentuará la imprevisibilidad que va antes era característica de la economía argentina. No faltaron empresarios a quienes se les erizó la piel recordando viejas épocas y más de uno repitió una frase hecha pero en parte cierta: "Esto no hace más que parle cierta: "Esto no hace mas que aumentar el riesgo-país que ahuyenta la inversión". Habria mucha tela para cortar discutiendo si es cierto que los empresarios retacean la inversión por temor a ese riesgo-país o, si por el contrario, la causa de ese comportamiento tiene más que ver con otros factores. Pero por el momento la irracionalidad del lunes y martes está más asociada con el futuro de la política —es decir con la dimensión de la vida— que con los andariveles de la exponenta —o sea con el nivel de esa economía -o sea, con el nivel de esa

La preocupación de Menem por conseguir al menos algo de confianza por parte del poder económico tiene varias evidencias. Más allá de toda la suavidad que le trata de imprimir a su discurso cuando de dólares o australes se trata (en ese orden), el signo más elocuente está dado por la posición que ocupan en este momento los distintos hombres que están lanzados a la carrera para ocupar el podio del Ministerio de Economia. Gente de negocios, asesores del candidato y todo aquel que accede a los vericuetos de esa disputa, coinciden en que de los cinco que luchan por ocupar el principal despacho del quinto piso del Palacio de Hacienda, Domingo Cavallo y Guido Di Tella cuentan con las mayores chances. Por motivos más que conocidos ambos son bien vistos por el establishment y no generan en esos circulos el rechazo que producen el "anticuado y proteccionista" Marcelo Diamand, el cafierista Rodolfo Frigeri o el imprevisible Eduardo Curia.

#### Maniobra en Rauch

En el radicalismo, la obsesión por atrapar la simpatía del empresariado es moneda corriente tanto en el equipo de Sourrouille como entre los economistas que trabajan junto a Angeloz. Empero, las razones son diferentes. Mientras la conducción económica sólo pretende el apoyo de los industriales para cumplir el mandato bíblico, que le encomendó el partido, de llegar al 14 de mayo con la inflación bajo control, los muchachos del gobernador cordobés (que en

Europa no hace otra cosa que intentar conquistar la confianza de los inversores) apuntan a un plazo más largo. Hacía ahi estaba dirigida una maniobra que pasó inadvertida para la mayoría pero que hizo llegar la señal a quien se buscaba.

El fin de semana pasado el matutino La Nación —que si por algo se destaca es por su mesura— publicó un articulo en primera página anunciando cuál sería el gabinete de Angeloz, y entre otros nombres señalaba a Leonardo Anidjar como ministro de Economía y a Roberto Alemann como secretario de Privatizaciones. La información, que dejó con los pelos de punta a más de un radical y visiblemente preocupadas a las huestes de Alsogaray, fue rápidamente desmentida al día siguiente desde Europa por el propio Angeloz, quien se mostró sorprendido por la noticia. Sin embargo, el articulo era correcto de punta a punta, tanto que fue publicado por expresa solicitud del Comité de Campaña de Angeloz, el que a su vez había urdido el plan con la aprobación explícita del propio candidato.

candidato.

La idea de la gente que trabaja en el pasaje Rauch tenía varios objetivos. El primero y más relevante fue dar una señal clara a la comunidad económica de cuál sería el perfil de la política que se aplicaria en el sector, para lo cual los nombres de Anidjar y Alemann constituyen indicios contundentes. "Que hayamos lanzado al ruedo a esas personas (algunos ni siquiera fueron consultados) no significa que ése sea definitivamente el gabinete, pero sí quiere decir que se parecerá mucho al verdadero", comentó uno de los políticos más cercanos a Angeloz el mismo día en que el horror sembraba de muerte a La Tablada.

La Tablada.

La segunda meta de la maniobra se articulaba sobre el eje de la campaña radical, consistente en contrastar a la imagen de "bolsa de gatos" que emite el peronismo una pantalla más definida. "Analizando la trayectoria de los nombres que hicinios circular a partir de la nota en La Nación para manejar la economía, queda en claro

que somos un bloque homogéneo y que ya sabemos lo que vamos a hacer si somos gobierno", agregó la fuente. Aunque parezca mentira, el tercer objetivo del "operativo gabinete" fue taparles la boca a los muchos empresarios que se mostraban preocupados por la falta de ministeriables para el sillón de Economía que evidenciaba el equipo de técnicos que asesoran a Angeloz en la materia. En las grandes firmas y en la City era un secreto a voces compartido por el entorno del cordobés que ni Francisco Mezzadri, ni Adolfo Sturzzeneger, ni Ricardo López Murphy, ni Pablo Gerchunoff (el cuarteto de economistas que preparan la partitura del candidato) reúnen las condiciones de carisma y vocación para ese cargo. "Es increible pero cierto: a nosotros nos faltan candidatos para ese puesto mientras que en el peronismo abundan", admitió el barbado radical.

#### Nacido en Casablanca

Más importante que las formalidades estratégicas de la maniobra, lo que queda en claro es que el horizonte económico que promete un eventual triunfo oficialista está ubicado a la derecha del que impuso Juan Sourrouille, quien el 19 de febrero próximo cumplirá cuatro años en el cargo, record sólo superado anteriormente por el ministro a quienes los delirantes del MTP le querían expropiar los bienes. La reaparición por tercera vez de Roberto Alemann (la primera con Frondizi y la segunda con Galtieri) y, encima, en una Secretaria de Privatizaciones, es de por si elocuente.

Pero también lo es la hipotética designación de Leonardo Anidjar. El economista nacido en Marruecos y luego nacionalizado argentino es uno de los más renombrados consultores del sector financiero y, según la opinión de varios colegas, una de las personas que mejor conocen el funcionamiento político-económico de los grandes bancos. En su foja de servicios figura la reorganización del

Banco Tornquist de los Capozzolo, en donde habria evitado el vaciamiento que estaba por producir su dueño. Los miembros del Comité de Campaña que lo propusieron lo caracterizan como "un hombre muy honesto y de ideas liberales, pero que no alcanzan al ultrismo de Alemann". Es curioso que en caso de llegar a ser ministro, Anidjar compartirá dos datos históricos con su antecesor inmediato: ni él ni Sourrouille son afiliados al partido, y ambos ocuparon cargos cuando Aldo Ferrer fue ministro de Roberto Marcelo Levingston (Anidjar fue secretario de Hacienda y Sourrouille, subsecretario de Economia y Trabajo).

El desvelo por generar confianza en el capital también es una constante de otro de los equipos que trabaja para

el capital también es una constante de otro de los equipos que trabaja para Angeloz bajo la batuta que mueve Francisco Delich en la FUCADE con la colaboración de varios importantes empresarios como Sebastián Bagó (dueño de los laboratorios), Jorge Garfunkel (Banco del Buen Ayre, Materfer y IATA-Alcatel) y Carlos Tramutola (Techint). En un trabajo que le prepararon Jorge Avila y Osvaldo Cortesi, se dice que "el mal que aqueja a la Argentina es la excepcional incertidumbre que ha trabado su vida económica en las últimas décadas", ya que "cuando el horizonte es exiguo, la inversión de riesgo dentro de las fronteras del país se contrae y el excedente de ahorro nacional se coloca en el exterior". El documento agrega que "la insufficiencia argentina no reside en la tasa de ahorro —la magnitud de la fuga de capitales es un indicador elocuente de que el país ha continuado generando ahorros en medida equivalente a la observada en tiempos de prosperidad—, sino en la de inversión, que se resiente porque los capitales se van afuera al no haber proyectos que rindan una tasa de beneficio capaz de compensar la prima del riesgo-puls... ya que el inversor no tiene otra alternativa que asegurarse a sí mismo, inflando sus expectativas de ganancia". No es raro que para estos dos economistas que ven en el inversor a la victima, la causa de la incertidumbre que los espanta sea el deficit fiscal.

Así como hay quienes, mal o bien, están pensando en el mediano y largo plazo, la mirada del equipo económico no va más allá de sus propias manos, o mejor dicho de un dedo en particular. Todo el esquema económico en vigencia está centrado exclusivamente en lograr que el indice de inflación de los próximos tres meses sea de un digito, ocurra lo que ocurra con el ritmo de actividad, el nivel de empleo, la deuda interna y con el salario real. Y como están convencidos de que lo conseguirán en la medida en que eviten una escalada en el dólar, no dudan ni un instante en aplicar una política monetaria que eleva la tasa de interés por los australes todo lo que sea necesario como para que los rendimientos de las colocaciones en moneda local sean tan espectaculares que desalienten una corrida cambiaria. "Da la impresión de que ustedes pasan nueve de cada diež minutos pensando en la relación tasas-dólar", escuchó un integrante del staff Sourrouille. No tardó en contestar que "me parece que te estás quedando corto con los minutos".



#### ACCIDENTE EN URUGUAY

# Regresaron los heridos

En el avión presidencial, en que había viajado el ministro de Salud y Acción Social, Barrios Arrechea, fueron trasladados a Buenos Aires treinta de los chicos heridos en el choque entre un camión y un ómnibus.

La policia de la localidad uruguaya de Colonia logró identificar a diez de las once personas fallecidas en el choque de micros ocurrido el jueves último en la carretera entre Colonia y Montevideo. Aún resta identificar a uno de los cadáveres, debido a que —según explicó el comisario Rivero, encargado de la seccional sexta— "la tarea se ve dificultada por encontrarse prácticamente calcinado". Los otros diez cuerpos están depositados en la morgue judicial del Instituto Técnico Forense de Montevideo, mientras se espera que sean trasladados a Buenos Aires.

El ministro de Salud y Acción So-

El ministro de Salud y Acción Social argentino, Ricardo Barrios Arrechea, viajó ayer al Uruguay en el avión presidencial, se encargó de gestionar la tramitación para traer a los muertos y regresó a la Argentina por la tarde con unos treinta niños heridos de menor consideración en el accidente ocurrido el jueves pasado, cuando un camión cargado con heladeras realizó una brusca maniobra y volcó uno de sus cargamentos, que fue a embestir a un micro—que transportaba a una delegación argentina de baby fútbol—, provocando un incendio y varias muertes. Posteriormente, el camión giró y embistió a otro ómnibus, lo que ocasionó aún más muertes.

Las victimas identificadas hasta el momento son: Fernando Lapeña, argentino, de 10 años; Sebastián Ariel de Romano, argentino, 9; Juan Pablo Buccino, argentino, 9; Juan Pablo Buccino, argentino, 9; Juan Pablo Buccino, argentino, 9; Lorio Patricia de Juanta de la marcia del marcia de la marcia de la marcia del marcia de la marcia del marcia de la marcia d

### Divergencias

Al parecer, el tema de la muerte de Daniel Enrique Carrizo, integrante del grupo delictivo "Los Gardelitos", seguirá dando que hablar. Los observadores detallaron notorias diferencias de criterio entre quienes realizaron la primera y la segunda autopsia, presentada esta última el lunes pasado. Entre una y otra existió, como se sabe, una profanación de la tumba de Carrizo. Resultaria llamativo, indican quienes siquen de cerca el caso, que en la segunda autopsia la junta médica asegurá que la visceras estaban en si lugar, algo que resulta inesperado después de que un cuerpo haya sufrido un peritaje forense anterior. Otro elemento inesperado, aseguran, es que se habría establecido, en este segundo trabajo médico, que el Gardelito no presentaba en sus parillas intercostales signos de golpe alguno.



Los sobrevivientes fueron trasladados a Buenos Aires en el avión presidencial desde Colonia, Uruguay.

bone, Natalia Ilua, Hugo Silva y Patricia Mosquera.

En el hospital de niños "Pereyra Rossel" de Montevideo se encuentran aún internados cinco chicos "cuyo estado general es bueno y a están fuera de peligro", según informó un médico del establecimiento asistencial. Entre los internados, el médico explicó que Juan Cruz Sosa, de 10 años, "presenta politraumatismo de cráneo, pero no es necesario operarlo porque ya está fuera de peligro", y añadió que otro niño que habia llegado al hospital, Rubén Quiroga, "debió ser trasladado a un sanatorio 'americano' de Montevideo para una atención más

conveniente".

El doctor detalló que Juan Cruz Vasallo, de 10 años, "presenta una herida cortante superficial"; Fabián Ernesto Cinacio, de 9 años, "un politraumatismo de cráneo con fractura de tibia izquierda"; en tanto el chofer del camión, Jorge Suárez, "fue operado y está grave", lo que impidió que se le practicara el correspondiente dosaje de alcohol.

El titular de la Liga Argentina de

El titular de la Liga Argentina de Baby Fútbol, Roberto Fernández, viajó a Montevideo para dirigir las operaciones tendientes a prestar apoyo y colaboración a los afectados y familiares. Varios de los menores muertos pertenecian a los clubes Sociedad de Fomento Villa Madero y Victoria de Villa Bosch, que habitualmente participan en los campeonatos organizados por la liga.

#### Ladrones del frío

El saber popular los ha identificado para siempre: "los piratas del asfalto". El jueves, como quien no quiere la cosa, se apoderaron de un camión y su carga, nada menos que cien heladeras. El chofer, tras haber sido privado de su libertad por más de dos horas, fue abandonado cerca de donde ocurrió el hecho, en los alrededores de Tortuguitas. La denuncia la formuló el propio camionero — Julio César Zerbini, de 45 años, domiciliado en Florida—, quien comentó que fue interceptado, al llegar al cruce de la Ruta Panamericana con el ramal Pilar, a la altura de Del Viso, por tres sujetos armados que se movilizaban en un automóvil.

## Heredero de bigotes

Tiene los mismos bigotes: delgados manubrios negros, en rodete, hacia arriba. Y al parecer, el mismo gesto mundano y extravagante. Presumiblemente, ni una pizca de su talento. Para el registro civil, es sólo Giusseppe Rossi, un italiano de 44 años. Su nombre artístico, sin embargo, reza un pomposo "José Van Roy-Dalí" y pretende ser —asi lo dice a los cuatro vientos y cuanto micrófono se le cruza—hijo natural del recientemente fallecido creador surrealista. "Fue mi madre Gala Dali, quien me dio un tirón de bigotes al verme por primera vez en 1981 en París. Me dijo que de esta manera me parecería más a mi padre", declaró.

#### CRISIS ENERGETICA

### Terragno pide inversiones

Contextualizando la crisis energética, el ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, afirmó ayer que es parte de una situación en la que "las limitaciones del Estado imponen una dieta que está dejando anémica a toda nuestra infraestructura". Algo enojado, fue aún más lejos. "¿Vamos a esperar que haya cortes de teléfonos para aprobar el contrato con Telefónica? ¿Vamos a esperar que haya corte de vuelos para aprobar la transformación de Aerolíneas Argentinas?", inquirió el ministro.

Terragno, además, expresó su coincidencia con las conclusiones que sobre la actual crisis energética elaboró el Consejo Empresario Asesor (CEA), que incluyen "la rehabitación y reconstrucción de undiades generadoras: la conclusión de centrales térmicas e hidroeléctricas y el mantenimiento de las instalaciones existentes". El ministro coincidió en un punto fundamental con el grupo empresario: la cuestión de fondo es la insuficiente inversión. "Esa y no otra —dijo el funcionario, en voz alta— es la causa de éste y de muchos otros problemas: la insuficiencia de recursos de un Estado exhausto frente a necesidades que no pueden satisfacerse, ni se van a satisfacerse, ni se van a satisfacerse, ni se van a satisfacerse in una profunda reforma!"

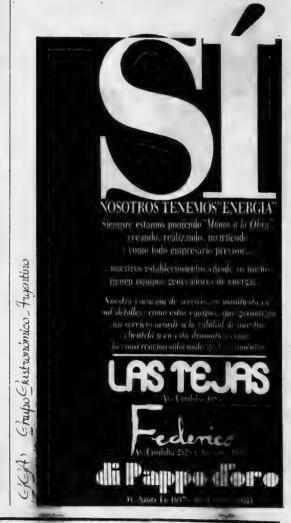
facer, sin una profunda reforma".
"Los que hablan de imprevisión
agregó— quieren que el Estado

haga más, quieren un Estado omnipotente. No se trata sólo de prever: hay que tener con qué hacer frente a lo que se prevé. La crisis eléctrica debe hacernos reflexionar sobre esto: en vez de pedir que el Estado haga más, pidamos que haga menos, y que deje hacer más".

El ministro asegura que de las propuestas del CEA, seis de ellas no sólo cuentan con su aprobación sino que de hecho están en marcha. La propuesta está incluida en un trabajo elaborado por el CEA, un organismo del Centro Argentino de Ingenieros, con la intervención especial de Bernardo Bronstein y Salvador San Martín y fue publicada ayer por Página/12.

El secretario de Energía, Roberto Echarte, por su parte, consideró que la situación creada por la crisis energética "está estabilizada y presenta cierta tendencia a mejorar". Pudo saberse en el área, en tanto, que dos de las turbinas compradas a Francia, de 25 megavatios de potencia cada una, serán instaladas en San Nicolás, provincia de Buenos Aires.

Si bien informó ayer el funcionario que el panorama es alentador, aclaró que "esto no implica que el peligro ya penó y que deban abandonarse los esfuerzos que se vienen haciendo en materia de ahorro de energia".



#### VATICANO

#### Rechazo de las críticas

El vocero de la Curia romana Joaquín Novarro Valls, cali-ficó el documento en el que 163 teólogos criticaron la política vaticana como "un hecho local" y aseguró que algunos signatarios ya habian retirado su firma, aunque no dio su firma, aunque no dio nombres. Esa fue toda la res-puesta a la declaración que bajo el título "Contra el autoritarismo, por un catolicismo abierto", expresa las criticas de abierto", expresa las críticas de renombrados profesores de teología, quienes argumentan que la Iglesia "utiliza mal su po-der" y "se coloca en contradicción con sus propios objetivos". Los puntos más cri-ticados son la política de nombramiento de obispos, la oposición a la contracepción y la anulación de responsabilidades de comunidades locales.

#### NAMIBIA

#### Sudáfrica en retirada

Las fuerzas armadas sudafricanas ya iniciaron su retiro de Namibia en previsión de la aplicación, a partir del 1 de abril, de la resolución 435 de la ONU pa-ra la independencia de ese terri-torio, anunció en Pretoria el jefe del estado mayor, general Jannie Geldenhuys. En el transcurso de una conferencia de prensa el alto militar indicó igualmente que las fuerzas armadas de su país no aumentarían sus efectivos en el puerto de Walvis Bay, enclave sudafrica-no en la costa de Namibia.

# La OTAN dispuesta a desmantelar los misiles de corto alcance

La propuesta de reducción fue aprobada en una reunión de jefes de estado mayor de la Alianza Atlántica en Bruselas.

Apremiado por la prolifera-ción de iniciativas de de-sarme adoptadas por los países so-cialistas, EE.UU. jugó una carta decisiva frente a la opinón pública europea al proponer que la alianza militar occidental (OTAN) acepte desmantelar la cuarta parte de los misiles nucleares de más corto alcan-ce (menos de 500 kilómetros) pero sólo a condición de que simultáne-amente se modernicen los arsenales que queden en esa franja de armamentos. La propuesta, que habría si-do aprobada ayer en una reunión de jefes de estado mayor de la OTAN, no disminuye un ápice las diferen-cias que existen entre Washington y Moscú sobre el camino que debe tomar ahora el proceso de desarme nuclear iniciado en 1987. Tampoco acorta las distancias que separan a los propios países occidentales en su enfoque de ese tema. Pero servirá para hacer frente durante un tiempo a la ofensiva pacifista del Este, que ayer volvió a tomar la iniciativa con la decisión de Checoslovaquia de re-

ducir sus fuerzas armadas. La disputa actual entre el Este y el Oeste alrededor del desarme no está vinculada con la mera confronta ción de cifras brutas sobre la cantidad de armas que cada bloque tien en las distintas categorias pertrechos, pues buena parte de los talmente obsoletos, y la aceleración del avance tecnológico precipitará tarde o temprano el retiro unilateral de franjas enteras de armamentos. La polémica se ha centrado más bien en determinar qué armas pueden modernizarse y mantenerse como parte de un arsenal permanente, y cuáles deben ser elegidas como candidatas para contribuir en algún momento a la reducción de la amenaza bélica en el planeta. Un razonamiento económico elemental determina que estas últimas tienen que ser abandonadas —al menos proviso-riamente— a su envejecimiento natural, y la inversión militar debe con-centrarse en las armas que menos po-sibilidades tengan de ser desmanteladas como producto de eventuales ne-gociaciones. De ese modo se evita-rian paradojas como las de 1987, cuando el primero (y hasta ahora úni-co) tratado de desarme nuclear de la historia determinó la destrucción de historia determino la destrucción de misiles de última generación que en gran parte no habían siquiera llega-do a desplegarse. Se comenzó por el final, porque la carrera armamentis-ta había desbordado dando lugar a un despliegue bélico particularmen-te innecesario (emplazamiento en Europa de misiles de alcance inter-medio —INF—, con radio de acción de 500 a 5000 kilómetros). Ahora Moscú no quiere repetir la experiencia; y por eso propicia la no moder-nización de los misiles de corto al-cance, que sólo pueden ser usados en caso de batalla declarada y no sirven como instrumentos de disuasión, para un ataque "preventivo" o de



General John Galvin, jefe de las fuerzas de la OTAN en Europa.

'Política y psicológicamente es necesario contestar a Gorbachov

'advertencia'', a distancia, Ofrece a cambio una drástica reducción de sus fuerzas convencionales, promesa respaldada ya con la decisión de recortar unilateralmente en más de un 10 por ciento sus tropas, su presu-puesto e industria de defensa, y sus

Esos recortes, anunciados por Gorbachov en diciembre pasado y precisados hace dos semanas, lleva-ron al canciller de Alemania occi-dental, Hans Dietrich Genscher, a proclamar públicamente lo que todo el mundo sabe que él pensó desde siempre: "La modernización de los misiles nucleares de corto alcance se ha vuelto innecesaria". Un misil de

corto alcance disparado desde el suelo contra el enemigo sólo puede impactar en territorio alemán, sea de Oriente u Occidente, y un germanooccidental que no lo entienda puede pagarlo caro en las elecciones genera-les de 1990. Desde que Gorbachov anunció sus persuasivos recortes mi-litares. Alemania oriental y ayer Checoslovaquia adoptaron iniciati-vas casi idénticas, lo cual reforzará la resistencia de Alemania, Holanda y otros miembros de la OTAN a la mo-dernización del arsenal de corto alcance. La decisión de ayer de la OTAN no salda la cuestión, que será resuelta definitivamente esta primavera boreal en una reunión de cancilleres de los países miembros.



# Lo mejor de la semana sigue creciendo en Splendid

Idea y Conducción: Gloria López Lecube

Con Carlos Marcucci, Horacio Fernández, Eduardo Galvez y Lucia Capozzo.

Sábados de 10 a 12 Hs. LR4 Radio Splendid (AM 990)

L.L. PRODUCCIONES República de la India 3135 - 8º "A" (1425) Tel.: 803-4743 - Capital Federal

#### HOLANDA

# Criminales de guerra libres

(Por Isabel Ferrer / El País, desde Amsterdam) El Parlamento holandés aprobó ayer, por 85 volos a favor y 55 en contra, una propuesta del gobierno para liberar a Ferdinand aus der Funten, de 79 años, y Franz Fischer, de 86, dos criminales de guerra nazis que llevan 40 años encarcelados en Breda, al sur del país. La medida, propuesta por la coalición cristianodemócrata y liberal presidida por Rud Lubbers, ha dividido al país y ha lanzado al pridividido al país y ha lanzado al pri mer plano las viejas heridas de la úl-tima guerra mundial.

Condenados a muerte en 1949, sus condenados a muerte en 1995, sus sentencias fueron conmutadas por cadenas perpetuas dos años más tarde y, tras la muerte de Rudolí Hess en 1987, los "dos de Breda" se convirtieron en los presos nazis más antiguos del mundo. Los "dos de Breda" de la constancia d ' estaban ayer a la espera de la formalización de la medida de gra-cia, que debe ser otorgada por la reina Beatriz, tras lo cual las autoridades los pondrán en la frontera con la República Federal de Alemania.

La votación de ayer estuvo prece dida, la vispera, de una sesión car-gada de emoción, donde varios di-

Página/12 Agencia Salta Santiago del Estero 340 Tel 22-9249 putados apenas pudieron leer sus discursos y otros lloraban, en un cli-ma de repulsa, tristeza y crisis ner-viosa de los supervivientes de la guerra y la comunidad judía holan-desa, que suman buena parte de la población.

El jueves y viernes pasados, las calles de Amsterdam y La Haya vieron el paso de sobrevivientes y familiares de las victimas de los horro-res nazis, que, en muchos casos, regresaron a sus hogares llorando tras manifestar su rechazo a la medi-

Se da la circunstancia de que ma ñana se conmemora en Amsterdam. como todos los años, el drama de los miles de judíos holandeses muertos en el campo de concentración de

Auschwitz. Aus der Funten, que era en 1942 el iefe del departamento de transporte de judíos firmó, entre otras, la de-portación a ese campo alemán de unos 2000 ancianos, mujeres y ninos. Fischer, por su parte, se encar-gaba de la policía del Reich en La Haya. El dio personalmente la orden Haya, Erdio personamiente a orden de torturar a cientos de prisioneros. La coincidencia del aniversario de Auschwitz y el recuerdo, en febrero próximo, de la huelga de los ferro-viarios holandeses que se negaron a transportar judios llevó a muchos de los parlamentarios a calificar de in-

ible al gobierno en sus discursos Entre los supervivientes, el drama

fue distinto. Buena parte de los 4000 que telefonearon al Centro de Ayu-da para las Víctimas de la Guerra, si-tuado en Utrecht, lo hacian en plena crisis emocional. Según un porta-voz, muchos fueron incapaces de se-guir el debate por televisión sin sufrir un alaque de nervios o sentirse aban-donados. La medida de gracia discutida en

la cámara holandesa venia precedida la camara nolandesa venia precedida de una carta del ministro de Justicia, Korthals Altes, del CDA. Para su redacción, Altes había estudiado a fondo la solicitud de liberación avalada por 19 firmas relevantes del país, además de un detallado informa. me médico sobre los dos presos. El gobierno de Bonn también apoyó la petición de gracia, aduciendo razones humanitarias.

El ministro Altes había justificado la medida en la necesidad de perdón y de terminar con la "función sim-bólica" que representaban los conbólica" que representaban los con-denados. El gobierno negó, antes del pleno de ayer, que intentara evitar, por medio de la liberación, la denun-cia que grupos neonazis alemanes pretendian elevar al Tribunal de De rechos Humanos de Estrasburgo, sobre la situación carcelaria de los dos ancianos nazis. En 1972 fue derrotada en el Parlamento otra me-dida de gracia similar para los dos detenidos, a los que se sumaba en esa ocasión un tercero, Joseph Kotaela, que murió en prisión en 1979.



iculas MG (otocomposición S.A. Belgrano 671, Capital Impresion Impresiones Gráficas Tabare, Erezcano Capital Distributór en Capital Federal, Gran Buenos Ares e interior DISTRI1/2 Belgrano 67/177 Tel 720/720/7206/7208/7209 Servicos de Na TELAM DPA. La Jornada El Pais The New York Times arine Interview Prensa Latina y ALASE!

#### INMINENTE COLAPSO EN AFGANISTAN

# Cierran las embajadas

Ante el férreo cerco rebelde a Kabul —y siguiendo los pasos de EE.UU.—. Gran Bretaña, Francia e Italia evacuaron a sus diplomáticos y clausuraron sus legaciones en Afganistán.

Como muestra del deterioro de la situación en Afganistán, cuan-do está cercano a concluir el retiro soviético, las principales embajadas occi-dentales han decidido cerrar sus puer-tas y organizar una rápida partida. Ayer, Gran Bretaña, Francia e Italia Ayer, Gran Bretana, Francia e Hana anunciaron la clausura de sus delega-clones —al menos provisoriamen-te—siguiendo los pasos de Estados Unidos que poco antes había orde-nado a sus diplomáticos abandonar de aquí a una semana el territorio af-

Los tres países tomaron la deci-sión conjuntamente a raíz del anuncio norteamericano que, al parecer,

### Lyndon Larouche

El dirigente ultraderechis-ta norteamericano Lyadon La-rouche, cuya organización tiene fi-liales en América latina y en otra-áreas del mundo, fue condenado ayer a 15 años de prisión por estafa y fraude fiscal. a 15 años u: fraude fiscal.

Fraude Fiscal.
El ex candidato a la presidenca de
Estados Unidos, de 66 años, fue ha-llado culpable de no haber declara-do sus ingresos al fisco desde 1978
y de haberse rehasado a reembolsar
30 millones de dolares que le habian prestado seguidores suyos, así como de otros once delitos. Tras conocerse la sentencia, La-rouche declaró ser víctima inocente

de los partidarios de la Unión So-viética que están encaramados en el departamento de Estado y de Justicia de Washington. Es que, además de su prédica ultraderechista y sus negocios turbios, este hombre es conocido por sus acusaciones extrava gantas tales como que la reina Isabel de Inglaterra es la jefa clandestina del narcotráfico internacional. Pese a los 13 delitos en los que fue hallado culpable, la sentencia fue relativa-mente leve ya que con la misma co-secha podria haber sido condenado a 65 años de cáreel y más de tres millones de dólares de multa.

los tomó por sorpresa. Según infor-maciones recogidas en las distintas maciones recogidas en las distintas sedes, el encargado de negocios nor-teamericano, John Glassman, no había hecho ninguna alusión al hecho en la reunión semanal de los jefes de misión. Sin embargo, la decisión de Estados Unidos estuvo preanunciada en la progresiva reduc-ción de sus efectivos: de 22 personas se pasó a 12 y posteriormente a 8. Alemania Federal, por su parte, ya había replegado a sus tres diplomáti-cos el sábado, mientras que la sede de Japón desmintió su supuesta reti-rada y las de China, Pakistán y Tur-quía declinaron dar información.

En todos los casos se esgrimió el peligro que corren los diplomáticos en Kabul a medida que se acercan los rebeldes. La evacuación -sobre todo en el caso de Estados Unidos, que mantiene estrechas relaciones con los mujaidines- parece presagiar la caida de Kabul cuando culmine la re-tirada soviética, pautada para el 15 de febrero. Lo cierto es que las con-diciones de la capital se han dete-riorado aceleradamente en el último tiempo: al cerco que tienden los rebeldes se suma el peor invierno en 15 años, con nevadas que bloquean im-portantes rutas de abastecimiento portantes rutas de abasticerimento. La escasez de gasolina y alimentos se tornó critica, con lo cual el precio de los pocos productos disponibles tre-pó espectacularmente. La situación mejoró levemente con la instalación de un puente aéreo con el cual Moscú en-vía diariamente hasta 15 transportes militares con harina y combustibles.

Contrariamente a otros años, en que las luchas menguaban durante el invierno, esta vez los mujaidines han intensificado sus esfuerzos para ocu-par las mejores posiciones antes del 15 de febrero, cuando quedarán so-los frente al ejército afgano. No es fácil evaluar la correlación de fuerzas: mientras que la administración de Kabul informa de numerosas ba-jas en las filas rebeldes, los mujaidines aseguran que aumentan las deserciones en masa de soldados gu-bernamentales, que pasan a sus filas.

Moscú, que se ha comprometido a cumplir con las fechas pautadas en Ginebra, intentó negociar con los mujaidines a través del vicecanciller Vorontsoy. Pero el rechazo fue terminante: sintiéndose cercana al triunfo, la resistencia musulmana se niega a aceptar la participación del artido comunista en un gobierno de



Los mujaidines han intensificado su ofensiva contra la capital.

ARAFAT EN ESPAÑA

# **Un pedido para George Bush**

los adjetivos elegidos por el canciller francés Roland Dumas pacanciller francès Roland Dumas pa-ra calificar la reunión mantenida, junto a sus colegas español y griego, con Yasser Arafat. El lider de la OLP, recibido en Madrid como un jefe de Estado, dio así un paso importante en sus gestiones para con-cretar una conferencia internacional de paz sobre Medio Oriente. Es poco probable, sin embargo, que ob-tenga de alguno de los tres cancille-res la promesa de un reconocimien-to del Estado palestino.

El ministro de Relaciones Exterio-res español, los embajadores soviético y chino y otros 20 diplomáticos árabes y del Tercer Mundo eran los integrantes de la comitiva que Arafat encontró al descender del avión. Su agenda en Madrid incluía una en-trevista privada con el rey, una cena con Felipe González en La Moncloa y la reunión formal con los tres can-cilleres. Entre los temas tocados allí, figuró la posiblidad de crear un "co-mité preparatorio" para la conferen-cia internacional y asociar a la Comunidad Económica Europea (CEE) una mayoría de países árabes. Todos los estados de Medio Oriente deben "derecho a la existencia dentro de fronteras reconocidas por las

### Ministro busca el diálogo

El ministro israelí sin cartera, Eser Weizman, exhortó ayer a su go-bierno a entablar negociaciones con el líder de la OLP, Yasser Arafat, pese a la conocida negativa oficial. Reflejo de las disidencias que en pese a la conocia negativa oricia. Refielo de las distincieras que un los últimos días surgieron entre la dirigencia israelli sobre la forma de encarar el conflicto palestino, Weizman sostuvo en una entrevista que "no son realistas" los planes del premier Shamir y el ministro de Defensa Rabin sobre la formación de una representación palestina alternativa. "Tenemos que hablar con Arafat, quien como presidente de la OLP también dirige la Intifada", dijo el ex ministro de Defensa que en los setenta participó en la elaboración del acuerdo de paz con Egip-

Naciones Unidas tras la desaparición los riesgos de guerra", Dumas, y en un gesto conciliador agregó que "nadie, y menos los di-rigentes franceses, desea que ese proceso pueda desarrollarse en detrimento de Israel"

También Arafat hizo declaraciones tras el encuentro: los tres cancilleres —dijo— acordaron coordinar sus esfuerzos para "promover un proceso de paz justa y duradera". El líder palestino destinó duras palabras

a Estados Unidos: llamó a George Bush a abrir "una nueva página" en la politica norteamericana en el apoyo a Israel, su 'niño mima-do' y a su política de ocupación y te-rrorismo de Estado". "Sin el apoyo de Estados Unidos —concluyó— Israel no podría seguir desafiando asi

al mundo".

Aunque Arafat avanza en sus gestiones diplomáticas, es muy dificil que obtenga en esta visita el ansiado reconocimiento europeo.

# Las potencias en el Medio Oriente

(Por Victor Cygielman, El País, desde Tel Aviv) La administración norteamericana ha desmentido la existencia de un supuesto plan con la Unión Soviética para la celebración de una conferencia internacio-nal, bajo los auspicios de la ONU, en la primavera del año próximo, con el objetivo último de constituir una confederación jordano-palestina inmediatamente después de la proclamación de un Estado palestino inclamación de un Estado palestino in-dependiente. Sin embargo, no se ha desmentido que se han producido va-rios encuentros entre el enviado es-pecial de Estados Unidos, Richard Murphy, y el soviético Vladimir Po-liakov para buscar una aproximación común a los problemas de Oriente Próximo y, más concretamente, al Próximo y, más concretamente, al conflicto palestino-israelí.

Se sabe, por otra parte, que expertos de las dos superpotencias se han reunido con regularidad en Ginebra (Suiza), desde hace al menos tres me es, para analizar la evolución política y militar y esbozar las líneas ge nerales de un eventual proyecto diplomático conjunto.

EE.UU. v la URSS buscan una postura común sobre el conflicto árabe-israelí.

Todo depende del progreso de la distensión global entre Estados Unidos y la URSS, bajo George Bush y Mijail Gorbachov. ¿Verdadero, falso o, simplemente, prematuro? La noticia sobre el "plan común nortea-mericano-soviético para Oriente Pró-ximo", difundida por la televisión británica, ha despertado nuevas es-peranzas entre los palestinos de los territorios ocupados.

La cuestión es si una confederación jordano-palestina es aceptable para los palestinos tras la proclamación del Estado independiente en la reunión del Consejo Nacional Palestino celebrada el pasado noviembre en Argel. Radwan Abu Ayash, presiden-te de la Asociación de Periodistas Palestinos en Israel, considerado uno de los portavoces oficiosos de la OLP en Cisjordania y Gaza, asegura a este respecto: "Somos realistas y sabemos que será muy dificil sobrevivir sin una relación estrecha con Jorda-nia. Pero no hay que equivocarse: la confederación no sería posible excepto después de la retirada israelí de nuestras tierras y del acceso a la independencia".

Según Abu Ayash, la confedera-ción es necesaria por razones tanto económicas como estratégicas. "El economicas como estrategicas. Estado palestino necesitará profun-didad estratégica para no quedar cor-tado del mundo árabe, y ello no es posible más que a trayés de Jorda-nia. El "hinterland" jordano, con su infraestructura bancaria y comercial, nos será imprescindible si no quere-mos ser colonizados por Israel".

Para el influyente periodista pales-tino, "Hussein no quiere Cirjorda-nia y Gaza". "Ariel Sharon y otros dirigentes israelles repiten desde ha-ce tiempo que Jordania es el Estado palestino, pero el rey sabe que nada bueno le puede venir de una incor-poración pura y simple de dos millones y medio de palestinos educados y combativos, que elevarían su por-centaje en Jordania a más del 85 por ciento de la población total"

66 Después de haber eliminado lo imposible, lo que queda, por más improbable que sea, debe ser la verdad. 99

Sherlock Holmes. El Signo de los Cuatro

Si le gustan la lógica y la deducción, usted no puede perderse la nueva generación de pasatiempos que está haciendo furor en todo el mundo: los ENIGMAS LOGICOS. ¿Dónde se los encuentra? ¡Elemental, Watson! En su kiosco, todos



#### Huracán ganó y quiere creer

Se entusiasmó aver Parque Patricios con el triunfo de Hu-racán por 2 a 0 frente a Tigre. Reanudando el torneo Nacional B, el ganador (local en el partido 13 del PRODE) fue conducido por el nuevo técnico, Carlos Babington. También debutaron Héctor Cúper y Oscar Ga-rré, que llegaron libres de Ferro. Se recaudaron 48.000 australes los goles fueron obtenidos por Paolorrossi v Borzillo. Tigre fue un rival duro y a Huracán le costó el triunfo, pero lo que hizo bastó para despertar esperan-zas entre sus hinchas.

#### Por la Copa, en River

Los dos partidos entre Boca y Racing por la Copa Libertado res se jugarán en la cancha de Ríver, según convinieron sus dirigentes y aprobó la Confedera-ción Sudamericana de Fútbol, los días 15 de febrero y 8 de marzo a las 21.15. Por otra par-te, Sol de América es el segundo equipo paraguavo que va a la Copa. Acompañará al campe-ón, Olimpia, en el grupo que también integran los chilenos Cobreloa y Colo Colo.

#### Otra vez la final del '50

Brasil y Uruguay definirán el título de campeón mundial senior, segunda edición. El partido se jugará el próximo jueves Brasil quedó clasificado tras el triunfo de Argentina 1-0 sobre Italia, y Uruguay le ganó a Inglaterra por 2 a 1. El domingo juegan Argentina-Alemania e Italia-Inglaterra, El lunes, Brasil-Uruguay, último partido de la etapa y como anticipo de lo que puede ocurrir el jueves.

#### Foreman quiere cobrar

George Foreman, ex campeón mundial pesado, logró el triunfo número 60 de su carrera en Rochester, al vencer a Mark Toung, de Miami, que tenía 10 kilos y 15 años menos. Foreman conserva así su invicto en el pe-riodo de su retorno, durante el cual ya ha hecho 15 peleas. Tiene 40 años y dejó de pelear durante 10. Piensa boxear cada dos meses, y hasta enfrentar a Tyson. Se ruega no enviar flo-

#### **Profesionalizar** el rugby

El pilar de Los Pumas, Serafin Dengra, dijo que el rugby ar-gentino "no le puede ganar a nadie" del primer nivel internacional en las actuales condiciones, por lo que se manifestó partidario de la profesionalización, única forma de lograr la paridad con Australia, Zelandia, Francia, Sudáfrica v los países británicos. Los argen-tinos se entrenan robándole horas al trabajo o al descanso y no pueden competir, agregó, con quienes se "entrenan 10 horas

Página/12 Agencia Salta Santiago del Estern 340

# En buen partido, San Lorenzo le quitó otros tres puntos a Racing

El todavía puntero hizo un buen primer tiempo, pero los santos se quedaron con el segundo y Rifourcat y Siviski no se equivocaron frente al arquero Balerio. Ortega Sánchez entró en el complemento. Gorosito, dos pases-gol.

Racing: Balerio, Vázquez, Gustavo Costas, Fabbri y Olarán, Acuña, Lamedrid, Colombetti y Videla, Decoud y Fernández. DT: A. Basile.

2 San Lorenzo: Pogany, Malvá-rez, Marchi, Coloccini y Zando-ná, Siviski, Fabián Garcia, Ber-nuncio y Rifourcat, Gorosito y Acos-ta. DT: H. Veira.

Cancha: Vélez. Arbitro: Juan Carlos Biscay. Goles: 53m Rifourcat (SL). 89m Siviski (SL). Cambios: 63m Or-tega Sánchez por Vázquez (R). 88 Tempone por Acosta (SL).

No le sirvió a Racing ni la ristra de ajo colgada en el vestuario reservado en la cancha de Vélez a los locales, ni el debut de Norberto Or-tega Sánchez, ni la superioridad en el primer tiempo: en buena noche y frente a mucha gente, San Lorenzo ganó 2-0 el partido 4 del PRODE, correspondiente a la primera fecha

de la segunda rueda.

Los hinchas de Racing que llega ron 5 minutos tarde se perdieron la mejor ocasión de gol de los primeros 45, cuando un error de Marchi le dejó la pelota a Colombatti para que se fuera con las peores intenciones; el volante le sirvió el gol a Decoud, pero la pifiada de este permitió un rechazo apresurado, un nuevo centro, otro rechazo, una carambola finalmente Zandoná sacó sobre la

Pero los hinchas fueron compensados después con otras emociones y en general con una media hora de ida vuelta intensa, rápida, con trabajo para Pogany y para el reemplazante del lesionado Fillol, Balerio, a quien preocupó, más que nadie, Acosta

con dos cabezazos envenenados.

Sin embargo, fue Pogany el arquero que tuvo el mayor trabajo. porque Racing mostró un desplie-gue de superior prolijidad. En los últimos 15 minutos de la etapa, cuando el partido se fue haciendo menos intenso, quedó la sensación de que si tenía que haber una definición favorecería, aunque por poco, al equipo puntero.

Al minuto del segundo crecieron las acciones del favorito cuando Walter Fernández terminó bien una jugada personal con un centro que Videla, de cabeza, conectó hacia el

### Por la corona

El campeón argentino y suda El campeon argentino y suda-mericano de los gallos, Lucio "Metralleta" López, combatirá el próximo 22 de febrero en los Estados Unidos con el mexicano Raúl "Jíba-ro" Pérez por el título mundial. El argentino va por segunda vez por la corona y ésta recibirá 12.000 dó-lares de bolsa. El combate todavia no fue aprobado por el Consejo Mundial de Boxeo porque López no está entre los 10 primeros del ránking de enero. Según Elías Villalba apoderado de Metralleta —que informó sobre la realización de la pelea— la cuestión "será solucionada en los próximos días" y el boxeador viajará a Los Angeles el próximo 15. López descendió en el ranking luego de su derrota ante el argentino Rubén Condori, tras un fallo suma mente discutido.



Una carga de Racing en el área de San Lorenzo, en el segundo tiempo y buscando el emp Los santos pegaron en el momento justo y después no dejaron brechas para las pretensiones del puntero

más escondido rincón del arco, pero cuando pasaban por ventanilla a cobrar apareció como un murciélago Pogany y la pelota fue a parar inexplicablemente al corner.

Pero quién dijo que todo está perdido: a los 8 minutos, Gorosito dibu-jó con su compás la trayectoria de una pelota que bajó en el área de Racing justo donde se cruzaba con la palomita de Rifourcat, y el flaco, que venía jugando bien, la puso en un rincón, con Balerio absolutamen-

Diez minutos más tarde. Ortega Sánchez fue convocado por Basile para debutar en un mal momento, es decir, con la obligación de conducir decir, con la obligación de conducir a Racing a por lo menos un empate. A los 22, Rifourcat se perdió el se-gundo gol y a los 25 Decoud se equivocó por milimetros. San Loreazo hizo pesar entonces lo suyo: morder, luchar, presionar

en todos los sectores, y sacar rápido el contragolpe. Si bien Racing tuvo alguna ocasión de empatar, siempre fue el visitante el equipo que pro

tía más goles.

A los 35 minutos, fue Gorosito el que se perdió el segundo, el del rema-te. A los 44, Siviski no dejó pasar la ocasión: en dos trancos, el contra-golpe pasó por los pies de Gorosito primero y del Ruso al final, para cerrar la noche

#### HOY, PRIMERA Y NACIONAL B

# **Fútbol para todos los gustos**

Hoy, a partir de las 18.15, se completará la 22da fechs se completará la 22da fecha del campeonato oficial de la AFA, que se inició ayer en el encuentro entre Racing y San Lorenzo, y que marcó el reinicio del certamen luego de un receso que comenzó el 22 de diciembre del año pasado. Todos los partidos están incluidos en la jugada del PRODE.

El ya clasificado para la Copa Li-bertadores, Boca, visitará a Deporti-vo Armenio (P.5). El conjunto que dirige José Pastoriza intentará borrar la pálida imagen que dejó en el último partido que disputó por la Copa de Oro de Córdoba, frente al local Belgrano y que perdió por 3 a 0. En frente tendrá a un rival bien armado y que tiene la aspiración de continuar en primera. Por otra parte, Independiente, uno de los equipos que aspira a consagrarse campeón de esta edición, tendrá el dificil compromiso de jugar en Li-niers ante Vélez (P.7). En los "rojos" no estará presente el volante Ludueña y hasta el momento el "indio" Solari tampoco sabe si podrá contar con Villaverde. En su reemplazo ingresaría Lozano.

River, que recuperó su confianza luego de obtener la Copa de Oro de Mar del Plata, tendrá que mostrar que el nivel de fútbol alcanzado en el partido ante Independiente, es mo-neda común entre sus jugadores. Claro que lo tendría que hacer ante Platense (P.6), equipo que puede lle-gar a sorprender a más de uno. Otro encuentro que despierta interés es el que mantendrán Argentinos y Rosa-

rosarinos acaban de llegar a un acuerdo económico con las autoridades del club y ese es un buen incen-tivo. El programa de partidos se completa de la siguiente manera: Instituto-San Martin (P.1), Newell's-Ferro (P.2), Gimnasia-Racing Cba. (P.3), Español-Estudiantes (P.8), Mandiyú-Talleres (P.10).

También hoy quedará completada la 22da, fecha del Nacional "B". El partido que se destaca es el que juga-rán Lanús-Quilmes (P.12). La fecha del ascenso cuenta con estos endel ascenso cuenta con estos en-cuentros: Chacarita-Italiano (P. II), Unión-Douglas Haig, Atlético Tucumán-Los Andes, Defensa y Justicia-Talleres, Témperley-Brown, Bánfield-Chaco, Quequén-Colón y Maipú-Central Córdoba.

### Chocan checos en Austra

Cuando en la Argentina eran las 2 de la mañana, la te-nista alemana Steffi Graf comenzaba a disputar la final del torneo Abierto de Tenis de Australia ante la checoslovaca Helena Sukova, en el Flinders Park de Melbourne. En tanto, el checoslovaco Ivan Lendl, número dos del mundo, jugará la final masculina frente a otro checo. Mirostav Mecir, mañana a las 3. La favorita Steffi llegó a esta ins-

tancia luego de eliminar, con total tranquilidad, a la argentina Gabriela Sabatini por 6-3 v 6-0. Por su parte. Helena Sukova tiene merecido partido ya que fue responsable de dejar fuera del certamen a tenistas de la categoría de Martina Navratilova (lo hizo en cuartos de final) y a la neozelandesa Belinda Cordwell (en se-

Por los hombres, la final de Lendi y Mecir será recibida en Australia con algo de sorpresa, ya que se esperaba que a esta instancia llegase Ed-berg en lugar de Miroslav, pero el sueco abandonó el torneo debido a una lesión que lo apartará del deporte por algunas semanas.

Iván Lendi es el otro que cerrará el certamen porque en las semifinales, jugadas ayer, eliminó con dificultad el austríaco Thomas Muster por 6-2,

Por su parte, Miroslav Mecir pasó a la final tras vencer al sueco Jan Gunnarsson por 7-5, 6-2 y 6-2. En la jornada de ayer el protagonista principal fue el calor: Lendl dijo que "el problema fue que en la cancha no cir-culaba el aire. Hacía mucho calor

Pero la sorpresa final estuvo en las raquetas de las tenistas Patty Fendick, de Estados Unidos, y de la canadiense Jill Hetherington, responsables de eliminar a Graf y Sabatini en los dobles femeninos. La otra se-mifinal de parejas la ganaron las norteamericanas Navratilova-Shriver frente las checas Novotna-Sukova pero por 6-4 y 7-5.



Gambas al Ajillo también ofrecen su plato frente al mar

La cartelera de Parakultural se mudó a Villa Gesell.

#### COSQUIN

## Los que están en la luna

(Por Gabriela Borgna, desde Cosquin) Han pasado seis de las nueve jornadas que habitualmente tiene el Festival de Folklore de Cosquin y el balance es uno de los más negativos en sus casi tres décadas de historia. En este análisis coincide una parte de la Comisión Municipal organizadora que ve cómo, año a año, la plaza Próspero Molina se despuebla y arrecian las críticas. "El espiritu de Cosquin se está perdiendo", comentan confidencialmente a pesar de que grupos como los Tucu Tucu y los sempiternos valsistas de los Cuatro de Córdoba arrancan aplausos y bises de un público que escucha con respeto a Yupanqui, Falú o Los Trovadores, pero que se pierde en medio de una programación que otorga el mismo valor a justos y pecadores.

No todas son desgracias, sin embargo, en este vigésimo octavo festival. Por primera vez, la escenografia es sencilla y eficiente aunque haga ciertas concesiones a las necesidades de televisación. Por segundo año consecutivo, la planta de luces está diseñada y operada con buen gusto y profesionalismo y, de la combinación de ambos datos, luces y planta escenica, han salido triunfadores los integrantes del Ballet Brandsen.

El grupo de danzas que dirigen Mabel Pimentel y Oscar Murillo logró este año un espacio más respetuoso que el de "relleno" entre bache y bache técnico; ahora pueden verse el rigor con que trabajan y un diseño de trajes que, partiendo de las distintas usanzas regionales, se convierte en un elemento dramático muy bien jugado a la hora de bailar.

La noche del jueves fue insalvablemente chirle. Por motivos que jamás se sabrán se alteró el programa que, prolijamente impreso, se vende a diez australes en los precarios puestos. Comenzaron la noche el Ballet y Las Hermanas Vera con el grupo de Damasio Esquivel, cuyo trabajo conjunto fue al rescate de "Mi ponchillo colorado", de Mario Millán Medina. Mientras Márbiz anunciaba a los ganadores del primer concurso de poesía "Perfil del criollo argentino", se preparaban para salir a escena los integrantes de Khorus, un septeto de Resistencia que ganó el Pre-Cosquín local. Khorus hace folklore de cámara y su presentación en esta distorsionada sociedad coscoina fue con una selección del repertorio de Waldo de los Rios. El intento con viola galamba y maderas fue corajudo pero el público no lo entendió.

Es que luego llegarian Los Manseros Santiagueños —a quienes Márbiz presentó con una alusión a los rapsodas, Horacio Quiroga y sus Cuentos de la selva— y Don Sixto Palavecino. Cuando nadie sabe que tocar en Cosquin, se toca una chacarera porque con "a ver esas palmas" e zafa. El final del cuadro fue Tomás González, un tucumano apadrinado nada menos que por Falú, Ariel Ramírez y la negra Sosa. Arrancó con "Si llega a ser tucumana", de Leguizamón y Pérez, para seguir demostrando que tener buenos padrinos habla bien de éstos, pero no del abiiado.

pero no del ahijado.

El plato fuerte de la noche serian
Luis Landriscina y Jovita Diaz,
quienes recibieron sendas plaquetas
en conmemoración de haber sido la
revelación del festival hace 25 años.
Este lobby chaqueño tiene sus
pliegues: Landriscina actuó gratis por
sus bodas de plata escénicas, para
darle una mano al empobrecido festival y para resarcirse públicamente
del bochorno al que lo sometieron el
año pasado los fanáticos seguidores
de la Mona Jiménez. Jovita Diaz es
seguidora de Márbiz y compartió
cuadro con Zito Segovia quien merece a estas alturas más espacio propio
y sobre todo, más respeto.

y sobre todo, más respeto.

Con Landriscina concluyó a la una de la madrugada la filmación para ATC y a partir de allí hubo que soportar la reiteración de números y temas que se desbarrancaron hacia la trasnoche interminable y deslucida de la que muchos aún se precian.

# Las opciones de la Villa

Recitales, teatro, espectáculos infantiles y cine forman parte de la variada cartelera de Villa Gesell, que brinda opciones de calidad.

(Por Gustavo Lladós, desde Villa Gesell) Al igual que en las últimas temporadas, este año la Villa está colmada: en esta ocasión, tal vez porque los porteños han huido desesperados de la Capital por el exceso de calor y los hastiantes cortes de luz. De tal forma está repleta esta ciudad balnearia que sus autoridades piden diariamente por la radio a los habitantes locales que arrenden algunas piezas de sus casas a fin de compensar la falta de plazas hoteleras. Los que consiguen encontrar pese a todo un lugar para quedarse pueden gozar de la playa, pero también de mútiples espectáculos.

Si de recitales se trata, los más variados se concentran en el cine-teatro Atlas (pasco 108 entre avenidas 3
y 4). Salvo unos pocos dias al mes en 
que alli se proyectan films como
¿Quién engañó a Roger Rabbit? y 
Buenos días, Vietnam, el resto está 
ocupado por un espectro musical tan 
extenso que incluye a Sandro y a 
Mercedes Sosa; además de Silvina 
Garré, Alejandro Lerner, Victor 
Heredia, León Gieco y Charly Garcia. De los nombrados, el último fue 
el que mayor repercusión obtuvo, 
logrando abarrotar el domingo paado la sala de público, algo muy dificil de conseguir en este verano. Sin 
embargo, los productores de estos 
conciertos esperan completar 
con Soda Stereo, la semana próxima, 
dos funciones a full, con entradas 
que oscilan entre 100 y 150 australes. 
El café-concert Edipo, ubicado en la 
Avenida 3 entre los pascos 102 y 104, 
también tiene lo suyo, aunque apunta 
a otra calidad: por ahí desfilan artistas como Gian Franco Pagliaro, 
Guillermo Guido y el grupo Tempo.

Una misa para el duelo

El nanorama teatral también es

La jornada de duelo nacional dispuesta por el Poder Ejecutivo puso a la Comisión Municipal en un rompedero de cabezas que finalmente se resolvió del siguiente modo: hoy sábado el festival comenzará a las 20 en lugar de a las 23 y concluirá a la medianoche.

Mañana a las 23 Ariel Ramirez, el

Mañana a las 23 Ariel Ramirez, el Cuarteto de Los Andes, Zamba Quipildor y Domingo Cura harán la "Misa Criolla" en adhesión al duelo, cuando es habitual que la pieza sacra del directivo de SADAIC sea la "misa matinal de once" de la jornada de cierre, concelebrada en escena por varios sacerdotes de la zonia.

En esta ocasión alguien sugirió que se invitara a monseñor Primatesta para que diera el oficio pero el dato está aún sin confirmar. Otro tanto sucede con la iniciativa de que todos los músicos presentes suban a escena a cantar un fragmento del Credo si el obispo cordobés viene a Cosquin. La novena luna coscoina se iniciará recién a la cero hora del lunes.

Página/12
Agencia Rio Gallegos
25 de Mayo 548
Te: 8617

variado y sin estrenos. La mayor ac-tividad se concentra en la Casa de la Cultura que, en la Avenida 3 entre los paseos 108 y 109 y dependiente de la Municipalidad de la Villa, ostenta en su cartelera los nombres del Virginia Lago, Edda Diaz y Mabel Manzotti. La primera recrea textos de Maria Elena Walsh en Vivir en vos, los viernes, sábados y domingos a las 22. Esos mismos días, pero a las 23.30. Edda Diaz descuella con sus sketches de doña Angustias y el Su-per Hambre, ambos de El humor en celo. Por su parte, Manzotti repone los martes a las 22 su reconocido Po-niendo la casa en orden, un trabajo que apunta tanto a la carcajada como a la reflexión. Las entradas para los dos primeros unipersonales cuestan 60 australes mientras que las de Manzotti, setenta. Pese a su calidad, ninguno de estos espectáculos convoca más de setenta personas diarias A las 20 esta Casa de la Cultura propone distintos espectáculos infantiles. Los más recomendables son Sueños... son, a cargo de los ac-tores Guillermo Dujovney y Patricia Viegas, que va todos los martes; y Mimojuegos, con Pia Castro y Carlos Martinez, los jueves. El te-atro Gesell (Avenida 3 entre paseos

135 y 136) ofrece dos opciones: por la tarde El Clan Rosibetty, una comedia musical, y por la noche La gran P..., una obra cómica en torno del más viejo oficio del mundo.

A varios pasos de las disciplinas musicales y teatrales más convencionales se encuentran los espectáculos brindados noche a noche en Oliverio Bar. El reducto de la Avenida 3 y paseo 105 cobija rotativamente a algunos de los números más reconocidos del underground capitalino, a saber: el cabaret criollo de las Gambas al Ajillo, los graffiti escenificados de Los Vergara, la comicidad a dúo de los Melli y el metatango de Omar Viola, todos habitués del santelmino Centro Parakultural. Allí la hilaridad comienza a las 23.



### Porque la Salud Vale Oro...

MEDIPLAN Presenta El Plan Médico que la Familia Necesitaba

- · Sin Aranceles
- Con internaciones en los Mejores Sanatorios
- Y Él Unico con Cirugía Estética y Odontología sin cargo

MEDIPLAN Hace 20 años que MEDIPLAN está donde ud. o necesita. Gracias a esta experiencia MEDIPLAN hoy puede ofrecerle el PLAN DORADO, único con

Cobertura Internacional, Interior del país, Médicos y Centros contratados especialmente en Mar del Plata y Punta del Este con los mejores reintegros del mercado. 18 Centros de Internación, 35 laboratorios en Capital Federal, 20 Centros Radiológicos, 350 Consultorios Privados en Cap. Fed. 470 Consultorios en Gran Bs. As, 2 Centros Odontológicos Propios, Centros Pediátricos Infantiles, Traumatológicos, Oftalmológicos, Otorrinolaringológicos y Obstétricos para consultas de urgencias las 24hs. del día durante los 365 días del año, son algunas de las claras razones por las cuales si Ud.todavía no está asociado, debería hacerio ahora mismo!

...y porque los buenos planes médicos brillan por su ausencia.



Casa Central Pueyrredón 510 2º Piso Tel. 961 - 8147/8273/1743/1735

# Carmen Maura, la perezosa

Está disfrutando un presente éxito, después de haber estado de "supermoda" con un programa de la TV española.

Tiene 41 años, dos hijos, un ti-tulo de licenciada en letras del Instituto Católico de París y una es-tatura imprecisa: "No me he medido nunca", asegura. Ahora tiene, ade-más, varios premios y un reconoci-miento internacional que le llegó después de ase Correa Municola después de ser Carmen Maura, la protagonista de Mujeres al borde de un ataque de nervios, el film de Pedro Almodóvar que se estrenó aqui el jueves pasado. "Sí, claro, ya ahora estoy muy bien, pero tuve una anora estoy muy oten, pero tive una época trágica, una etapa mucho más dura que mi infancia y mi adolescen-cia, que correspondió a los diez años siguientes a mi separación'', recuer-da hoy, reclinada cómodamente en la cresta de la moda. De pequeña, en cambio, sólo la torturaba su complecambio, solo la torturaba su comple-jo de niña gorda: "No iba a la pileta para que nadie me viese en malla", confiesa. Por entonces queria ser bailarina y se enamoraba de "un compañero con veleidades de direc-Se casó con él a los 20 años. tras un romance breve y aderezado con muchas cartas románticas. Alli obtuvo, entre otras cosas, su pasa porte al teatro amateur. El matrimonio le trajo cinco años de conviven-cia, dos hijos y un trabajo en una galeria de arte donde la llamaban "do ña Carmen". Allí se codeaba con el jet set madrileño. "Cuando se acabó el matrimonio se acabó la galería y se acabó todo. Me encontré sin un pe so, sin nada. Salvo la depresión."

Superado el trance, se dedicó a ser famosa. Fue "Tola", la conductora de "Bucnas noches", un pro-grama de la televisión española que cerraba la transmisión y que la convertia en una nena ingenua, bas-tante caradura y algo inocentona pero atrevida. En realidad, pocos sabian que se trataba de una actriz que repetía con convicción un libreto de hierro. Le creveron todo. Ella dice nierro. Le creyeron 1000. Ella dice que algún dia va a volver a la televi-sión, pero por el momento "la idea de ponerme de supermoda otra vez me da pereza". Lo cierto es que la te-le le cambió la vida. "Dejé de escri-bir —cuenta—, yo escribia desde siempre, incluso tenía un diario desde los catorce años y escribía novelas cuando estaba en el colegio."

No lleva la cuenta de las películas que ha hecho, pero sabe que prota-gónicos dramáticos sólo tuvo dos: ¿Qué he hecho yo para merecer es-to?, de Almodóvar, y Extramuros, de Picazo. "El resto son comedias." Dice que a Almodóvar lo conoció
"hace muchililisimos años" en una
compañía de teatro donde él era mericompañia de teatro donde él era meritorio. "Si no hubiera aparecido Pedro
en mi vida seguro hubiera aparecido
otro, porque yo soy muy testaruda.
Algo me habria pasado, seguro. Por
supuesto, Pedro es súper-súpersúper importante para mi, pero también es cierto que yo le he gustado,
porque se podria haber fijado en
otra ¿No?". Dice que siempre se
quisieron mucho, pero que cuando quisieron mucho, pero que cuando están filmando se adoran. El éxtasis llegó con los halagos en Nueva York. "Te haces una ilusión loca. Pero es una sensación más de juego diverti-do que de pensar que te ha cambiado

Cuando se ve en la pantalla lamen-ta no aparecer más bella, "Sé que alli soy auténtica y que la gente me cree un cañón, divertida y después guapa. Pero me gustaria ser más lin-da. No con los hombres, con la cá-mara." Se divierte contando que en

los festivales internacionales Almo los restivates internacionales Atmo-dóvar la presenta como "una al-cohólica, muy buena actriz, pero tiene ese problemilla". Ella pone ca-ra de circunstancias y escruta el mor-bo ajeno que la observa disimulada-mente, casi espiando el defecto. Por mente, casi espiando el defecto. Por supuesto, tiene un sueño: ser como Bette Davis. "La vi en la entrega de los premios Oscar y pensé: 'Vo a su edad quiero entregar los premios Go-ya' ". Pero para eso todavia falta tiempo. Ahora sólo piensa en disfru-tar los que recibe. Y observar lo que sucede cada vez que la colocan alli, en la cresta de la moda.



Carmen, 41 años, dos hijos, actriz. Quiere ser como Bette Davis y entregar premios.

"La idea de ponerme de supermoda, otra vez, me da pereza", asegura.

### Hollywood se arrodilla a sus pies

"En la España post-Franco, en la que la clase artística se ha liberado e incursiona en el hedo-nismo, una figura como Almodóvar sirve a la vez de bufón de la corte y de rey." El semanario norteamericano *Times* dedica dos de las 54 pági-nas de su última edición al cineasta español Pedro Almodóvar (la asunción de Bush ocupa ocho páginas) y asegura que con Mujeres al bor-de de un ataque de nervios, el realizador pasó a ser lo más sabroso de la temporada internacional, y su película "un sorprendente éxito en todo el mundo".

Times no ahorra elogios para Almodóvar

(nacido en La Mancha hace 37 años), resalta la rapidez con que pasó del anonimato a la fama y afirma que se ajusta perfectamente a su nueva posición "tan chic". La semana que viene, Al-modóvar viajará a Los Angeles y, según el semanario, es probable que se vuelva a Madrid con el Oscar por la mejor pelicula extranjera en la valija. Antes de comenzar a hacer cine Pedro Almodóvar integró una banda de rock, escribió fotonovelas porno y trabajó para la Telefónica Española como recepcionista. Allí escribió sus dos primeros guiones y, dice, no tenía apuro por saltar de los teléfonos a la cámara; "es ese mis-

mo ego exacerbado el que le da la chispa y el genio a sus films", opina la critica del Times.
"En el fondo son melodramas de alta calidad, corroídos por un cinismo cómico. La única, ascética regla del guionista y director español debería rezar: 'Comiencopor el delirio y siga a full, hasta lograr absoluta credibilidad'." Ningún piropo parece suficiente para Times, (ni siquiera afirmar que "Hollywood se arrodilla a los pies de Almodówar"), cuando anarecen de los pies de Almodóvar''), cuando aparecen de por medio los deseos de la industria cinema-tográfica por atraer al excentrico español, que, por ahora, no se muestra interesado

#### TEMPORADA DE DANZA

# Varios títulos y un Araiz

(Por Laura Falcoff) Conti-nuando con la tendencia, ini-ciada en el '88, de dar espacios a la danza, el Teatro Nacional Cervantes danza, el Teatro Nacional Cervantes prevé para esta temporada una programación amplia en este rubro. Cubriendo una diversidad de géneros, contemporáneo, clásico, neclásico, jazz y tango, podrán verse solistas y grupos de la Capital, algunos del interior y también de afuera.

Respecto a los bailarines locales, algunos ya intervinieron en la temporada anterior, como Núcleodan-za, Roxana Grinstein, Ethel Ben-dersky, Teresa Duggan; también está anunciada Carina Piaggio que, aunque vive en los Estados Unidos, ya el año pasado armó un grupo acá para montar un espectáculo excelente que se vio en cuatro escasas fun-ciones. Además de los ya vistos se incluyen en esta nueva temporada algunos trabajos solistas como los de Nora Codina, Ana Deutsch, Sandro Nunziata y Mónica Fracchia.

Del interior se espera al ballet oficial del Chaco, al Ballet Contempo-ráneo de Corrientes y al ballet de la Universidad de Tucumán que dirige Elba Castría. Esta última desarrolla un trabajo de danza contemporánea con raices autóctonas del noroeste que se mostró como una interesante veta al presentarse en el Encuentro Danza Libre de Corrientes en el mes de noviembre.

Del exterior están previstos: el Ballet Contemporáneo de Bruselas que dirige Karmen Larrumbe, la compañía de danza-teatro de Marilen Breuker de Reims (Francia) y el Centro Coreográfico Internacional dirigido por Carlos Chaves Catán que mostrará en una propuesta, que mezcla lo artístico con lo didáctico,

El Teatro Municipal San Martin, por su parte, cuenta en principio con algunos estrenos y reposiciones de su ballet estable todavia no confirma-dos, y una presencia extranjera: la del Cullberg Ballet de Suecia, para mayo. Evidentemente el anunciado

sorberá las energias del San Martin restando a la actividad de danza. Sin embargo hay una noticia muy estimulante: Oscar Aráiz trabajará con ci conjunto del teatro en el montaje de un estreno absoluto, Stellae, durante los meses de abril y mayo

#### MIRIAM MARTINO

### Música y poesía para compartir

(Por P.E.) La cantante Miriam Martino define su canto como Es así como en su primer casete de-nominado *Para compartir*, distri-buido por el sello independiente CIRCE, Martino realizó una intere-sante selección musical en base a conocidos autores que conforman. su conjunto, un repertorio folklóri-co. "Soy profesora de letras —agre-ga—, de ahí será que tengo predilección por los grandes poetas hispano-americanos que seleccione para este

Para compartir reune composiciones como La palliri (Manuel J. Castilla-Ramón Novarro); Para los demás (Maria Elena Walsh): Padre demas (Mana Elena Waish); Padre Ona (Nèstor Etchenique), y Del plata y americana (Héctor Negro-Oscar Medrano), entre otras. Miriam Mar-tino cuenta en esta oportunidad con la participación del destacado tecladista Oscar Cardozo Ocampo, en-cargado de los arreglos musicales junto a Daniel Loustau, y quien de-fine a esta cantante como "una voz nueva, fresca, plena, pura y profunda".

Entre los temas que se destacan en este casete figuran la interpretación de Zamba del laurel (Armando Teja-da Gómez-Gustavo Leguizamón); Como pájaros en el aire (Peteco Ca-rabajal); y Coplas por chacarera (Eduardo Heras). Un interesante acompañamiento musical y una des-tacada interpretación vocal logran enmarcar esta propuesta dentro del folklore nacional, especialmente con la ejecución de Cardozo Ocampo quien una vez más demuestra capacidades en su instrumento y un es-tilo particular.

La selección del repertorio fue realizada también, según cuenta Mar-tino, en base a varias presentaciones llevadas a cabo tiempo atrás, y que sirvieron como "prueba" ante el sirvieron como "prueba" ante el público, para finalmente reunirlo en esta cinta. Los guitarristas Daniel Loustau y Sergio Morra y el percusionista Angel Palacios son los que junto al flautista Andrés Gómez y Cardozo Ocampo definen musical-mente esta propuesta con interesantes interpretaciones instrumentales.



LA DECADA DEL 60 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

- 0 - EL JUEGO DE LOS

MATRIMONIOS Entretenimien

11 - MAR DEL HOP Interés general

18 - EL RELOJ DE AYER A HOY

Penodistico-musical
5 NOTICIAS EN 5 MENUTOS 2002 NEOSONIDO Conci

· # · SEIS PARA TRIUNEAR

Entretenimentos
-11 - LA NOCHE DEL SABADO
21.00 - ME - FUNCION PRIVADA Hoy:
"Golfo de Vizezya" (1985),
dirigida por Javier Robello, con la
actuación de Omero Antonutti y

Silvia Munt, entre otros

• 1 • TODO AL NUEVE Programa de

II:M - 8 - FINALISIMA DEL HUMOR

#### VENTA CASETE CORO FUNDACION SAN TELMO

Dir. Daniel Di Pace Música Popular Argentina (MASLIAH, ZITARROSA, F. PAEZ, CHICO BUARQUE, GARDEL, ETC.)

Informes y venta: 981-0047 93-9074 26-8837

# CINE/12

False testige	(Curtis Hanson, 1988) Hay un ingenioso planteo de intriga policial en este relato, que se inicia con un adulterio y sigue por caminos imprevisibles. Aunque la sustancia dramática es trivial, su desarrollo conduce a un cumplido entretenimiento del genero. Con Steve Guttenberg, Elizabeth McGovern, Isabelle Huppert. (Atlas Santa Fe, Biarritz,)	Mujeres al borde de un ataque de norvios	(Pedro Almodóvar, 1988). Todo el despar- pajo de este españolito posmo también autor de Matador y la postergada La ley del desco. En este caso se trata de una experta en doblajes, conflictuada frente a un viejo amor, los con- testadores telefónicos y otros personajes muy graciosos. Con Carmen Maura y Artonio Banderas (Gran Rex, Atlas Santa Fe, Atlas Belgrano, Patio Bullrich.)	Bird	(Clint Eastwood, 1988). El mágico be bop de Charlie Parker revive según la cuidada caligrafía de Eastwood. Nada que ver con el cine habitualmente cultivado por el actor-director sureño, abora precoupado por un personaje al que demuestra amar tanto como al jazz. Con Forest Withaker como Parker (Libertador.)
Bagdad Café	(Percy Adlon, 1987) El primer estreno comercial de este director del moderno cinie aleman, es una original comedia aborbe lo que le ocurre a los seres comunes en un lugar desertico próximo a Las Vegas. Tierna e irónica, imaginativa y renovadora en lo expresivo, la pelicula descansa en la singular Marianne Sägebretch. (Suipacha, Premier.)	El proceso	(Orson Welles, 1966). La célebre novela de Kafka según la adaptación del gran cineasta norteamericano. Joseph K., acusado por el poder sin rostro intentará, en vano, sobrevivir. Memorable interpretación de Anthony Perkins, que debe desplazarse en la frá y oppresiva escenografía inspirada por Welles, esa que incluye techos con su perspectiva forzada. Una obra maestra (Sala Lugones, fioy y mañana.)	Quién engañó a Roger Rabbit	(Robert Zemeckis, 1988) Una fantástica aventura del director de Volver al futuro, quien introdujo aquí a los personajes de los "cartoons" entre los protagonistas humanos de su film y consiguió un efecto sorprendente. Como siempre se destaca Bob Hoskins. (Alfa, Concorde, Santa Fe, Belgrana.)
Buenos días, Vietnam	(Barry Levinson, 1987). Como locutor y disc- jockey en una radio del frente belico, Robin Williagns se luce continuamente en esta insólita comedia. El libreto y la dirección progresan sin embargo hasta una dura critica al oficialismo político y militar, como responsables del mayor desastre norteamericano en el siglo. (Loire.)	Viceversa	(Brian Gilbert, 1988). Una comedia con aristas policiales donde padre e hijo intercambian roles, idolo tobeano mediante. El atractivo principal de este film es la espontánea apelación a uno de los descos más generalizados del inconsciente poder ser otro al menos por un dia. Padre e hijo son Judge Reinhold y Fred Savage (Atlas Santa Fe, Maxi.)	La deuda interna	(Miguel Pereira, 1987-88) Uno de los films más conmovedores del cine argentino, realizado con una excepcional economia de recursos expresivos, en torno a la historia de vida de un niño de la Puna. Metálora sobre las consecuencias del reciente pasado político argentino, ganadora del Oso de Plata en el Festival de Berlin. (Ideal.)
Willow, en la tierra del encanto	(Ron Howard, 1988) Un entretenimiento fantástico que, como tantos del género, se apo- ya en un viaje heroico y la eternal lucha entre el  Bien y el Mal. Sobresalen el trabajo del diseña- dor de producción y los efectos especiales que  contribuyen a sostener el producto a pesar de  que temáticamente no innova (Metro.)	Cazador de estrellas	(Steven Hahn, 1985) Un homenaje a los mi- tos más ancestrales y la reivindicación del he- roismo propio de las primitivas películas de ciencia ficción, reaparecen en este largometra- je de animación, filimado con el sistema iridi- mensional en el que el héroe clásico se enfren- ta al mál, y además entreine. (Los Angeles, Trocadero, Gran Savoy.)	Buenos Aires, Crónicas Villeras	(Marcelo Céspedes, Carmen Guarini, 1988) Documental valioso en su objetivo de rescate de la memoria colectiva sobre dos hechos del pasado reciente: la existencia de las organiza- ciones villeras y su desmantelamiento. En el programa otro documental: A los compañe- ros la liberada (Centro Cultural Ricardo Ro- jas, sábados de enero, a las 19.)

RUBRO

DEPARTAMENTOS

RUBRO =2

CASAS . PETIT HOTELES PERMUTO casa en relac. 2/On-ce por otro valor 502-1112. desp./19 hs.

RUBRO TERRENOS - FRACC.

MAR DEL PLATA Fte pya Ma-risol lote 15 x 30 45-9188

MAR DEL PLATA. Lote s/Alcor-ta y Lynch Dño vende 392-7433 MAR DEL PLATA. Lote a 1/2 cdra. de Mario Bravo Dño, vende 10 x 32 45-9188.

LAS TONINAS. Lote 2 c/mar 15 x 37 50 con as faito 45-9188.

RUBRO 10 LUGARES DE VERANEO

VILLA GESELL 6/3 at 6/4 bunga-low Zona Norte 6 pers. 1 1/2 c/playa, jardin, parrilla USS 700 854-8323.

RUBRO 20 AUTOMOVILES

PERMUTAS

RUBRO 49

COLONIA DE VACACIONES
"ESTRELLITAS" Coordina:
Mauricio fibauch. Nalacióntenis-campamentos. Opción:
Turno tarde prolong. 14/19
A 12- gridia y niho por uso instalaciones. A 50- grida y niño oppersonal docente. Becas. Infortaciones. A 50.- prota y no personal docente. Becas mes: 962-7371 y 542-8553

RUBRO 50

EMPLEADOS DE OFICINA PEDIDOS

EMPLEADAS CON CONOCIMIENTO SEGUROS Presentarse 10 a 18 hs. AGUERO 97 1° Piso

ENCARGADA lavadero Marva Presentarse Córdoba 2928 Cap.

RUBRO 51

OFICIOS VARIOS SASTRA arr. grai. 37-8357.

RUBRO 52 PROFESIONALES

PSICOLOGA-Consultas 48-0 1 4 1

PSICOLOGO c/s cargo 87-3676. PROFESORES ESPECIALIZADOS

OFESORA DIFERENC. Esp. ficiencia mental 202-2166. ABOGADOS

FAMILIA, Sucesiones, Divor-cio, Alimentos, Visitas, Tener-cias. Drs. Luiss Szmukler. Caliao 449 12° "A" 40-6768/46-1752. Sol. entrev. dde. 30-1-89.

Clasifica/12

Para publicar en esta sección Tel: 812-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

TERAPIAS SEXUALES Dr. Ennaue Schoolnik 88-7101

KINESIOLOGIA. Digitop. trata miento platteraciones postura-les, relajación, rehabilitación de trastornos neurológicos. Gim-nasia consciente. 802-2873. DA-YAN CELIA.

TRASTORNOS SEXUALES Revitalización-Tratamientos biológicos Dr. Osvaldo G. De Médicis Libertad 195 4° D 35-7986

RUBRO 55 PRODUCTOS VARIOS

VENTAS ESCENARIOS-ANDAMIOS alq. y ventas 241-6357/202-2166.

RUBRO 56

HOGAR
TOTAL SERVICE. La solución para su hogar. TV. color. videocaseteras, radiograbadores, electrodomésticos en general, plomerta, gas, atbañterta, yeseria, pintura. Cramer 1700 esq. El Cano. Tel. 552-2229/551-8876

BUSCAMOS PERSONAS con deseos de LOGRAR PAREJA Agencia sin línes de lucro 49-3124 de 9 a 20 hs.

"El Predio de los Angeles" B.Nte - El Rincón selecto invita profes, y de britvel socio cult. a charlas agrad. balle etc 28/48 años. Sáb 23 hs. Inf: Lic. Reggi-na Durand 572-8542 826-3383 VI.: 17/22. Sáb.: 14/20.

Grupo Status

PARA SOLAS Y SOLOS
c/estudios Universitarios
sabadios 23a3 hs
ac/terraza
571-5500

AL MEJOR NIVEL Logre su pa-reja ideal, fines serios, estricta reserva. 821-7935 lunivier. 15/20 hs.

IDONEIDAD—SERIEDAD BUSQUEDA EFECTIVA TEST DE COMPATIBILIDAD

TE: 38-0149 (lun/sáb. 10/20 hs) C.C. 323-1413 Suc. 13 Bs.As.

AL TERNATIVAS TAROT Curso en feb-Orientac mens. 48-5809/49-6582/6700 int. 49.

OFICINA ESTUDIANTE avanz. en C. Económ. liq. impuestos. Sueldos. C. Soc. 41-0831.

RUBRO 68

DEPORTES
INSTITUTO ELEA GIMNASIO.
Con guarderia Infantili para Socios. Lo mejor en gimnasia y Estética Corporal-Complemento-

RUBRO 69 MASAJES . SAUNAS

EVELYN, Llamame al: 97-2252. IMAN modelo mascul 71-1202.

Clasifica/12

RECEPTORIAS

**AVELLANEDA** Av. Galicia 717 1º p. Dep. "2"

Esmeralda 561 - Loc. 17.

Bilgram.

Bilgram.

Bilgram.

289 Loc. 75.

Cabildo 2290 - Loc. 114.

Cabildo 1849 - Loc. 10.

Elizarita.

Foo. Lacrozz 3963.

Constitución 1150 2° OF. "D".

V. del Parque.

Cuenca: 3098 Loc. 10.

Cangraia.

Pite. Luis Sáenz Penía 169.

Bevela:

Añasco 2485. Lieira: El Mirasol 125. Añagad: Brine. Mitre 961 - Loc. 7. Lan Bartin-Yille Lyach: Monteagudo 775. Tribeadas: Paraná 430. Palarne: Gorrill 5712. Meateurati:

Samedra: Av. det Tejar 3710 Reres: Artigas 92 Local 21

mentantati Sgo, del Estero 286 6° p. Ofic. 5. Vita Crespo Matabia 14 Sanedra

MUNECAS. Antiguas con cabeza de porcelana, alemanas o francesas, compro contado. Consúlteme. 361-0678. ADDRNOS. Muebles, Arañas, Cuadros, Estatuas, Escritorios. Bibliotecas, etc. Compro. 551-2454/99-4028. Devete: Av. Mosconi 3063. Receista: Anchorena 1573. Paternal: Añasco 2485.

VENTA MUEBLES INGLESES. Tapice-rla de calidad. Marcelo T. de Al-vear 1508 Cap.

RUBRO 65

RUBRO 58

FOTO • CINE • OPTICA

NIKON F3 "HP" y F-501 (AF) Nikkormat FTN FT3 y EL Moto-res MD-3 MD-4 y MD-12 Micro-nikkor 41-2803.

POLAROID Miniportrait (Car-

OLYMPUS OM-10 OM-1 "N" y

RUBRO 60

MUEBLES Y ANTIGUEDADES

ENSENANZA

LABORATORIO TEATRAL d/ve-rano Seminario JERZY GRO-TOWSKI. Jorge Tison 683-4849.

Clasifica/12 TRIBUNALES

TODOS LOS RUBROS

1) Departamentus
2) Calsas - Petit Horietes
Calsas - Qurinas
3) Terranos - Fracciones
Lotes
4) Campos - Chacras
5) Locates Comerciales
6) Officinas - Gucheras
6) Officinas - Gucheras
7) Calsjones - Edit-cius
8) Repportos - Fondos de
comercio - Sucuss
9) Permutas de immuebles
10) Lugares de varanos
21) Autos de coriección
22) Motos
23) Motos
24) Furgones
25) Camiones - Colectivos
26) Náutica - Aviación
49) Colonis de vácaciones
50) Empleados de oficina
50) Empleados de oficina
50) Empleados de oficina
50) Professionades
60) Professionades

LIS HE MIES



 Ubique las propuestas de su interés y comuniquese interés y comuniquese
con LLAMADA PRIVADA: 37-5357
38-2178 de 9 a16hs Sábado de 9 a13hs.
No civide dejar su número telefónico.

Tucumán 540 (Gal. Jardin) Subsuelo Local 347 Hipólito Yrigoyen 1263/65 local/10 Av. Entre Rios 1096 Santiago del Estero 286, 6° Of 5 Salta 559

H Funcionario Ejecutivo/a

L Bienes Rusies M Recursos Normales M Economía Resuelta

T Para

Y Similar Inqu

A30EFIJMLPBQ35RTX A35EFJMPBQ35TVX

A39DFJLMPBYRQ45TUXZ 661 A40EGKMLPBKQ53TUVXY 553 A45CHKLNPBQ60FNYTWX 655

A45EIKMPBKQ49STUX A50CGKNPBKQ55RYTVXZ 689 A50EGKNPBQ60SYTX A52DFKLPBQ58FYTWU

B23DIKMPAQ25TVU B29DIKMPAKQ25RYTV B30IDKMPAKQ30TUV

B30EGMPAQ35RYTWX 647 B32EIJNPAQ28TUWZ B34EFKLMPAQ35KTVWX

B35EFJPAQ36STWX B38DKLMPBQ27DRTVZ B41EFKMPAQ30STVW 659 B50DFHKLNPADQ45RTX

B50EHKNPAQ40KSTXV B52CHKLPAQ38STX B58EGKNPAQ42KSYTUVWX 135



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Quién enguió a Roger Rabbit? S/R.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 14.40 y 17.30 hs.: Los

40-7575. A las 14-40 y 17-30 hr.: Los obsicos carinosos, a las 16 y 18.50 hr.: Las travesuras de Abriu y su pandi-lle. En castellano. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777, Tel.: 322-9700. A las 15.05; 16.30 y 18.10 hr.: Pinocho y de imperador de la noche. En castellano. S/R.

AMERICA. Callaso 1057. Tel.: 41-3818. A las 15, 17, 19.05; 20.10 y 23.15 hr.: Enschaue a querer. P/13.

P/13.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.; 322-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs.; Deseos de mirar; a las 15, 18.15 y 21.30 hs.; El placer, P/18.

18.15 y 21.30 hs.: El placer, P/18. Sib. trasn.

AKTE. Av. Diagonal Norte 1156.

AV. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934.

A las 16.30, 19.30 y 22.50 hs.: La moche de San Lorenzo, 6P. y V. Tavani; a las 18.05 y 21.30 hs.: Kryaniapatei (semanciou sherinante), de F. F. Coppola. Sy R.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 15.20 y 18.20 hs.: Los outes cariñosos; a las 16.55 hs.: Los outes cariñosos; a las 16.55 hs.: Los outes cariñosos; a las 16.55 hs.: Las travesuras de Alvin y su pandila. En castellano. Sy R.

ATTAS LAVALLE Lovalle 860.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 ls.: Duro de matar. P/13. Såb. trasn.

Sab. trasn. ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16,30, 18,40, 20,55 y 23 hs.: Viceversa. S/R. Sáb.

20.53 y 25 ass.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe
2015. Tel.: 84-7878. A las 16.35,
18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Mujeres al
borde de un ataque de nervios. P/13.

Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE IL Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23 bs. Falso testigo.

P/13.
AUDITORIO DE BUENOS AI-RES. Florida 681/83. Tel.: 222-2775. Continuado de 10 a 0 hs. La escreta del amor porno e Irrestitiblemente porno. P/18. Exhibición condiciona-

porno. P/18. Exhibición condiciona-da. Pl.: ★ 60. AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Peliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 22.15 hs.: Nacido para vencer. P/13. Sáb. trasn. (Lunes

ra Venery, P./15. Salt. Unions, possession corrado).

AVENIDA. Avenida de Mayo 675.
Tel.: 311-6626. A las 13, 17.45 y
22.50 lbs.: Pl. protector; a las 14.30 y
19.25 lbs.: leo, cabalitio valiente, a las 16.10 y 21 lbs.: Faera Cohes.
S/R. Refrigeración.
BIARRITZ. Sulipacha 482. Tel.:
322-0356. A las 16.15, 18.30, 20.45 y
23 lbs.: Falso testigo. P/18. Salt. trans.

trasn.

BIOGRAFO UNO. Av. Corrientes
4636. Tel.: 394-0239. Continuado de
12 a 0 hs.: Intimidades de una casa
de massjes porno y Alegres pecados
porno. P/18. Exhibición condiciona-

de man-porno. P/18. Exhibición Dana-da. Pl.: # 50. BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 fs.: Tango bar. S/R. Sáb.

y 22.30 ns.: 1 single our, 5-rs. and. trasn.

CAPTOL. Santa Fe 1548. Fel.:

CAPTOL. Santa Fe 1548. Tel.:

CNEMA UNO. Singherha 460. Tel.:

S22-1112. A las 16, 18, 20, 30 y 22.30 hs.: Baile caliente (Dirry dancing).

P16. 58b. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.:

35-1830. A las 14, 15, 16, 30, 18, 45, 21 y 23.15 hs.: Quies engain à Roger Rabbit? 5/rs. Sáb. trasn.

FEFCTRIC. Lavalle 836. Tel.:

FEFCTRIC. Lavalle 836. Tel.:

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 322-1846. Continuado desde las 13 ha.: El ataque mortal de Bruce Lee y Retroceder nunca, rendirse jamás.

has: E atsage mortal de Bruce Lev y Retroecter amora, rendires jamás. P/33. Sab. trasa. EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-120. A las 15 40, 19.20 y 23 has: Airacción fatal; a las 17 40 y 12.20 has: Todo lo que Ud. émergre quiño suber suber el sexo (pero tenia preguatar). P/16. GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel. 49-3050. A las 16-54, 18-50, 20.35 y 23 has: Tango bar, S/R. Sab. trasa. GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe

1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23,15 hs.: Cockstail. P/13. Sab. trasn.
GRAN REX. Corrients 857. Tel.: 302-8000. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb. trasn.

HARDCORE. Florida 940/42. Tel.: HARDCORE. Florida 940/42. Tel.: 311-0603. A las 10.15, 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 bx.: Cafe promo; a las 11.45, 14.45, 17.45 y 20.45 hs.: Cua-tro hermania seductoras. P/18. Do-mingos y feriados no hay función. 45 30.

mingos y feriados no hay función. 
\$\frac{4}{8}.90.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.:
Leyenda, de Ridley Stort, con Tom
Cruise, Mia Sara y Tim Curry. P/13.
Pl.: \$\pi\_8 \) Est. y jub.: \$\pi\_6 \) 6. Refrigernación. Domingo no hay función.

DEAA I. Suipucha 378. Tel.:
3-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hz.: La casa de
Bermanda Alba. P/13. Refrigeración.

DEAA III. Suipucha 378. Tel.: 353300. A las 13.15, 15.17, 17.15, 19.11, 19.10, 21.10 y 23.10 hz.: La decida 
laterna. S/R. Refrigeración.

DEAA III. Suipucha 378. Tel.: 353300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.50, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.00, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.00, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.00, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.00, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.00, 15.00, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 13.00, 15.00, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 3300, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 3300, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 3300, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 3300, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hz.: Quipucha 378. Tel.: 233300. A las 3300, 15.50 las 3300 y 2300 y 23

16.20 hs.: Largometraje. ★ 5. IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: Cocktail. P/13.

Sao. Irasii.

I.R.C.A. Av. Corrientes 1994. Piso

2. Săbado a las 21.30 hs.: Las ami-gua, de Michelángelo Antonioni, con Mónica Viti; y un corto. Con debate de Aniel Sadonnia.

pas, de Michelángelo Antonioni, con Monica Viri; y un corto, Con debate de Ariel Sandoval. LARA. Av. de Mayo 1225. Tel: 38-6966. A las 14, 17.35 y 21,05 hs. 15.50, 19.25 y 22.50 hs.: Milagro en la calle 8. 5/R. LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel: 407443. A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.15 hs.: Bird. Pol. L UIRE. Corrientes 1524. Tel: 49-1900. A las 13.35, 15.50, 15.20, 40 y 23.05 hs.: Basenss dias, Viet-nam. P/13. Sáb. trags. Refrigera-ción.

nam. 1/13. Sab. trags. Refrigera-ción.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15, 17-30, 20 y 22-30 hs.: Caligula. P/18.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16, 17-45, 19-30, 21.15\* y 23 hs.: Historia de 0. P/18.

LORANGE. Corrientes 1972. Tel.: 45-736. A las 19-20, 15, 16-40 y 18.15 hs.: Plancho y el emperador de la noche. S/R. Refrigeración. LORENA. Corrientes 1553. Tel.: 46-7501. A las 13, 14-53, 16-50, 18-55, 21.05 y 23.15 hs.: Quién españo a Roger Rabbiet? S/R. Sab. LTAD.

LORENA. Corrientes 1578. Tel.: LORENA. Corrientes 1578. Tel.: LORENA. Corrientes 1578. Tel.: LORENA. CORRIENTE Objeties españo a Roger Rabbiet? S/R. Sab. LTAD.

LORENA. CORRIENTE CORRIENTE 1770.

Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.40 y 23.15 hs.: Cazador de estrellas (la leyenda de Orin). En tercera dimensión. En castellano. S/R.

Cascenano. 370. LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: Dilbro de la selva. En cas-

22.30 hs.: Di libro de la selva. En castellano. S/R.
LOSUAR. Corrients 1743. Tel.:
40-6100. A la 13-40, 15-30, 17-25.
19-20 y 21.20 y 22.20 hs. Poltergist
III., P/13. Sab. traun.
LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 3223893. A las 13, 15-25, 17-30, 20.20
y 22.30 hs.: Poltergist als medianoche.
S/R. Sab. traun.
MAXI L. C. Pellegrini 657/69. Tel.:
35-8822. A las 14-30, 16-30, 18-30,
20.30 y 22.30 hs.: Poltegrini 657/69. Tel.:
35-8822. A las 15-15, 17-10, 19-10,
21-10 y 23-10 hs.: Historia de O.
P/18. Sab. traun.
METRO I. Cerrito 570. Tel.:

21.10 y 23.10 hs. Historia de O. P/18. Sib. trasn.
METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30 15.25, 17.15, 19.15,

CINES DE BARRIO

BELGRANO ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17.05,

16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Cocktail, P/13. Sab. trasn. MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 46.0442. Sabado: a las 18.20, 20.40 y 23 hs.; domingo: a las 20 y 22.15 hs.: La armada Brancaleone.

P/13. MONUMENTAL I. Lavalle 780 Tel.: 393-8865. A las 13.20, 15.15 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Pol-tergeist III. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II Lavalle 780 Tel.: 393-8865. A las 16.50, 19.10 y 21.30 hs.: Buenos dias, Vietnam

21.30 hs.: Bazenor dias, Vietnam. P/13.

MULTICINE. Corrientes 753/ Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Series 1950. Tel.: 393-6478. (Galeria Series 1950. Tel.: 393-6478. (Galeria Self Corrientes Angiosa). Continuado las 24 horas. Exhibición condicionado. Sala Gay: Fantasias de verano por o Igual a un cabello goy. Sala 1: Bacanal porno y Beson himedos porno. Sala 2: Carme, fuego porno y Los secretos porno de Curesna Collies. Sala 3: Todo sobre porno 1969 y Morbosan experiencias porno. Sala 4: Parte 3 y 4 de 1 diablo en la piel de Misa Jones (parte 3: Un nuero conienza; parte 4: El ililim ultraje porno). Sala 5: Porno sezo oral y El arde del porno anal. Sala intima: Las casas porno de San Francisco y La nuiger porno que anuaba a los hombres.

hombrs.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 22 hs.: Vietnam (infierno del silendo). P/13. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel: 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21,05 y 23.10 hs.: Cortocircuito H. S/R. Sáb. trasn.

Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Buenos dins, Vietnam. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.; Caliguta. P/18. Sáb.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. A las 17, 19, 21 y 23.10 hs.: Mujeres al borde de un utaque de nervios. P/13.

1245. A las 17, 19, 21 y 23.10 hs: Mujers al borde de un attaque de merrios. P/13.

PATTO BULLRICH II. Posadas 1245. A las 16.30, 18.20, 20.30 y 22.45 hs.; Quien engaño a Roger Rabbit? S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 hs.: Bagstad cafe P/13.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 16.20, 18.20, 20.30 y 22.30 hs.: Vietnam (el inferno del situación). P/13.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 16. 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: Vietnam (el inferno del situación). P/13.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46.2113. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: El bonque animado. S/R.

PLAZA. Corrientes 939. Tel. 22.25777. A las 16, 18.10, 20.10 y 22.20 hs.: Caminante hunar (Mooswalter). S/R. Shl. tratan.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de la Est. Once. Exhibition continuado de 10 a 24 hs.: Cuerpo caliente y Salviga node de sexo. P/18. Sáb. tratan.

SALA EROTIC. Ay Juan de Garray 1267. Tel.: 26-3298. Continuado de 10 a 24 hs.: Cuerpo caliente y Salviga node de sexo. P/18. Sáb. tratan.

SALA EROTIC. Ay Juan de Garray 1267. Tel.: 26-3298. Continuado de 10 a 24 hs.: Placeres en la camu y La diosa del sexo. Sib. tratan.: Carrous-sel erotico. P/18.

SALA EROTIC. Ay Juan de Garray 1267. Tel.: 26-3298. Continuado de 10 a 24 hs.: Cuerpo calientes 1530. Tel.: 46-8611.

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Corrientes 1530. Tel. 46-8611.
Sábado: a la 18.30 y 21 hs. (secciones numeradas). La literatura y el cine: El proceso, de Orson Welles, con Anthony Perkins, Jenne Moreau y Elsa Martinelli. P/13. Pt.: ★ 13. Refrigeración.
Domingo no hay función.

Exa Martinelli. P/13. Pt.: ★ 13. Refrigeración. Domingo no hay función.

SANTA FE I. Santa Fe 1997. Tel.: 44.8380. A las 13, 14.30, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs: Quien engaño a Roger Rabbell' S/R. Salb. trans.

SANTA FE II. Santa Fe 1997. Tel.: 44.8380. A las 13.30, 16.825, 20.65 y 23.05 hs: Curioriorialo II. S/R. Salb. trans.

SANTA FE II. Santa Fe 1997. Tel.: 34.50 hs: Cortochrostio II. S/R. Salb. trans.

SARMIENTO, Lavalle 552. Tel.: 322-3338. A las 13.30, 15.20, 17.15. 19.10, 21.05 y 23 hs: Nacido para venece; 3/R. Salb. trans.

FILECT LAVALIE. Lavalle 921. Tel.: 325.0235. A las 13.10, 17 y 21 hs: Inferior orojo; a las 15, 19 y 23 hs: Rambo III. P/13. Salb. trans.

Filia Floyd, The Wall. P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 322-195. Y 23.05 hs: Corazón satinico. P/18. Sib. trans.

Filia Floyd, The Wall. P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 322-195. Salb. trans.

Filia Floyd, The Wall. P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 322-195. Salb. trans.

Filia Floyd, The Wall. P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 322-195. Salb. trans.

Filia Floyd, Tel.: 323. No. England e-16. P/13. Salb. trans.

FIROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.0 hs: Caracolor de estrella (la leyenda de Oria). Tercera dimensión. En castellano. S/R. Refrigeración.

CINES DE BARRIO

19.05, 21.10 y 23.10 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13.

Sáb. tram.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14, 16.10,
18.45, 21 y 23.15 hs.: ¿Quién engaiós Roger Rabbi?. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14, 20,
16.20, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoca. Tel.: 781-8183. A las 14, 16.10,
18.45, 21 y 23.15 hs.: Cocktail. P/13.
Sáb. trasn.

Sab. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.:
784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Victnam (infierto del silencio).
P/13. Sab. trasn. GRAL PAZ I Av Cabildo 2700

GRAL PAZ I. Av. Cabildo 270: Tel: 781-142. A las 14-40, 16:50. 19, 21,10 y 22.20 hz.: Energiame a querce: P/13. Sáb. trasn. GRAL PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel: 781-1412. A las 14-30, 17-15, 20 y 22.43 hz.: Duro de matar. PAZ GRAL PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel: 781-1412. A las 14-30, 16-40, 18-30, 21 y 23-10 hz.: Viceversa. S/R. Sáb. trasn.

Sabb, trasn.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829.

Flei: 781-500. A las 15.15, 17.45,
20.15 y 22.45 hs.: Caligula. P/18.
Sab, trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.:
701-2996. A las 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: Sopa de genelas; a las 16.20,
20.20 hs.: Locademia de policia 5.
S/R.

S/R.
MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14, 16, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Cortocircuito 2, S/R. Sáb. trasp.

23.15 hs.: Cortocircuito 2. S/R. Sáb. trastn.

BOEDO

CUYO. Bocdo 838: Tel.: 97-6915. A

80 15.00, 19.20 y 22.50 hs.: Vestman, inficence de silencio; a las 14, 17.20

y 21 hs.: 19 regreso del druggin. P/13.

GRAN SAN JUAN. Av. San Jiana 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 22.50 hs.: Experiencia sexual; a las 16, 18.40 y 21.30 hs.: Experiencia sexual; a las 16, 18.40 y 21.30 hs.: Leformatorio de deparvastias. P/18.

LOS ANDES, Bocdo 777. Tel.: 97-6975. A las 15, 18.45 y 2.230 hs.: Quien cuganió a Roger Rabbilit; a las 16.50 y 20.25 hs.: Beetlejsirce, d'supperfantassans. S/R.

uas 16.30 y 20.35 hs.: Bertlejuice, el superfantasma. S/R. NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 14.30, 18.30 y 22.25 hs.: Fuga a la medianoche; a las 16.45 y 20.40 hs.: Cocodrilo Dundee II. S/R. Sáb.

COLEGIALES

COLEGIALES

ARGOS. Federico Lacroze 3455.
Tel.: 553-0673. A las 14 y 17.45 hs.:
E.T., el extraterrestre; a las 15.55 y
19.40 hs.: Piegrande y los Hender-

19.40 hs.: Piegramé y los Henderson. S/R.
FLORES
FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: ; Quien cagaño a Roger Rabbit? S/R.
FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs.: Falso testigo. P/13. Sáb. trasn.

trasn.
GRAND PRUX. Gaona 3263. Tel.:
581-2551. A las 14.45, 18.30 y 22.10
hs.: ¿Quieñ lamó a ha cigueña?; a las
16.35 y 20.20 hs.: Un detective sueldo en Hollywood. S/R. Jueves

00 to house certado.

PUEVREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel.: 612-0389. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Cortocircuito 2. S/R. Sab. trasn.

circuito 2. S/R. Sab. trasn. RIVERA INDARTE. Rivera Indar-te 44. Tel.: 612-5900. A las 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Viceversa. S/R.

Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350
Tel.: 611-5989. A las 14.10, 18.10 y 22.30 hs.: Duro de matar; a las 16.30 y 20.40 hs.: Depredador. P/13. Sáb.



CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 46-1251. Entrada libre. Sala E. Muñio. Sala E. Muñio. A las 17 hs.: Teatro pura chicos: "Buscando es las valjas", de Sozio y Vicente. Dirección: Palho Vicente. A las 21.3 obs.: Teatro: "Como Dios manda". Autor y director: Claudio Ferrari.

Victor Iturralde. Alas 21.30 hs.: Cine: "Con alma y vi-da", de David Kohn. Sala F: Alas 20.15 hs.: Vino y poesia. Recital a cargo de Juan M. Rapacio. Plazoleta:

a cargo de Juan M. Rapaco.

Plazoleta:

A las 17 hs.; "Cancioners con trapos y cuentos". Espectáculo para chicos de creación colectiva con dirección del grupo "Trapos y Cuentos".

A las 19 hs. Recial del grupo Més allá del bien y del mal.

Exposiciones:

Galeria: Diana Dreyfus, acrílico.

4º Piso: Berta Kupersmid, pintura y Alex.

Hall A-B: César López Claro, pintura y óleo. Vidriera: Nora Maggiora, técnica

témpera.

CENTRO CULTURAL RECTOR
RICARDO ROJAS. Corrientes 2038.
Tel.: 953-1403.

Sábado Cine A las 17 hs.: "Crónicas villeras". Dir.: Marcelo Céspedes. Videos Musicales A las 20.30 hs.: "The Cure" (In

Orange)
Teatro
Jor. Hernán Gené.
A las 21.30 hs.: "La isla del tesoro".
Dir. Hernán Gené.
A las 21 hs.: "Dabios carnosos", con
Sergio Boris. Dir.: Roberto Saiz.
A las 23.30 hs.: "La asonada", con
Helena Deza y Pol Barral.
Todo es gratis.
CENTRO CULTURAL CIUDAD
DE BUENOS ARRES. Junin 1930.
803-1041/9744.
Martes a viernes de 15 a 20 hs.
Sábados, domingos y feriados de 10 a
20 hs.
Exposiciones:

Exposiciones:

• El discho prifico y la másica. Espacio discho.

• El discho grifico y la másica. Espacio discho.

• Indicise piníreas, de Clara Matzner, Muestra de pinituras sobre pagel artesanal, tinta color y dos collages, En Espacio Joven.

• La Avenida de Mayo. Muestra de habujo y fotografías mostrando las fachadas, las cipulais, las mansardas y los balcones de la Avenida de Mayo. En Sala 11.

• Tangorum. Instalaciones plásticas de Antonio Jaccopuccu, Christe Kantonio Ja

libre: "Terciopelo azul", de David Lynch con Kyle Mac Achian e Isabella Rosselini.
"Tristeza de la pieza de hotel", de Maurico Skorulsky (cortometraje).
"Fueye", de Tristán Bauer (cortometraje).
Todas las actividades son con entrada gratuita.

gratuita. TEATRO NACIONAL CERVAN-

TES. Libertad 815 Tel.: 45-4224. Boleteria atiende desde las 10 hs, con tres días de anticipación. Refrigera-

Boleetia atiende desde las 10 hs, con tres dias de anticipación. Refrigeración.

Madre coraje de Bertoll Brecht. Adaptación: Roberto Cosa y Robert Sturna. Con Cipe Licervaly, Soledad Silveya, Affredo Zemma, Duailo Devisia, María Barrela y elemo (por oten alfabético). Emilio Bardi, Guszavo Cerrini, Jorge Chemoy, Jorge Com alfabético). Emilio Bardi, Guszavo Cerrini, Jorge Chemoy, Jorge Delia, Armando Eguiza, José Gluman, Zuny Lemos, Luis Luque, Ana Maestroni, Jean Pierre Regueraz, Walter Soubrié, David Sznek. Escongarla y extraorio: Gueorgui Mesjadvilli. Ibustraciones musicales: Guia Rancheli. Asistencia de dirección: Ricardo Raconto y Karin Sorvik. Director repositor. Affredo Zemma. Poesta en escena y dirección general: Robert Sturna. Jueves adomingos: 21.30 ls. Los disfrazados, de Carlos Mauricio Sturna. Jueves adomingos: 21.30 ls. Los disfrazados, de Carlos Mauricio Testimo. Poesta de Ministera (CIT). Asistencia de dirección: Ricardo Gondell, Claudio Martinez Bel, Noemi Rodriguez, Serigo Rower, Yongo Sulare. Composición musical: Mariano Cosas. Missoos: Gabrie Rivano y Carlos Bustanante. Diseño, realización, escenografía, vestuario y adaptación: Luis Rivera López. Jueves a praticia Corradiri. Dirección y adaptación: Luis Rivera López. Jueves a Muevo Espacio Testral: Patio Andelia, "A" piso.

Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan pun-

tualmente y una vez iniciados no se permitirá el acosso a la sala. DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Boleteria abierta desde las 10 hs. Loc. en vta. c/3 dias

JDE LA MABREMA. PERIO DE PRESUNDA EN ELSA TELES 28-866. Soleteria abierta desde las 10 hs. Loc. en vita. c/3 dissé et ant.

Música con indos es La Ribera. Ciclo de conciertos gratuños. Jueves 2/2, 21 hs. Hauncara (Mísica Andina); jueves 16/2, 21 hs.; Quinteto Tiempo; jueves 2/2, 2, 1 hs.; Caurieto de Johnsu. Entrada libre y gratuía.

TEATRO MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Secretaria de Cultura de la Munic. de la Ciudad de Buenos Aires.

Jardin Botánico. Malabía y Beruti.

Tel 4-6-4676. El Testaro Munic. Pte.

Alvear presenta "Narcina Carro, mujer para Borar" de Juan Carlos Chiano; con la actuación por orden aflabético de Margara Alorso, Rall Arbrin, letta Periodo Margara Alorso, Rall Arbrin, Hidla Bernard, Beatriz Bonet, José
Canossa, Alejandro Copley, Néstor Hidla Bernard. Beatriz Bonet, José
Canossa, Alejandro Copley, Néstor Margaria Padin, Néstor Rivas, Lita Soriano y Miriam Strat, dirección general y puesta en escena Julio Baccayo. Entrada libre y graturala Brev per granda libre y expranda libre y expranda libre y carrada libre y expranda libre y expranda libre y carrada libre y expranda l

vas, Lua Sonano y Miriam Strat; rección general y puesta en escena, lio Baccaro. Entrada libre y gratuí Capacidad limitada. Retirar las lo lidades a partir de las 19 hs. el misr día de la función. Jueves a domingo hs.

dia de la función. Jueves a domingo 22 hr.
Museo Fernández Blanco. Suipacha 1422. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic.
Pre. Alvear presenta a Mabel Manandi, en "Poulendo la casa en orden", de Jorge Goldenberg, dirección general Manuel Maccurini. Entrada libre y gratula. Sabado y domingo 22 hs. Jardia Zoológico. Av. Las Heras y sarmiento. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el especiación infanta "Pirulas, Pinulero", de Doria y Vázquez: música de Chico Novarro; dirección general Santiago Doria. Entrada libre y gratulia. Sabado y domingo 18 hs.
Anfitento Jiana Baustis Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta sa ciclo de Misica al aire libre. Sibado y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.
Parque Lezama. Defensa y Brasal.
Parque Lezama.
Parque Defensa y

do y domingo: 22 hs. Entrada libre y

do y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

Barnacos de Belgrano. V. Véria; y soure. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo Misca al sire libre. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 22 hs. Velodoromo Municique. Figuero: Al-corta 4600. [El:: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo Misca al aire libre. Sábado 22 hs. Entrada libre y gratuita.

ALFILL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Refrigeración. La obra teatral de mayor éxito es Córdoba

CHELA RUIZ.

CHELA RUIZ

CHELA RUIZ

FRAN 5 HERMANOS Y ELLA

NO ERA MUY SANTA

Con Alberto Rames, V. Gigena, L.

Marino, D. Metral, S. Arvaigoda, L.

Daz Baena, R. Alcarza, A. Tenaglia

y.S. Oviedo. Marties a viernes: 22 hs.

Loc. en Vta. dde. — 60.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.

46-5701/9964. Refrigeración. Marcial

Dávilay Especiaculos Gallo presentan

a

VICTOR LAPLACE

VICTOR LAPLACE

TO YM CHICA

El éxito de Londres, New York, Sidney, Budapest, Tokio..., yahora en Ib.
As. Con Maria Concepción César.
Actor invitada; Jorge Rivera López.
Con Roberto Custarines, Irem BeklerPresentación en Argentina de la actriz
meciciana Olivia Bucio. Gran elenco y
orquesta de 15 profesores. Dirección autoral: Litio Cruz. Corcegnfaliz. Roberto Ayala. Dirección general: Marcial Divila. Marties a viernes. 22 h., sibado:
20.30 y 23.15 h., domingo: 21 hs.
Menores 50% dto. Loc. en vta. dde.

\*6 0.

Memores 50% dto. Loc. en vta. dde. # 60.

ASTROS. Corrientes 746. Tel: 325-5541. Matrimonios y algo más, presenta; Mirta Gianai Busnelli Lunadei

en HAGAMOS EL CHAN CHAN de Hugo Moser, con Judith Gabbani, Dirección: Gianni Lunadei, Martes, miercoles y jueves: 21.30 hs.; viernes y sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs. 21.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.:
311-2888. Refrigeración. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a Oscar Martinez (premio María Guerrero '88' "Mejor acto").
EL PROTAGONISTA

De Luis Agustoni. Con Ana Maria Picchio, Nelly Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni. Martes a

nes: 22 hs. sábado: 21 y 23.10 hs.,

domingo: 21 hs.
AUDITORIO SANTA MARÍA.
Montevideo 842. Td.: 42-7311.
Grupo Taller presenta en su 2º año
LA LOCA DE CHAILLOT de Jean Giraudoux, Dir.: Rodolfo Grazino, Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Dto. a est. y jub. No sa supprede por folio de hor.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Vuelve en su 16<sup>a</sup>

emporada triunfal LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus, únicas semanas. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs

Localidades en venta.

CAFE TEATRO ESTILO, Corrien En el aire, de Maria Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado y domingo: 22.30 hs.

Grito joven, de Maria Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 23.45

La magia del humor, con Alejandro Marval. Viernes: 23 hs., sábado: 1.15

Todos los espectáculos sum con entra-das libre y gratulita.

CALIBAN. México 1428. (al fondo). Tel: 38-0521.

GURKA
(Las Malvinas en el hospicio). Texto: Vicente Zito Lema. Con Ricardo Mi-guelez enternos del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski. Viernes y sibado: 22 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgra no. Tel.: 34-7938. Refrigeración

Presenta: A mi mujer... in attendo yo, de Alfre-do Lépore. Dir.: Alfredo Lépore. Jue-ves a domingo: 21.30 hs. Ud. ... nunca tuvo un zunante? Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo 23

hs.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943
(a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 333606, Refrigeración. Premio Maria
Guerrero '83.

COMPAÑERO DEL ALMA COMPAÑERO DEL ALMA
Sobre la vida del poste español Miguel
Hernández. De Villmueva Cosse y A.
Genta. Música: J. Valcarcel. Dir. 'V.Ilánueva Cosse. Con el auspicio de la
Embajada de España. Jueves: 22 hs.
(da super popular, \*% 20), viernes y
sibado: 22 hs., domingo: 21 hs.
DE LA CORTADA - CENTRO PARAKULTURAL. Venezuela 336.
Tel. '462.8980

Tel.: 362-8594. Humor Peludo con LA FRAGUA PELA Con el grupo criollo La Fragua. Sáldo: 23 hs.

Las exquisitas
GAMBAS AL AJILLO

Las exquisitas
GAMBAS AL AJILLO
Con invitados Para-especiales: Aleindro Urkapillea, Batato, Suss Ofivares, Guillermo Angelidi y Humbeto Tortonese. Subado: 0.30 hubto Tortonese. Subado: 0.30 hubDE LA PIEDAD. Barrolome Mirro
ST/1 (Paxaje de la Piedad.) T. dl.: 84
0542.
Ciclo de Teatro Argentino. Te jubiliate... somaste!, de Scarano y RamirezDir. gral.: Humberto Rey, Sabado:
21.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: % 25.
Jub. y est.: % 15.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear
1157. Tel.: 399-3831. Para recordar de graio de Anton Chejov en una creación memorable. Una obra de todos 
so intentos que Ud. no puede dejar de ver

LA GAVIOTA.

Ver

LA GAVIOTA

de Anton Chejov. Esc., y vest.: P.
Uria, Música: A. Bar., Dir.; P. Siano.
Juever: 21.30 hs., viernes y sibado: 22
hs., domingo: 21.30 hs.
ESCUELA. Estados Unidos 745. Pre-

ESCUELA. Estados Unidos 745. Presenta:

Rouge y polvo de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sibado:
2.30 ba., domingo: 20.30 bs.
Una cilidia acogida de Adráin Stopelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a juves: 22.30 bs., wirmes: 23.30 bs., brancache: 0.45 b., domingo: 20.30 bs.

En rops interior de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a juves: 22.30 bs., wirmes: 23.30 bs.

Di hipopétamo blane de Hébe. Serebrisky. Dir.: Federico Herrera. Lunes aviernes: 23.00 ks., domingo: 21.30 bs.

Di hipopétamo blane de Hébe Serebrisky. Dir.: Federico Herrera. Lunes aviernes: 23.00 ks., admángo: 13.30 bs.

Al violador de Covaldo Dragain. Dir.: Federico Herrero. Lunes aviernes: 22.30 ks., sibado: 0.45 h., domingo: 19.30 bs.

2.30 hs., shool out 5 h, domingo: 19.30 hs.

Come Pancho por San Tehmo de Osvaldo Dragún. Dir.: Federico Herrio, Lunes a sidando: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.

Un motivo sexual de Nunt Hamuen.
Dir.: Federico Herrero. Lunes a domingo: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

Repetición y differencia de Elio Gallipoli. Dir.: Federico Herrero. Lunes a Sabado: 28.30 hs., domingo: 20.30 hs.

Repetición y differencia de Elio Gallipoli. Dir.: Federico Herrero. Lunes a Sabado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

EL PUTRAI. 2.51 hs. Rodriguez de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a Sabado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodriguez

ta 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. Sala Uno.

Salu Uno.

Mischin pelucus pura un sulo calvo, de
Eduardo y Perlio Calvo. Sábado: 1 h.
Salu Duc.
La muerte viene may luca, de Rubén
Altamirano. Con D. Leouetti. Dir.:
R. Altamirano. Sábado: 23 hs., do-

R. Altamirano, Sábado: 23 hs., do-mingo: 21.30 hs. El velatorio de Pepe, de Ernesto Pelo-so. Viernes: 23 hs., sábado: 1 h. La decisión, es uns. Versión libre de Julio Genille basado en el cuento "Noche terrible", de Roberto Arlt.

Notice terrible , de Roberto Aril. Viernes: 21 hs. Mariano Ross en Desouvertaños. Con Gabriela Mauris, Liliana Cabazzi y Rubbis Vernot. Dir.: Mabel Zanlun-

Rubén Vernol. Dír.: Matter zaman-go. Súbado: 23 hs.

LA CAPILLA. Suipacha 8/2. Tel.:
3114/899. Animales suclos entre di póblico, chorigones, la gente builan-do... ventre a Buenos Aires.

ENTERNO.
La loca historia de América, de Alfred-ción Brancación. Dír. gral: A Para-ción. En el hall exposición Intinoume-ricana. Vernes y aibado: 22 hs. Refri-ciona.

geración.

LA GRAN ALDEA COMPLEJO
TEATRAL Pje Guffra 330(ali. Paseo Colón al 800). Tel.: 3620850/0388. Presenta:

seo Colón al 800). Tel.: 362-085/0788. Presenta: CAFE TEATRO
El Cartínez Taugo Cale (pomoder-mo), con Horacio Guevara y Silvia Tis-sembara. Mínicos: Pallo Mainetil (nandoneón), dalreida Pastor (guita-tra) y Pochi Fernindez (percusion). P.: Andrés Spinell. Vienes y silb-do: 22 lbs., domingo: 21 30 bs. Alein Crest (misica contemporánea), con Raid Olgain (guitarra), Beto Pu-lischi (būjo) Pannel Nattera (percu-sion). Salbado: 22 30 bs. LA MIRAGE. Saltra 1275 Res: 30-6556/2-3932. Paldo Minecanti-sac en el unipersonal humoristico: "El experimatamide di elizado". Fotrada libre y gattuita Atención: Vienes: 23 bs., sálando: 23 y J h.; Lleguen tempranel:

temprano! LIBER/ARTE, Corrientes 1555.

Tel.: 40-7098/9. Femichista, Unipersonal de Noemi Brando. Sábado: 22 hs. LOLA MEMBRIVES. Corrientes

1280. Tel.: 35-3635. Refriger MARTA GONZALEZ RUBEN

LUIS TASCA

STELLA CI TASCA

DISCEPOLIN

Versión libre de la vida de Eurique
Santos Discepolo. Una cobra de Pedro
Organdido y Adifo Stampure. 25 tuilarines? y méxicos. Con Josen Durthes,
Josep Parcini, lifiguel Dissa. Vestustor Héctor Vidal Rivus, lluminación:
Antibal di Salvo. Dirección general:
Alberto Fernández de Rissa. Nétroles a sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.

hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Los vicios de la sociedad son castigados con la risa del público!!

DORA

BETIANA

BARET en BLUM

RARET en BLUM
ROSA DE DOS AROMAS
de Emilio Carballido, Vest: Ercilia
Alonso, Música: Anibal Kohan, Escepongrafía e luminación y direcciónponeral: India Lodesma. Martes a viernes: 21.00 ks., sibado: 21 y 23 bs., domigo: 21 hs., juves popular: 1 oc. en
via. c/5 dias de ant.

WAL D'S GUER GERMAN
MAIPO. Esmeralda 443. Tel.:
322-4882. Presenta a
ARTURO GERMAN
MONIN KRAUS
MARITA PATRICIA
BALLESTEROS PALMER

SOCORRO!!!
de Dereck Benfield. Con Elvies Ro-mei. Dirección: Jusé Marín Pachania-nio. Martes a jueves: 22 ha., viernes y sibado: 21 y 23.15 ha., domingo: 21.30 hs. Loc. en vta.

21.30 hs. Loc. cu vis.

MANZANA DE L'AS LUCES. Perú
294. Td.: 34-9930.
Testas os inice libre. Cooperativa Testratis os inice libre. Cooperativa Tesvis, de Enguese Jonesco. Div.: Obcar
Nga, Virmes: 22 hs., sibañor. 23 hs.,
domingo: 22 hs. (En caso de libriu, sala cubierta). Pl.:-24 15.

MARGARITA XIBGU. Chacabuco
BTS. Td.: 26-8397. Taller Testral de la
Cuidad presenta
TUTE CAMBERGO.

Cindad presenta
TUTE CARREERO
de Roberto Consa. Div. gral.: Ismael
Linares. Vernes y sibado: 23 bs., domingo: 22 bs.
MEDROMUNDO VARIETE. Corientes 1872. Diliñ y Los Conesta
Brass..., (Conse es Julliand! Con las
Sireans Neuróticas, Simbardo el marino, el mago Lopodio, Fortenata (la
bella) y las Sombras vivientes. Sibade 1 h.

MARGARITA XIRGU. Chacabu 875. Tel.: 26-8359. Un espectáculo de Francisco Cocasza co Viviente junta Lunes: 21.30 hs. (únicamente).

MONUMENTAL 2. Lavalle 786, Tel.: 393-8865. Un espectáculo dife-EL CIRCO DE ALBERTO AGUERO

No es un circo... es el munical más pre-miado del país. Para todas las edades y nacionalidades. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domin-21.30 hs., sibado: 21 y 23 hs., domin-joe: 21.30 hs. Loc. en vta. Diners. MUSEO ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1444. Tel.: 393-5899/6318. Patio de Verano, Con et ampicio de la Embujada de España, Graciela Risus Suiz y su Ballet en HISPANIA

Danza española al mejor nivel. Lunes

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cernito 228. Tel.: 35-287.
Coundede, de Oscar Viale, por el Grupo Los Cortados. Viernes: 22 hs., sibado: 0.30 h. Platea: + 20 (con vale + 10) jub. con 50 % dio. Localidados en stele de contra de c

PICCOLO TEATRO, Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/ 3485. Presenta a MC PHANTON cu

THE PAMEO

THE RAMBO
Loc. en venta con anticipación. Sibado: 1.15 hs. Refrigeración.
PICCOLO TRATBO. Corrientes
IGA. Tel. «9 AGÓ-7/485. Luis Santos
presenta a Julio de Grante en
LA VALIDA
de Julio Manricio. Con la presentación teatral de Mónica Salvador y JoséLIS Quinteros. Dir.: Jorge Mazzini.
Mantes a viernes: 22 hs., sábado: 22 y
23.30 hs., domingo: 22 hs. Loc.eu vta.
Refrigeración.

PICCOLO TEATRO Av. Corrientes

Amor y humor, con Vera Valdor y Al-do Ventura. Dir.: Aldo Ventura. Jue-ves: 19.30 hs. Vera Valdor en: Federico ¡Préstame

In disease!

Sobre textos de F. G. Lorca, Dir.: Aldo Ventura, Lunes: 19.30 hs.

REGINA, Av. Santa Fe 1235, Tel.:

812-5470 LAUTARO ZORRILLA MURUA JUAN C. DUAL

FIERRE DE HENO De Noel Coward, con Camido Calla-dou, Carola Reyna, Jean Fierre No-lee, Rossana Berco, Hilda Vilias y la actuación especial de Norma Pous. Escenografía: Ci. de la Torre. Vestua-rio: Chana Zorilla. Dirección: Chim Zarrilla. Microles y jueves: 22 lts., vernes: 18.30 y 21 lts., sábado: 21 y 23 lts. domineo: 21 lts.

ventes. 18.50 y 18.50 km, domingo: 21 hs. SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Tel.: 254-7189. Presenta Magnarede en trajercimico, Unipersonal humorístico de Héctor J. Maquiavello. Viernes y sábado: 0 h. En-

trada libre.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. Refrigeración. El estreno cómico del '89 avalado por critica y

público. PATRICIO CONTRERAS TINA MARIO PASIK

ARYENTINOS De Hermida y Korovsky. Con Rita Cortese. Dirección: Roberto Villamo-va. Martes a jueves: 22 hs., viernes y sibado: 21 y 23 hs., domingo: 21 30 hs.

VARIEDADES PARQUE DE LA CIUDAD, Avda PARQUE DE LA CIUTADA. Avda Escalada y CPuz. Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciu-dad. Aguas danzantes. Mondañas ru-sas. Un mundo de juegos a tu dis-posición. Abiesto sábado y domin-po. Vení con to familia a divertirte. Entrada: ★ 30 con derecho a todos los juegos. Te levua: subre ⁴P¹ (con Premerro), 143, 114, 150, 91, 141, 117. Menores de 5 alios y jubilados sentis.

gnus.

LUNA PARK. Corrientes y Bou-chard. Tel.: 311-5100. El mejor show de putinaje sobre hielo. Como siem-

HOLIDAY ON ICE

Menores de 5 años gratis. Martes a viernes: 21.15 hz., sábado y domin-go: 18 y 21.30 hs. Loc. en via de 10 a 20 hs., basta 7 dins de anticipación. MUSIC EJALL ABC. Emeralda 506 esg. Lavalle. EL 322-905. En partalle: Las crea-tes de Canterbury, P./18. Exhibición condicionada. En escena: "Con... chetamalo". Todo el arte del porno show. P/18. Ambiente dimatrizado. CAPE GABILE 1.47.27. CJIII.

CAFE GAELLE JAZZ CLUB. CAPE GARDLE PAZZ CADIN.
Reservas hasta las 18 hs., al 361-2306; después de las 18 hs., al 361-2306; después de las 18 hs. al 361-357/4685. Com la netusación de: Hennelo Larmabe. Dirección artisti-cz. Jung: "Negro" Ganzález. Abier-to de miércoles a sábado, a partir de las-214 h hs. 214 hs.

las 21.30 hs. ento propio. Tarjetas de

crédito.

CAFE VIENES MOZART, Reconquista 1690, Tel.: 311-6002, Almuszo todos los días. Refrigeración. La voz inconframidite de PETICHE

Sábado: 22 h. Tangos, boleros y algo más DANIEZ, ROGLOBOS

Sábado: 0.30 hs. Tarj. cred.

CLERICO BAR. Bolivar 1131. Tel.:

362-1883. Presenta AL SUR DEL RIO BRAVO Salsa, para bailar y divertine. Vier-nes y sábado: 0 h. Todos los días funciona como pub. (Domingo

Anchorera 1122 Tel

DOORS. Anchorena 1122. Tel.: 961-7180.
Debot en la Argentina. Despois de 14 años en España, vuelve
RAFAEL AMOR
y las canciones de Marcelo Milhia.
Conducción: Susana. Súbado: 1 h.
PUEYE. Baicore 605 (San Telmo).
Reservas 331-1268 y 942-7322. Todos los dias TANGO con Lain Filipedii y so orquesta, con las voces de Jorge Soli y Classilio García, con Fiseye Trio, Roberto Martía, Lama Sur Trio, Roberto Martía, Lama Sur Carlo Petro Ceredia y la voc de Jorge Entévez. Lunes a sábado: 22 hs.
OLIVERIO MATE RAR. Paraná OLIVERIO MATE BAR. Paraná

ala 1: LAS CHICAS DEL MAMBO LAS CHICAS DEL MAMBO 1: inconformista, Sábado: 23

QUIQUE SINESI

sh.

SHAMS. Federico Lacroze 2121.
Tel.: 773-0721. Presentación exclusiva de

va de SILVINA GARRE Sábado: 23.30 hs. Loc. en vta. dde. TAXI CONCERT. Azcuéraga 1968. Tel.: 803-7582. Presenta su más ru-

tilante show con RONNIE HARVEY La voz, la música. Sábado: 0.30 hs. Antes y después del show funciona como pub.

OLLANTAYTAMBO Estados Unidos 541. Jazz & Blues

FOOTPRINT Sábado: 23 hs. Entrada libre y

MAR DEL PLATA AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 2-7271. A las 16.50, 19.40 y 22.35 hs.: Duro de matur. S/R. Vier-nes y sábado trasnoche.

203 pábado trasnoche.

AMERICA. Luro y Corrientes. Tel.:
4-3240. A las 18, 20,20, y 22,45 hs.:
Easchanne a querer. P/13. Sáb.

trasn.
ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17.45, 20 y 22.30 hs.: Corsocircuito II. S/R. Sáb. trasn. Cortocircuito II. S/R. Sáb. trasn. "A". San Martin 2201. Tel.: 2-9242. "A". San Martin 2201. Tel.: 2-29/42. Continuado decide lai 2.6 ft. is. 12, 14-35, 18.10, 20.45, 23.20, 1.55 y 4.30 lbs.: Ofter de mulgre perno; a la 13.20, 16.55, 19.30, 2.20, 5, 0.40 y 3.15 lbs.: Dulce nilin perno. P/18. Exhibición condicionada. GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15, 16.55, 18.50, 20.50 y 23 lbs.: 2/duiés cegadó a Regger Rabbit? S/R. Sab. trasn. MIGNON. San Martin 2524. Comi-MIGNON. San Martin 252

Rabbit? S/R. Sáb. trasn.
MIGNON. San Martin 2524. Comi-nuado 12 a 6 hs. A las 12, 1430, 17, 1930, 22, 0.30 y 3 hs.: Momentos de amor; a las 131,5, 15,45, 18,15 2045, 23.15, 1.45 y 4.15 hs.: Tenta-ción irresiutible. P/18. Exhibición 20.43, Accidin residible. P/10. condicionada.

REGINA. San Martin 2466. Tel.: 3-0699. A las 16.30 y 18.30 hs. El

TEATROS

TEATROS

AUDITORIUM. Boulevard Martismo 2400. Tel. 3-7786.
Grapo "Sonsonando" del Collegium Municum de Niños pta. el esp. inf.:
"Juegos y sonsonamenia". Der Edith Rampo de Varanco. Pt. 24. 15. Sábado, Junes y martes: 19.30 h.
"Las Milmonies" de Julio Sánchez Cardel. Con Alberto Bunald, Earl-que Fava, Jorge Petragia, Ris in-Fransova, Erika Walner, Timeho Zabala, Emma Ledo y Guillermo Renie's ja presentación teatral de Justich Zabala, Emma Ledo y Guillermo Renie's ja presentación teatral de Justich Zabala. Emma Ledo y Guillermo Renie's ja presentación teatral de Justiche Zabala. Emma Ledo y Guillermo Renie's ja presentación teatral de Justich Zabala. Emma Ledo y Guillermo Renie's ja presentación teatral de Justich Zabala. Emma Ledo y Guillermo Renie's ja presentación teatral de Justich Zabala. Emma Ledo y Guillermo Renie Sinchez. Dirección: Earlque Fava.
Sábado 2.1.15 h., martes: 21 y 23.15 in. Platez: 4-40. hs. Platea: # 40. Litto Nebbia. Sábado: 23.30 hs. Pl.:

→ 40.

La Barra de Dolina. Con Alejandro

Dolina, Guillermo Stronatti. Guita
rra: Carlos Soria, Gabriel Rolón,

Carlos Salmone. Sábudo: 0.45 h. ROBERTO J. PAYRO, (Car

BOBERTO J. PAYRO. (Casino Contral). Boulevard Maritimo 2400. Yel: 3-7786.

"Fibe-small": comedia musical in-fatil de Leo Ringer. Sábado: 19.30 hs, hune: 19.30 hs. Plt.: \$4 15.

Bamada ha vivida equivocada. Sobre leatos de Foatanarrosa. Sábado: 23 hs.

Grando de Teatro "Pochola Serrano" en Masianus de sal, de los Hermanos Avarze. Quinteros y Carlidos Americas, de Joaquín Abatíl. Dirección: Pochola Serrano. Lumes: 20.30 hs. Plates: \$4 20. Jubilados: \$\$10. Conceita de Pilar en "Us guago del W", de Samuel Eichelbaum. Dir. gral.: Jorge Villar. Sábado: 21 hs.

PL: # 20, jub. # 10.
CENTRO CULTURAL PUNTA MOGOTES. Balacario Nro. 14 y 15.
Sala Nro. 2 Leopoldo Marechal.
Tel.: \$4-2506. Domingo 29 no bay

Tel.: 84-2506. Demingo 29 so hay función.

Grapo "La Prasilla" presenta la comendia musical infrasill "E3 Trapatamas", escria y dirigida por Carlos Torreiro. Lunes a jueves: 17-30 ha. Grapo "Chamarin 15" presenta un especiáculo para jóvenes y adultos "Banca Caraccia. Lunes a jueves: 19-30 hs. que", de Salva Aira. Dir.: Blanca Caraccia. Lunes a jueves: 19-30 hs. grapo "Getes meier", de A Brancia." presenta la obra infantil "... Y que familia y María Teresa Frega. Viernes, sibado y domingo: 17-30 hs. Grupo "Mariathou" presenta "Gardel, no le rindus", de Beba Basso. Dir.: Jorge Laureti. Viernes, sibado y domingo: 19-30 hs.

ALBERDI, Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. Carlos y Lorenzo Spudone presentan:

rel.: 2-0021.

arios y Lorenzo Spadone presentan:

ROMEO...

CANTATE UN TANGO

pera rantifusa de Julio Thaier, Dir.

uis Castromil. Lunes: 22 hs. ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. En Mar del Plata, el fenómeno

fenómeno
MIDACHI
El mejor show humoristico musical.
MIDACHI
Martes a domingo: 21.45 y 23.45 hs.
ATLAS, Luro y Corrientes. Tel.:

45001
THELMA GUILLERMO
BIRAL REEDESTON
NORA BARBARA
CARPENA MUJICA
CLAUDIO GARCIA SATUR

CLAUDIO GARCIA SATUR
SOUFFLE
de Bernard Slack Con Daniel Fanego, Links Peretz y Enrique Otranto.
Eccnografic Guillermo de la Control.
Dirección: Mario Morgan. Martes a
domingo: 21 y 23.15 hs.
CANDILEJAS. Corrientes 1766.
Tel: 3-7918. Presenta a
SUSANA RUDY

ICL: 3-7918. PTESONE A
SUSANA RUDY
CAMPOS CARRIE
MONICA GONZAGA
ALBERTO DE MENDOZA

en
VIOLINES Y TROMPETAS
De Guillermo Moncada. Dir.: Rudy
Carrié. A las 22.30 hs. (Martes des-canso). Loc. en venta.
CENTRO CULTURAL ERNESTO

BIANCO. Hipólito Yrigoyen 2641. Tel.: 4-9398, Cia. de Comedias. Universales presenta: Festival Agatha Christie LA RATONERA

LA RATONERA
Miércoles a domingo: 21 30 hs.
LOS DIEZ INDIECTOS
Martes: 21.30 y 23.30 hs., miércoles
a domingo: 23.30 hs., miércoles
a domingo: 23.30 hs.
Dir.: Francisco Rinaldi.
COLON. Hipólito Yrigoyen 1665.
Tel:: 48971. Chino Carreras y Willy
Wallich presenta:
ULISES: DARIO
DUMONT GRANDINETTI

YEPETO

de Roberto Cossa con Marcela Luppi. Dir.: Omar Grasso. Martes y miércoles: 22 hs., jueves a domingo: 21.30 y 23.30 bs.

CORPUTE.

21.30 y 23.30 hs.

CORRENTES. Corrientes 1766.

Tel: 3-7918. 18 alsos en cartel.

LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. A las 23.30

Martes descinso). Estrictamente prohibida 18 alsos.

CORRIENTES. Corrientes 1766.

Tel: 3-7918. NORMAN ERLICH

Tel: 3-7918. NORMAN ERLICH

SECUN COMO SE MIRE.

SEGUN COMO SE MIRE
Jueves a domingo: 21.30 hs.
DE LAS AMERICAS, Byard, Maritimo 2400. Tel.: 2-4081/9. DAR-WIN y la actuación de RAUL POR-TAL en

NOTI DORMI Con los Monstruos del Tr

NOTI DORMI
Con los Montruos del Terror y la principación del público. Martes a domingo: 23 hs.

DE LAS ESTRELLAS. Av. Colón y La Costa. Tel.: 51-3115.
Un especticulo munical distinto: LA BANDA ELASTICA E. Acher, J. Ameral, C. Contamina, E. Lew, J. Naverro, H. Pierre, E. Roimer, E. Varela. Métrcoles a viernesses.

E. NOTARIADO. Independencia. DEL NOTARIADO. Independental. Lone: 21.30 hs.

DEL NOTARIADO. Independental. Lone: 21.30 hs.

Velpsia Lago en Vivir en vas, sobre Velpsia Lago en Vivir en vas, sobre

tal. Lunes: 21.30 m. Virginia Lago en Vivir en vos, sobre textos de Maria Elena Walsh. Mar-

textos de María Elena wassa.

tes: 23 hs.

Testwedips. Show post-moderno musical, testral, diatza. Martes y sábudo: 21 30 hs.

Lessor Massos en Ye, Alfonsina
(Una major libre), según textos de
Alfonsina Storni. Viernes y sábudo:

71 hs.

maderas cuntoras cuentan". Sorteos de libros y casetes para niños. Jue-ves a domingo: 20,15 hs. DEL PATIO. (Biblioteca Pública

Municipal). 25 de Mayo y Catamarca. ALBA CASTELLANOS en Visidas Parra y Sas Vecas Jueves a domingo: 22.30 hs. Entra-da #. 20.

HERMITAGE, Sarmiento 2165. Tel : 51-9081

PMILIO DORYS DEL VALLE DISI RAVAL HUGO VARELA LAVIE

AQUI ESTA EL SHOW
Con Lorens Bredeston, Marin Guerero, Betinn Varde, Golden Ballet.
Libro y dir. gala: Bappa Selovida.
Martis a domingo: 21-30 y 23-04.
INDEPENDENCIA. Independencia.
1462. Tel: 3-3471. Computità del
Teatro Colonial de Bs. As. en:
ZAZZUELAS EN LA CEAN AVETUDIA. (El Barberillo de Lavoniés. NIDA. (El Barberillo de Lavapiés, La Gran Via, Los Claveles, etc.). Martes a domingo: 21.30 y 23.15 bs. Dir.: Adrián Di Stefano.

LA NONA. Byard. Maritimo 2400 (Hotel Provincial). Tel.: 2-4081/89

Presenta
MOROCHOS DE ÑUYOR
de Raúl Ramos y Héctor Giovine,
con Héctor Giovine, Roberto Fiore,
Daniel Figuereido y Raúl Ramos.
Dir.: Héries Giovine. Apat todo público. A las 22 hs. (Martes descan-

so) Jueves popular.

LIDO. Santa Fé 1751. Tel.:
4-3301/02. CARLOS PERCIAVA-4-3301/02. CALLE:
PERCIAVALLE:

PERCIAVALIE:
INDESTRUCTIBLE
Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.
Loc. en vta.
MAR DEL PLATA. Rivadavin
3358. José Daquiso en
EXISTE UN NUEVO DIA
Canciones y poemas. Martes y miércoles: 22.30 hs., jueves a lunes: 21.30

ht.

MAR DEL PLATA. Rivadavia
3338. Marihi Tap Dance en el music
hall
Entre el amor y la guerra
Jueves a lunes: 22.30 hs. Jueves a tunes: Z2.30 hs.

MI PAIS. Corrientes 1664. Tel.:
3-8383. JOSE LUIS GIOIA en
VENI... HAGAMOS EL HUMOR
Con el grupo Calypso y Bocha Campo.
A las 23.30 hs. (Martes
descanso).

MUNICIPAL Rivadavia 2242. El

MUNICIPAL. Rivadavia 2A2. El dicinate humor de la loca radicad en SI TOCAS CALCUTA de Marcelo Marian por el "Teatro Del Salachero". Dir.: Autonio Mónaco. Miércoles a domingo: 22.90 hs. Entrada # 30. Jubilados # 20. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301.
CARLOS LUISINA CALVO BRANDO AIDA LUZ.

AIDA LUZ
cit
MAMA
Cit
(Criginal)
De Andrew Bergman. Con Catalina
Speroul, Jeal Lini Mazzu y Joci Ghisalberti. Dir.: Carles Olivieri. Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.
NEFTUNO. Santa Fe 1751. Tel.:
4-3301. LUIS AGUILE en
Mi midica, mi banner y yo
Lunes: 22.30 hs.
ODBON. Entre Rios 1828. Tel.:
4-2753.

42753.
MERCEDES BEATRIZ
CARRERAS TABIO
ENRIQUE DUMAS

QUE FAMILIA DE LOCOS Comedia musical de Abel Santa Cruz. Con Marín y Marina Carreras y la actuación de Fernando Lapiz. De: Enrique Carreras. Martes a do-mingo: 21 y 23 hs. ODBON. Estre Ríos 1828. Tel.: 4-2753.

4-2753. Alberto Castillo, Jorge Valdez, Wal-ter Berón, Don Peicle, Alberto Lo-

er Bertu, Due Peide, Albertu Lo-cati en FESTIVAL DE TANGOS Y RESAS Conducción: Jorge Marchesinni, con Enrique Alesio y su trio. Lunes: 21 y 23 hs.

y 23 hr.
PIGALLE, Buenos Aires 1925, Tel.:
2-4021. MAIREL MANZOUTTI en:
MAS VALE TARDIE
QUE NUNCA
Dir.: Manuel Maccarini. Lunes:
21 20 be.

21.30 bs.
PIGALIJE. Buenos Aires 1925. Tel.:
2-4021.
ESTERAN MELLINO cn:
Las violetas de madama Caco
Martes a domingo: 22 bs.
Bagan juego
Martes a domingo: 23 bs. Mússica: Carlos Mellino.

ca: Curios Mellino.
PROVINCIAL. Boslevard Markimo
2400. Tel.: 2-4081/89.
JORGE PORCEL. JORGE LUZ.
BEATRIZ SALOMON
ADRIANA BRODSKY

EN ESTA
EN EL CONVENTILLO
con Delfor Median, Tilo Mendara,
Letizia Laurenz, con la actuación de
Alberto Mazzial, y la participación
especial de Cedila Narova. Dir.: Jagge Porcel. Martes a domingo: 22 y

RE-FA-SI L Luro 2332. Tel.: 3-9622. LORENZO QUINTEROS (Hombre mirando al sudeste, Las puertitas del

Sr. López) en EL RESUCTIADO Dir.: Roberto Villameva. Lunes, miércoles, jueves y domingo: 22 hs., viernes y sábado: 22 y 23.45 lis. RE-FA-SI II. Av. Luro 2332. Td.: 3-9422.

CARLOS CARELLA TELEFONO MEDIDO de Beto Gianola. Con Pabián Giano-la y Victoria Carreras. Dir.: Jurge Hacker, Martes a domingo: 21.30 y

23 hs.

RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.: 3-9(2). Fablo Zerpa presenta:
Vida mis alfi de la maerie
y La resscarnación
Viernes y sibado: 21 hs., domin
20.30 hs.

20.30 hs.

Confactos extraterrestres
Viernes y sibado: 23 hs.

RECEINA. San Martin 2/28. Tel.:
3-0699, El rey del hamor
JOREC CORONA
Lunes: 21.45, 23.30 y 1 hs.

REGINA. San Martin 2428. Tel.: 3-0699. GUILLERMO FRANCE-

3-0699. GUILLERMO FRANCE-LIA en DE CARNE SOMOS de Mario Milán, con Adriana Sal-gaciro, Paldo Codevilla, Lorceno Paula, Orlando Carrió, Chany Ma-llo, Luis Cordera y Silva Kasilka. Martes a domingo 21.30 y 23 do la. TBONADOR. Santiago del Estero 1746. 73-45. 450. I HURADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513, HUGO FERNANDO ARANA SIRO ELENA

DALMA MILLEVOS ELENA PEPE NOVOA
CRESTINA DEL VALLE
DANIEL MIGLIORANZA y la actuación especial de ZULMA FAIAD

MATICAMONIOS Y ALGO MAS 19 Martes a domingo: 22 y 24 h. INFANTILES

INFANTILES

DE LAS AMERICAS. Bvard, Maritimo 2400, Tel.: 2-4081/9. JUAN
CARLOS CALABRO en
VENT Y BAILA CON TOLENGO
Con Biana Calabró, Ruid Padovasi,
el Mago Merpin y el Ballet de Rifa
Sandor. Martes a domingo: 21 hs.

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Td.: 4-3301/02. 4-3301/02.
El show de
CARLETOS BALA
A las 19.15 hs.
PROVENCIAL. Boulevard Maritimo
2400, Tel.: 2-4081/80

PROVINCIAL Boulevard Maritimo 2400. Tel: 2-808/199. EL CLAN DE PATSY Espectáculo munical infanti con sorperadentes efectos especiales, grandes premios. Sorteo de un puagi e a Disseyworld. Con Patricia "Paty" Lange, magos, payasos, bastoneras y eleano. Martes, midroles, jueves y domingo: 19.30 hs., viernes y sábado: 19 hs. Pt. ± \$ 450. 

REFAR-SI L Luro 2332. Tel: 3-922. Crunte presenta.

Crearie presenta
EL CIRCO SOMOS NOSOTROS
La más tieras comocina musical infanil. Martes a domingo: 20 hs. (En caso de mal tiempo también: 18 hs.)
VARIEDADES

CAFE DE LAS ESTRELLAS. Co lón y la Costa. Tel.; 51-8026/51-3115. Hessay Trayles y

Horacio Taicher en
COMO SER UNA BUENA
MADRE
(La klüsche Mame)
de José María Paolantonio y Ricardo Talensik. Martes: 23.30 ls.
CAFE MOZART MANANTIALES. (Torres de Manantiales Armart LES. (Torres de Manantiales Appart Hotel). Carlos Pellegrini 2599. esq. Alberti. Piano Bur. Abierto desde las 23 hs.

Z3 hs.

CLAUDIA LAPACO
ELENA MIGNAQUY
Săbado: 0 hs. A partir de la 1.30 hs.
Piano Bur,

Piano Bar, LUDOVICA SQUIRIRU After China. Lunes: 0 h. Reservar: 51-8060/9216. CANELA. Av. Constitución 4478. Confiteria builable: La discorbeque núis completa de la época. Luces, nonido y biem gusto. Raúl Calviño presenta:

presenta:

VARIETE

Toda la música que hixo época. Dede Los Pinteros hasta el catin' ("Diao") de la o"10. Jueves a domingo:
23.30 h.
CORROO BODAS. Puerto. El show
más grande y lujoso de América. Espentacular! el quedetación ócreso pentación.

A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mai tiempo, también: 16 hs). Tarjetas de tiempo, también: 16 hs). Tarjetas de crédito. LA PARIS ROCK, Rambla Casino

(Punta Norte),
LITO VITALE
Domingo: 23 hs.
LOS TWIST
Martes: 23 hs.

Estrada general: A 80.

LA PARES. Rambia Casino.
TITANES EN EL RING
Los Auténicos. Martin Karadaján y los campones del mundo en un epeciacion o representente. Destreza, luz, somáo y efectos especiales. Con al Monis Blanca, El Androide, Superpile, El Guerrero Americano, Joe Galera, la Monis Blanca, El Androide, Superpile, El Guerrero Americano, Joe Galera, la Monis Negra y muchos más. Sorteos. Pedi la foto de tus idolo e. A las el 10 ». Estradas: 45 ». LA LUNA DISCOTEQUE. Av. Co-tion 876. Tel.: 51-8026. "Tio Curzio" abre sun puertan a la mínica. Radi

Calviño presenta LA HISTORIA DE LA MUSICA Desde el Charlesson a Madonna.)
Todos los luores desde las 0 hi.
MIAMI CIRCUS. Juan B. Justo al
300. Presenta en vivo de Estados
Unidos, el mejor éxito de la TV mun-

y su gran show artistico. Festejamos su 1er. cumpleathos en la tierra. Fa-buloso show circense. A las 20 y 22 hs. (en caso de mal tiempo, también: 16 hs.).

MUSEO JUAN MANUEL FAN-MOSEO JUAN MANUEL EA GIO. (Balcarce). Diariamente de a 18 hs. Su vida, sus premios, autos. Si usted veramea en Mar Plata, no deje de visitar en Balca el Miaseo Juan Manuel Fangio.

POSADA LA CALANDRIA. Sierra de los Padres. Reservas: 63-005. Restaurante Cens - show - baile. To-nedor y canilla libre. Con la actua-ción del

ción del DUO CIELO y artistas invitados, Platos frios y ca-lientes. Mesa de quesos y frutas. Abierto vienes y sibado a partir de las 21.30 hs.

las 21.30 hs.
TRONADOR. Santiago del Entero
1746. Tel.: 3-6513. Simplemente....
JAIRO
Lunes: 22.30 hs.
VILLA GESELL

CINES
ATLANTIC. Paseo 105 entre Av. 3
y Av. 2. A las 20, 22 y 0.10 hs.: Coey Av. 2.

AUTOCINE VILLA GESELL. AV. Buenos Aires (acceso a la Villa). A las 21.40 y 23.40 hs.: Buenos dies, Victoria. P/16.

PREMIER. Av. 3 y Pasco 105. Galería Combo. A las 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: ¿Quién enguió a Roger Rabbit? S/R.

CASA DE LA CULTURA, Av. 3 y MIMOJUEGOS

El mágico mundo de la pantomima, con Pía Castro y Carlos Martinez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes.

minioti dei l'entro Nac. Cervaines, Juevier: 20 hs. VIRGINIA LAGO en "Vivir en ves". Sobre textos de M. E. Walsh. Jueves a sibado: 22 hs. EDDA DLAZ en "El himsor en ce-le". Jueves a sibado: 23:30 hs. OLIVERIO MATE BAR. Ay, 3 y 105

JUAN CARLOS BAGLIETTO Domingo: 1 h. PINAMAR

CINES BAHIA. Av. Bunge y Burriquetas. A las 19:30, 21:30 y 23:30 hs.: Mu-jeres al bovde de un ataque de ser-vios. P/13.

OASIS. Av. Shaw frente a Terminal de Omnibus. A las 20, 22 y 0.10 hs.: de Oumibus. A las 20, 22 y 0.10 hs.: Durvo de matir. P/13. PINAMAR. Av. Bunge y Burrique-tas. A las 20, 22 y 0.10 hs.: Falio les-tigo. P/13. TEATROS CASA DE LA CULTURA. Av.

CASA DE LA CULTURA. Av. Bungs y Shaw.

MIMOOUUGOOS

El mágico mundo de la pantomima, on Pia Castro y Carlor Martínez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes.
Sábudo y domingo: 20 los. (Con Buvia, funciones especiales).

NOCERE DE MIMOOS

Pia Castro y Carlos Martínez con lo mejor de su repertorio. Sábudo: 23 los., domingo: 20 los.

MARINAS. Av. Bungs. 799. Localidades maneradas # 100 en via. con anxicipación. Arie acondicionado.

El mundo la vivide equivecado Sobre textos de Fondanatrona. Sábudo: 22 los los.

Henny Trayles y Horacio Taicher en COMMÓ SER UNA.

BUENA MADRE.

(La Idiache Manne)

Domingre. 23 los..

NOEMMA RELICEL

LUTE: 22.30 los.

JORGE CORDONA

MATRES. 22.30 los.

Martes: 22.30 hs.
SAN BERNARDO

CINES

SAN BERNARDO. Chiozza entre
Strobel y Enguiá. A las 21 y 23 hs.:
Certochrealto 2. S/R.
OCEAN. La Rioja (entre San Bernardo y Garry). A las 21 y 23 hs.:
Ojas negras. S/R.

Tiempo pronosticado: Ascenso de la temperatura y la humedad. Vientos leves y variables Máxima: 32°.

proceso (Francia/Alemania/Italia, 1962) dirigido por Orson Welles y protagonizado por Anthony Per-kins, Jeanne Moreau y Elsa Martinelli. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530, hoy a las 18.30 y 21

• Leyenda, largometraje

dirigido por el realizador Ridley Scott con la ac-tuación de Mia Sara y Tom Crise. En el Cine Teatro Hebraica, Sarmiento 2255, hoy a las 16, 18, 20 y 22.

Dentro del ciclo La ane Dentro del ciclo La opera, el canto y las estrellas, organizado por la Secretaria de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires se proyectará el vide-ofilm Tosca, de Puccini. Domingo-Behrens-McNeil. Director: Giuseppe Sinopo-li. Regie: Franco Zefirelli. En el Anfiteatro del Centro de Divulgación Musical (CDM), ubicado en Parque Centenario (Av. Gallardo y Warnes). Entrada libre y

• El lunes 30 a las 19.30 se exhibirán los videos Algo es-tá sucediendo con los músicos de Colegiales de M. A. Esmoris, y Más allá del ministerio, de A. Plessi y G. Gibbs. A las 21 se proyectará cliobs. A las 21 se proyectara el video Yo era de un lugar que en realidad ya no existia, dirigido por K. Konrad. El encuentro tiene lugar en el Foro Gandhi Nueva Sociedad. Montevideo 453.

O Con alma y vida, largo-metraje dirigido por el reali-zador David Kohn dentro del ciclo de Cine Argentino en el centro que organiza la Secretaria de Cultura del Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551, en la Sala A-B. Entra-da libre y gratuita. ① En el Cine Club IRCA,

Corrientes 1994, se proyec-tară el film *La tierra tiembla*, de Luchino Visconti. Presentación a cargo de Ariel

Terciopelo azul (1982),

pelicula dirigida por el realizador David Lynch con la actuación de I. Rosellini y D. Hoper, y los cortometrajes Tristezas de una pieza di-rigido por M. Skorulski y Fueye, con dirección de T. Baver. En el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junin 1930, con entrada libre. Mujeres al borde de un ataque de nervios (1989), film dirigido por Pedro Al-modóvar con la actuación de Carmen Maura, Antonio Banderas y Julieta Serrano, entre otros. En los cines Gran Rex. Atlas Santa Fe. Atlas Belgrano y Patio Bullrich.

mucho), obras con texto de Liliana Brando y puesta en escena a cargo de Sabrina Farii en Liber/Arte Corrientes 1555 los sábados

1 La loca de Chaillot, de Jean Giraudox y dirección general de Rodolfo Gra-ziano. Los sábados a las 21.30 en el Teatro Santa Maria, Montevideo 842.

• ¿Usted nunca tuvo un amante?, obra con autoria, dirección y actuación de Alfredo Lepore junto a la actriz Giovanna Sportelli. En el Teatro El Colonial sito en Paseo Colón y Avenida Belgrano, hoy a las 23. ① En la Plaza Congreso,

hoy a las 20 el grupo teatral Los Calandracas ofrecerán su espectáculo infantil, también se presentarán Magda-lena León, Gualeguay Costa Maria Ofelia. Entrada

libre.

• El Cortazar-Tango Club, espectáculo de música y te-atro con dirección de Andrés Spiñelli. Los sábados a las 22 en la Sala Cafe Teatro de La Gran Aldea, Pasaje Giuffra

@ En el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas, Corrientes 2038, se presenta todos los sábados a las 23 el espectáculo teatral Labios carnosos, unipersonal a car-go de Sergio Boris con dirección general de Roberto Saiz, Entrada libre.

◆ La asonada, interpreta-do, creado y dirigido por Pol Barral y Helena Deza. Con entrada libre, los sábados a las 23 en el Centro Cultural Rector Ricardo Rojas, Corrientes 2038.



Terciopeio Azul en el Centro de la Recoleta

Madre Coraje, de Bertolt Madre Coraje, de Bertolt Brecht con dirección general de Robert Sturua y ac-tuación principal de las actrices Cipe Lincovsky y Soledad Silveyra. En el Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815, hoy a las 21.30.

 Compañero del alma, obra teatral sobre la vida del obra teatral sobre la vida del poeta español Miguel Her-nández, de y con Villanueva Cosse. En el Teatro de La Campana, Diagonal Norte 943, hoy a las 22.

Garré presenta su último disco, Otro cuerpo más, acompañada por su nueva banda integrada por Dario Poletti (bateria), Gustavo Guliano (bajo), Sarten Asaresi (guitarras), Mariano Zambonini (teclados), y Os-car Salgan (teclados). En Shams, Federico Lacroze

2121, hoy a las 0.30.

• Lelé Tavares ofrecerá un recital de música brasileña acompañada por su sexteto,



hoy a las 23 en Lili Marlene, Gaona 2948 (a pocas cuadras de la plaza de Ramos Meija).

Dentro de los recitales de Música Popular que organi-za la Secretaria de Cultura del Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551, se presentarán el lunes 30 a las 21.30 en la Sala A-B, Moncho Mieres y Gabriela Fein. Entrada libre.

♠ Los sábados a las 23.30 en La Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330, la cantautora y trovadora Alicia Crest ofre-ce un recital de música contemporánea, acompañada por el guitarrista Raúl Ol-guín, el bajista Beto Pulisich el percusionista Daniel

O Casanova (EE.UU/Italia, drama), film protagonizado por Richard Chamberlain, Fave Dunaway, Silvia Kristel y Ornella Mutti, entre otros y dirigido por el realizador inglés A. Lang-ton. Por Video Cable Visión (VCC), Canal Cine de Premier.

O Golfo de Viscaya (Espana, 1985), largometraje diri-gido por el realizador Javier Robello y protagonizado por los actores Omero Anto-nutti y Silvia Munt, entre otros. Por ATC (Argentina Televisora Color) en el ciclo que presentan los sábados a las 22, Rómulo Berruti y Carlos Morelli, "Función Privada'



### **GRATIS**

con Oscar Frontini, convocatoria del Teatro de La participación del público. El encuentro es en Diagonal Norte 943, el lunes 30 a las

 Exposición de pinturas a cargo de Alicia Casais hasta el 14 de febrero en el Sector Biblioteca del Centro Cultu-ral Ciudad de Buenos Aires, Junin 1930.

◆ Teatros de Verano, ciclo organizado por el Teatro Presidente Alvear. Los sábados a las 22 en el Jardin Botánico: Narcisa Garay... mujer para llorar, obra de Juan Carlos Ghiano. En el museo Issac Fernández Blanco: Poniendo la casa en orden, de Jorge Golden-berg y en el Jardin Zoológi-co, a las 18:, el espectáculo infantil Pirulin Pirulero.

· Exhibición del film Las amigas, dirigido por Miche-lángelo Antonioni con la ac-tuación de Monica Vitti. En el Cine Club IRCA ubicado en Corrientes 1994, hoy a las 21.30.

Proyección del film ale-mán infantil La hija del molinero, en El Hogar Obrero, Moreno 1729. Otra función el lunes 30 a las 17. Buscando en las valijas.

obra teatral para chicos, dirigida por Pablo Vicente. En la Sala Enrique Muiño del

la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, hoy a las 17.30.

• Como Dios manda, obra con autoria y dirección de Claudio Ferrari, en la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural Central Mar Cultural General San Martin, Sarmiento 1551, hoy a las 21.30.

(a) Exposición de pinturas a cargo de Carlos Bastias Yáñez, hasta el 15 de febrero. En el Hall A-B del Centro Cultural General San Martín Sarmiento 1551, de 10 a

#### **CURSOS**

Improvisación teatral a cargo de Viviana Tellas, y Seguimiento de técnica vo-cal a cargo de Rosa Domín-guez. Informes a los teléfo-nos 701-7383, de 10 a 20.

 El Profesorado Nacional de Danzas tiene abierta la inscripción a sus cursos. Informes en Ugarte 2187, de lunes a viernes.

① La danza española, curso práctico a cargo de la profesora Mabel Esperi, organi-zado por el Collegium Musi-cum de Buenos Aires, destinado a maestros y alumnos del interior. El programa incluye flamenco, clásico español, estilizado, regionales y otros géneros. Informes en la sede central del Collegium Musicum, ubicada en Liber-tad 1630, de lunes a viernes de 10 a 20.

 Contac improvisation, curso destinado a bailarines, músicos, actores y educado-res a cargo de Daniel Tren-ner. Informes en Ciudad de La Paz 127.

La Paz 127.

① Hi-Dynamic Dance, dictado por la profesora Claudia Arrejuria, directora del "Classic & Rock" dance. Informes en el Centro Cultural General San Mar-tín, Sarmiento 1551. Ins-cripción libre y gratuita.



s al borde de un ataque de ne

#### SOCORRO







